

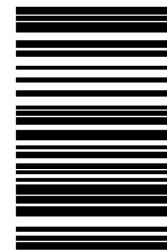
دفترچه شماره ۱

آزمون شماره ۱۳

جمعه ۹۰۹/۳/۹۷



711|A



سال تحصیلی ۱۳۹۷-۹۸

آزمون عمومی

پایه دوازدهم انسانی

دوره دوم متوسطه

شماره داوطلبی:	نام و نام خانوادگی:
مدت پاسخگویی:	تعداد سوالاتی که باید پاسخ دهید: ۷۵

عنوانین مواد لازمانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال	شماره سوال		مدت پاسخگویی
			تا	از	
۱	فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی (عمومی)	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	دین و زندگی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

برای اطلاع از نتایج آزمون و زمان دستیق اعلام آن در کانال تلگرام کاج عضو شوید. @Gaj_ir





فارسی



711A

- ۱- در کدام گزینه به معنی درست واژه‌های «دستور - سودا - آوند - نزند - سرسام» اشاره شده است؟
- (۱) اجراه - بازار - آویخته - خوار - پریشانی
 - (۲) رخصت - خیال - نخت پادشاهی - زبون - هدیان
 - (۳) راهنمایی - اشتیاق - آویزان - ترسناک - سرگیجه
 - (۴) وزیر - دیوانگی - آونگ - اندوهگین - ورم مغز
- معنی چند واژه رو به روی آن نادرست نوشته شده است؟
- «پس افکنده: میراث / شرزاده: غضبناک / معجر: آتشدان / حریف: همراه / سامان: امکان / رواق: بنایی با سقف گنبدی یا به شکل هرم / طبلسان: تاج / غایت القصوى: کمال مطلوب / ادبیات: پشت کردن / نمط: طریقه»
- | | | | |
|----------|--------|--------|--------|
| (۱) چهار | (۲) سه | (۳) دو | (۴) یک |
|----------|--------|--------|--------|
- ۲- در معنی واژه‌های کدام گزینه انتباہ وجود ندارد؟
- (۱) ذغل: ناراستی / زندگان: چانه / افگار: خسته / توقيع: نامه‌ی کوتاه
 - (۲) دریافت: ضرورت / سور: شیپور / شراع: خیمه / کافی: دانای کار
 - (۳) گسلیل کردن: فرستادن / مخنقه: گردنبند / رضوان: نام فرشته‌ی نگهبان بهشت / مناسک: جای عبادت حاجیان
 - (۴) آماس: ورم / شائبه: شک و گمان / صباحت: زیبایی / شاب: بُرنا
- در متن زیر چند غلط املایی وجود دارد؟
- «به هلاوت صحبت دوستان و برادران هم مناز، و بر وصال ایشان حربص میاش، که لذت عیش آن از نیشن فاشیه‌ی حوادث صئب خالی نیست؛ و با این همه، درد فراق بر اثر و سوز هجر منتظر. و نیز شاید بود که برای فراق اهل و فرزندان و تمهد اسباب معیشت ایشان، به جمع مال حاجت افتند، و ذات خویش را فدای آن داشته آید، و راست آن را ماند که عطر بر آتش نهند، فواید نسیم آن به دیگران رسد و جرم او سوخته شود.»
- | | | | |
|----------|--------|--------|--------|
| (۱) چهار | (۲) سه | (۳) دو | (۴) یک |
|----------|--------|--------|--------|
- ۳- در تمام گزینه‌ها غلط املایی وجود دارد؛ به جز
- (۱) هرگمه راعشق تو طهرارت داد
 - (۲) به ذات پاک خدایی که گوش و هوش دهد
 - (۳) در چه تبع تو خیالات است
 - (۴) نقرز میثاق و شکست تویه‌ها
- در کدام گزینه دو نوع «نقش تبعی» به کار رفته است؟
- (۱) تاکی برآزماییم ای دوست نیک نیک
 - (۲) من خویش را از این سه گوا دارم
 - (۳) من خود چو آتش از شرر فقر سوختم
 - (۴) گفتم که شب دراز خواهم مهتاب
- در شعر زیر به ترتیب چند «ترکیب وصفی» و «ترکیب اضافی» وجود دارد؟
- تا چند برگ راییم ای یار بار بار
بیداری و نماز و شب تاری
پرروای سرددی دی و بهمن نداشتم
آن شب شب زلف توست و مهتاب رخت
- ناز نیخ کیست این زخم نمایان بهار
دین کجا ماند به جا در کافرستان بهار
کی شود خالی ز برگ عیش، دامان بهار؟
آه اشک آلود، چون ابر پریشان بهار
- | | | | |
|------------|------------|------------|------------|
| (۱) ۱۵ - ۴ | (۲) ۱۴ - ۵ | (۳) ۱۵ - ۵ | (۴) ۱۴ - ۴ |
|------------|------------|------------|------------|

- در کدام گزینه «جمله‌ی چهار جزوی با مفعول و مستند» وجود دارد؟
- یاد خواهی کرد چون از ما جدا خواهی شدن
چون صبا شرحی از آن زلف پریشان می‌کرد
که خواهد کرد شاگردی ایشان
راست هر گوشه جمعی را پریشان کرد باز
- (۱) جان‌فشنایی‌های ما را ای پریشان اختلاط
(۲) همه جمیعت عشقی پریشان می‌شد
(۳) چو اسنا د این چنین باشد پریشان
(۴) از پریشان زلف پرجم با هزار آشتگی
- در همه‌ی گزینه‌ها «وابسته‌ی وابسته» وجود دارد؛ به جز.....
- تیغ جوینی است کز جهل از غلاف آید برون
از تین خاکی رون هرکه صاف آید برون
اه از آن روزی که این تیغ از غلاف آید برون
این سرای آن پری کز کوه فاف آید برون
- (۱) حرف پوچی کز دهان اهل لاف آید برون
(۲) بی توقف و اصل دریای رحمت می‌شود
(۳) آن نگاه شرمگین نگذاشت جان در هیچ کس
(۴) جان قدسی روز خوش در پیکر خاکی ندید
- ۹ تعداد «واژه‌های مرتب» در کدام گزینه متفاوت است؟
- از دوصد طوطی یکی شیرین کلام آید برون
هرکه از میخانه با دستار می‌آید برون
هر دم از خاکستر من دود می‌آید برون
آهن از دل بس که گردالود می‌آید برون
- (۱) نزل خاصان است «صائب» حرف شورانگیز عشق
(۲) دلخوش از دریای پرگوهر به کف گردیده است
(۳) شمع رخسار تو از بس پرده‌سوز و جانگذار
(۴) گردباد آید ز هر سو این سوی ماتم سرا
- ۱۰ در کدام گزینه به آرایه‌های بیت زیر اشاره شده است؟
- ابروی ماه عید اگر مایل تو نیست؟
- «بر روی آفتاب چرا تیغ می‌کشد
- (۱) استعاره - تناسب - جناس همسان - کنایه
(۲) حسن تعلیل - کنایه - استعاره - واج‌آرایی
(۳) ایهام تناسب - مجاز - جناس ناهمسان - تلمیح
(۴) کنایه - واج‌آرایی - اسلوب معادله - حسن تعلیل
- ۱۱ آرایه‌های ذکر شده در مقابل کدام بیت درست نیست؟
- قدح لبریز برگردد ز لعل می‌چکان تو اسلوب معادله - تضاد
به دشواری برون می‌آید از تنگی دهان تو تشییه - ایهام تناسب
که مالیده است روی زرد خود بر آستان تو کنایه - حسن تعلیل
که در خواب پهاران است پنداری خزان تو استعاره - حس‌آمیزی
- (۱) ز منعم کاسه‌ی همسایه خالی برنمی‌گردد
(۲) سخن چندان که خود را چون الف باریک می‌سازد
(۳) از آن از دیدن خورشید در چشم آب می‌گردد
(۴) به بی‌برگان چنان ای ساخ‌گل مستانه می‌خندی
- ۱۲ اگر ایات زیر را به ترتیب داشتن آرایه‌های «استعاره - حسن تعلیل - کنایه - حس‌آمیزی - اغراق» مرتب کنیم، کدام گزینه درست است؟
- الف) مهلت عمر کم و فرست خدمت تنگ است
ب) هیچ کس زهرهی نظاره‌ی چشم تو نداشت
ج) حذر نمی‌کند از اشک من فلک، غافل
د) تو را چه بهره زنگینی کلام بود؟
ه) اگر نه شمع از آن روی آتشین داغ است
- (۱) ب - ه - الف - د - ج (۲) ه - ب - ج - د - الف
- ۱۳ در کدام گزینه، همه‌ی آرایه‌های «تشییه - حس‌آمیزی - تناقض - استعاره - ایهام تناسب» وجود دارد؟
- نمک اشک من این تلخی بادام گرفت
که سبل گریهی من صدهزار از این پل و بخت
که همچو طفلان چشمت به سرخی باب است
ز اشک چون همه شب می‌گزد به دندان دست؟
- (۱) ج - ب - د - ه - الف (۲) د - ه - الف - ج - ب
- ۱۴ در کدام گزینه، همه‌ی آرایه‌های «تشییه - حس‌آمیزی - تناقض - استعاره - ایهام تناسب» وجود دارد؟
- جوب تلخ تو شیرین تو از شکر می‌گشت
از بس که اشک دست نهد بر گلوبی من
قانپوشید سرو و گله ندارد ماه
مشک از سر زلفین تو دریوشه کند بسوی
- (۱) ز شور عشق تو در کام جان خسته‌ی من
(۲) شد گردنم ز گردن قمری سیاهتر
(۳) چو سرو بود و چوماه و نه ماه بود و نه سرو
(۴) رنگ از گل رخسار تو گیرد گل خودروی

- ۱۵- تعداد اشتباهات در کدام گزینه بیشتر است؟

- (۱) فرهاد و شیرین (منظوم) نظامی گنجوی / بهارستان (منثور): جامی / تذكرة الاولیاء (منظوم) عطّار
- (۲) تمہیدات (منثور): شہاب الدین سہروردی / قیه ما فیه (منظوم) مولوی / بوستان (منظوم): سعدی
- (۳) از پاریز تا پاریس (منثور): محمدابراهیم باستانی / مثل درخت در شب باران (منظوم): م. سرشک / فی حقیقت العشق (منثور): عین القضا
- (۴) اسرار التوحید (منثور): ابوسعید ابوالخیر / قصه شیرین فرهاد (منظوم): وحشی بافقی / تحفۃ الاحرار (منثور): جامی

- ۱۶- واژه «بیر» در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) افسونگر زمانه تو را هم کند فسون
- (۲) بخشید بست نهانی هر پیر را جوانی
- (۳) به جان بیبر خرابات و حق صحبت او
- (۴) بده ترا روم بـر فلک شیرگیر

- ۱۷- معنی واژه «جفت» در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) به نزد پدر چون رسیدی ز راه
- (۲) ز جفت کسان چشم خود را پوش
- (۳) نگه کن که تا تاج با سر چه گفت
- (۴) تو این دختر به فر من بر زادی

- ۱۸- کدام گزینه با بیت «چنین قفس نه سزای چو من خوشالانی است / روم به گلشن رضوان که مرغ آن چمنم» تناسب معنایی کمتری دارد؟

چون تختگاه عالم جان مـکـای توـست
ایـنـجاـ چـوـمـورـ خـانـهـ مـکـنـ درـ سـرـایـ خـاـکـ
چـونـ شـدـ تـهـیـ زـ بـادـهـ،ـ مـبـیـنـ خـوـلـ شـیـشـهـ رـاـ
کـهـ آـنـ هـمـایـ بـدـیـنـ اـسـتـخـوـانـ نـمـیـ اـرـزـدـ

- ۱۹- کدام بیت به پیام آیه‌ی «أَدْهَبَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ فَقُلُولاً لَهُ فَؤَلَّا لَيْا» اشاره دارد؟

از تردد هر که می‌رنجد توکل می‌کند
هر که گردد شانه یاد زلف و کاکل می‌کند
اوج دارد آن قدر کز خود تنزل می‌کند
دیده و دانسته حیرانی تغافل می‌کند

- (۱) زندگی نقد نفس‌ها ریخت در جیب فنا
- (۲) سینه‌چاک شوق از فکر پریشانم چه باک
- (۳) متزلت خواهی مداراکن که در فواره آب
- (۴) جلوه مست و شوق سر تا پانگاه اقاچه سود

- ۲۰- مفهوم کدام گزینه با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

- (۱) زان فریدون همه گوییم به تقلید سخن
- (۲) خلق در تقلید رسواگشته‌اند
- (۳) نیست از تقلید غیرگرگمه‌ی
- (۴) بس از این عمر سرسری که به تقلید زیستی

- ۲۱- کدام گزینه با سایر گزینه‌ها تناسب مفهومی ندارد؟

- (۱) روز محشر هم نمی‌آیی به دیوان حساب
- (۲) نسیه مکن نقد خود که هر گل صبحی
- (۳) روز حساب عید بود خودحساب را
- (۴) مراز روز حساب ای نفس دراز مترسان

زین فریدون همه رانیم به تحقیق اثمار
پـرـ سـرـ کـوـیـ بـلاـ بـنـشـتـهـانـدـ
جهـدـ کـنـ تـاـ توـ اـزـ اـیـنـ گـمـ وـارـهـیـ
نظرـیـ کـنـ بهـ خـوـیـشـ تـازـ کـجـایـ وـکـیـتـیـ

پـسـ حـاـبـ کـشـتـگـانـ عـشـقـ رـاـکـیـ مـیـکـنـیـ
درـ نـظـرـ خـودـ حـاـبـ،ـ رـوـزـ حـاـبـ اـسـتـ
بـیـ جـرمـ زـرـدـ روـیـ دـیـوانـ نـمـیـ کـشـدـ
کـهـ خـودـ حـاـبـ وـانـدـیـشـهـیـ حـاـبـ نـدـارـمـ

کـدـامـ گـزـينـهـ باـ بـيـتـ «ـمـسـتـمـعـ،ـ صـاـحـبـ سـخـنـ رـاـ بـرـ سـرـ کـارـ آـورـدـ /ـ غـنـچـهـیـ خـامـوشـ،ـ بـلـبـلـ رـاـ بـهـ گـفـتـارـ آـورـدـ»ـ مـتـنـاسـبـ تـرـ استـ؟ـ

درـ دـلـ آـهـنـ سـخـنـ دـانـ جـایـ خـودـ وـاـمـیـ کـنـدـ
چـونـ شـکـسـتـ آـیـنـهـ رـاـ طـوـطـیـ سـخـنـ دـانـ مـیـ شـودـ
طـوـطـیـ اـزـ صـحـبـتـ آـیـنـهـ سـخـنـ دـانـ گـرـددـ
چـونـ کـمـانـ مـاـ رـاـ نـصـیـبـ اـزـ صـیدـ جـزـ خـمـیـاـزـهـ نـیـستـ

- (۱) طوطی از شیرین زبانی محرم آینه شد
- (۲) در دیار ما که خودبینی حجاب مطلب است
- (۳) «صاحب» از پرتو حسن است که ببل شده است
- (۴) مستمع را «صاحب» از گفتار ما بهره‌ست بیش

۲۳- کدام گزینه با مضمون بیت «عشق بر یک فرش بنشاند گدا و شاه را / سیل، یکسان می‌گند پست و بلند راه را» تناسب دارد؟

چون رود در شکم خاک برابر باشد

(۱) مکن این گونه تکبر که تن شاه و گدا

که بید و عود را آتش به یک دندانه می‌سوزد

(۲) کند تأثیر سوز عشق در شاه و گدا یکسان

که بر غنی و فقیر است رزق یکسان تنگ

(۳) گلوی حرص نگردد گشاده از نعمت

نگاه هر که بر آن سرو خوش خرام افتاد

(۴) چو سبزه فرش شد و هم چو آب رفت از دست

۲۴- کدام گزینه با مضمون عبارت «چون من در آن حضرت رسم و تاب آفتاب آن جمال بر من زند، مرا از خود یاد نیابد؛ از تو چون یاد کنم؟!» متناسب است؟

افسوس که در بی خبری هم خبری نیست

(۱) جز دردم از دردکشی هیچ ندیدم

پس لا انتظاری و مذلتی خبری به بی خبری رسد

(۲) خنک آن نسیم بشارتی که ز غایب از نظری رسد

گرمه فتداد به سرمشته سخن بی تو

(۳) ز ما توقع پیغام و نامه بی خبری است

یاری که خبر یافت لازمو بی خبر آمد

(۴) مستیم و نثاریم خبر از همه عالم

۲۵- کدام گزینه با عبارت «عشق، هر کسی را به خود راه ندهد و به همه جایی مأوا نکند و به هر دیده، روی ننماید.» متناسب دارد؟

زان که پیش هر کسی راز دلم بگشاده است

(۱) هیچ می‌دانی چرا اشکم ز چشم افتاده است

چه لایق است به دنبال هر شکار روم

(۲) مرا که عشق سگ آستان خود خوانده است

هر کسی شایان این درگاه نیست

(۳) هر کسی از رمز عشق آگاه نیست

گفت و گویی که سزاوار شنیدن باشد

(۴) نیست غیر از سخن مهر و محبت «صائب»

سایت کنکور

Konkur.in



زبان عربی (عمومی)

711A

■■ عین الأصح والأدق في الجواب للترجمة أو المفردات أو المفهوم (٣٣ - ٢٦):

٢٦- «إذا أقبلت الدنيا على أحد آغازاته محاسن غيره وإذا أدبرت عنه سلبيته محاسن نفسيه.»:

- (١) اگر دنیا به کسی رو کند، خوبی های دیگران را به او عاریت می دهد و زمانی که به او پشت کند، نیکی های خود او را [هم] از او می گیرد.
- (٢) چون دنیا به کسی روی آورد، نیکی دیگران را به او عاریت می دهد و چون از او روی برگرداند، نیکی او را [نیز] برپایند.
- (٣) هرگاه کسی به دنیا روی آورد، نیکی های دیگران را به عاریت برد و هرگاه از آن روی برگرداند، نیکی های خودش را از دست داده است.
- (٤) اگر دنیا به کسی نزدیک شود، خوبی های دیگران را به او خواهد داد و اگر از کسی دور شود، نیکی های خود او را [هم] از او خواهد گرفت.

٢٧- «حصل عالم مصر على جائزة نوبل لأبحاثه المهمة عن التقنيات في مجال الكيمياء.»:

- (١) دانشمندی مصری به خاطر تحقیقات گسترشده اش در مورد فناوری ها در زمینه شیمی، جایزه نوبل را دریافت نمود.
- (٢) یک دانشمند مصری به خاطر پژوهش های مهمش در مورد فناوری ها در زمینه شیمی، به جایزه نوبل دست یافت.
- (٣) دانشمندی از مصر به خاطر تحقیقات مهم از تکنولوژی در زمینه علم شیمی به جایزه نوبل رسید.
- (٤) محقق کشور مصر به خاطر تمام پژوهش های مهم خود در زمینه فناوری های شیمی به جایزه نوبل دست یافته است.

٢٨- عین الخطأ:

(١) مرت ساعات أخرى و كانت الشمس بحرارتها لا ترحم و وصل الفلاح إلى قريته: ساعت های دیگری گذشت و خورشید با حرارت شر حرم نمی کرد و کشاورز به روسایش رسید.

(٢) يا كُمِيلًا هلك خزان الأموال و هم أحياه و العلماء باقون ما بقي الدهر: اى كمیل! خزانه داران اموال که زنده اند، نابود می شوند و دانشمندان باقی می مانند تا روزگار باقی بمانند.

(٣) لسان العاقل وراء قلبه و قلب الأحمق وراء لسانه: زبان خردمند پشت قلبش و قلب نادان پشت زبانش است.

(٤) علمت أنّ رزقي لا يأخذه غيري فلظماً قلبي و علمت أنّ عملي لا يقوم به غيري فاستغلت به وحدى: دانستم که روزی من را جز خودم نمی گیرد، پس قلبم آرام یافت و دانستم که کارم را جز خودم انجام نمی دهد، پس به تنها بی به آن مشغول شدم.

٢٩- عین الصحيح:

(١) لا أعرف مفتاح النجاح لكنني أعرف أنّ مفتاح الفشل هو محاولة لإرضاء الجميع: کلید موفقیت را پیدا نمی کنم، ولی می دام که کلید شکست سعی در خشنود کردن مردم است.

(٢) جاءتني أباه وهو يبكي، لعله فقد طريق البيت عشاء: جوان با حالت گریه نزد پدرش رفت، شاید او شبانه راه خانه اش را گم کرده بود.

(٣) كُتُنَ خرج إلى الصَّيد خارج العاصمه و مَعْنَا حقيقة مملوءة بالماكولات: در حالی که همراه ما کیفی پر از خوراکی ها بود به قصد شکار به خارج از پایتخت خارج می شدیم.

(٤) قضيت أيام العطلة في محافظة مازندران مسروقةً و رجعت بعد أسبوع واحد: روزهای تعطیل را در شهر مازندران با شادی گذراندم و هفتة بعد برگشتم.

٣٠- عین الصحيح عن ترجمة الكلمات المعيبة:

(١) تُمْتَنَعُ هذه الجائزة سنويًا إلى من يُفْعِدُ البشريَّةَ في مجالات حَدَّدَتها المؤسسة: داده می شود / سود می رساند / نهیه کرد

(٢) كانت إحدى الصحف الفرنسية قد نشرت عنواناً عن خيبة الأمل والوجه المضرّ بها: پخش کرده بود / نالمیدی / ضرر رساننده

(٣) اهتمَ رؤساء شركات البناء والمناجم على تطوير بعض الشيل في مجال كيفية الدِّيناميت مجدّين: تلاش کرد / اکارخانه ها / پیشرفت

(٤) كانت الأنفاق العظيمة في بعض السهول حفرت لكي تسهل الطريق لعبور السيارات: شکافها / بیابان ها / اصلاح نماید

٣١- عین الكلمات الغريبة في المعنى:

(٢) اللحوم - المرق - الخبز - الزبدة

(٤) الغضب - الحزن - الفرج - الخيبة

٣٢- عین جواباً ما جاء فيه المترادف أو المتضاد:

(١) قامت هاتان البنتان بحملة علمية في الإنترنت مبتسدين و مجذدين.

(٢) الذين حصلوا على الجوائز خلال السنة الماضية، جديرون بالتقدير في القادمة أيضاً.

(٣) هذا التحويل في المناجم تسهل العمل و برأبي ذلك التغيير کان لازماً

(٤) التلميذ المؤدب يتقدم في هدفه الدراسي ولكن المتكاسل لن ينجح أبداً.

٣٣- عین غير الصحيح في المفهوم: «و خلق الإنسان ضعيفاً»

- (١) ملك رها کن که غرورت دهد / خلقت این سایه چه نورت دهد
- (٢) چند غرور ای دغل خاکدان / چند منی ای دو سه من استخوان
- (٣) غرّه مشو به زور و توانایی / آخر ضعیفی است توانا را
- (٤) بدین قالب که پادش در کلاهست / مشو غرّه که مشتی خاک را هست

■■■ اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة التالية بما يناسب النص (٤٠ - ٣٤):

ولد ألفرد نوبل في ٢١ أكتوبر ١٨٣٣ في ستوكهولم في السويد. كان المخترع والمهندس والصناعي الذي سجل ٣٥٥ براءة (قواهي) اختراع على مدى حياته. اشتهر باختراعه للديناميت و بتطوير بعض المواد المتفجرة الأخرى و الصواعق المتفجرة. بنى شبكة عالمية مقاً بقارب مئة مصنع في جميع أنحاء العالم لتصنيع المتفجرات والذخائر و حصل منها على ثروة كبيرة. كان نوبل من أشد المناهضين للحرب. نشرت إحدى الصحف الفرنسية عند موته أخيه عنواناً خطأ: «مات ألفرد نوبل تاجر الموت الذي أصبح غنىًّا من خلال إيجاد طرق لقتل المزيد من الناس». لذا فقد تأثر كثيراً و خاف أن يلقي بتاجر الموت بسبب اختراعه للديناميت بعد موته و لم يشاً أن يخلد التاريخ اسمه كشخص ساهم في صنع سلاح للهدم، لذلك سعى أن يمحو شهرته السيئة. قُبِعَ موته ترك جزءاً كبيراً من ثروته لتأسيس مؤسسة جائزة نوبل لتكريم الأشخاص النخب في خمسة مجالات بدون تمييز بين الجنسين منها: الطب والأدب والفيزياء والكيمياء و الفيزيولوجيا.

٣٤- عین الخطأ: «كان ألفرد نوبل»

- (١) من المخترعين في القرن الثامن.
- (٢) ولد في مدن تابع بلد السويد.
- (٣) صانع الديناميت و مشهوراً به.
- (٤) على مدى حياته، سجل اختراعات كثيرة.

٣٥- عین غير المناسب لتكميل العبارة: «يعد ألفرد نوبل من»

- (١) أعني الرجال في التاريخ بسبب اختراعه الذي انتشر في جميع أنحاء العالم.
- (٢) الذين كانوا يحبون الحرب العالمي و لا يهتمون بالعلوم و تقدّمها أبداً.
- (٣) الأشخاص النخب في عصره وبعد موته ترك من نفسه مؤسسة تمنح جوائز للمخترعين.
- (٤) المحبيين لمجالات الأدب والكيمياء و الطب و الفيزياء و له ابتكار كثيرة.

٣٦- عین الصحيح:

- (١) قام ألفرد بإنشاء مصانع كثيرة تبلغ عددها أكثر من مئة ألف مصنع.
- (٢) لم يكن لاختراع الديناميت تأثير في ازدياد الحروب في زمن ألفرد.
- (٣) خاف نوبل أن يذكره الناس بالسوء بعد موته فقد بنى مؤسسة «جائزة نوبل».
- (٤) كان غرض نوبل من تخصيص جزء من ثروته، إشاعة الحرب لا السلام.

■ عین الصحيح في التشكيل:

٣٧- لم يشاً أن يخلد التاريخ اسمه كشخص ساهم في صنع سلاح للهدم:

- (١) يشاً - التاريخ - ساهم
- (٢) يخلد - اسم - سلاح
- (٣) التاريخ - شخص - صنع
- (٤) يشاً - ساهم - الهدم

■ عین الصحيح في المحل الإعرابي و التحليل الصرفی (٤٠ - ٣٨):

٣٨- «بني»:

- (١) فعل مضارٍ - لغائب - مجرد ثلاثي - لازم - مبني / فعل و فاعله ضمير «ي» البارز و الجملة فعلية
- (٢) فعل مضارٍ - لغائب - مجرد ثلاثي - متعدٌ - مبني للمعلوم / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر و الجملة فعلية
- (٣) لغائب - مزيد ثلاثي - لازم - مبني للمجهول - متأبٍ / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر
- (٤) مجرد ثلاثي - متعدٌ - مبني للمعلوم - معرب / فعل و فاعله الاسم الظاهر و الجملة فعلية و وصفية

٣٩- «تأثر»:

- (١) مزيد ثلاثي من باب «تفعل» بزيادة حرفين - متعدٌ - معرب / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر
- (٢) فعل مضارع - لغائب - مزيد ثلاثي بزيادة حرف واحد - مبني للمعلوم / فعل و فاعله ضمير «هي» المستتر
- (٣) فعل مضارٍ - لغائب - مزيد ثلاثي من باب «تفعل» - لازم / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر
- (٤) مزيد ثلاثي من باب «تفعيل» - متعدٌ - مبني للمعلوم - معرب / فعل و فاعله الاسم الظاهر و الجملة فعلية

٤٠ - «غَيْلًا»:

- (٢) مفرد - مذكر - اسم المفعول - نكرة - مبني / حال مفرد و منصوب
 (٤) مفرد - مذكر - اسم الفاعل - معّرف بالإضافة / مفعول و منصوب

(١) اسم - مفرد - مذكر - نكرة - معرب / خبر «أصبح» و منصوب

(٣) اسم - مفرد - مؤنث - نكرة - معرب / صفة و منصوب بالتنبية

■■■ عین المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (٥٠ - ٤١):

٤١ - عین عبارة جاء فيها الحال:

(١) سمعت المرأة من الغرفة الثانية أصواتاً عجيبة قبل العشاء.

(٣) ما كنت مطمئنةً بصحّة أقوال ذلك الرجل عن المواد المحترقة.

٤٢ - عین عبارة جاء فيها فعلان مجھولان:

(١) لمْ ضيَعْتُ أموالَ قد أكتسبت بصعوبة؟

(٣) ذكر اسم زميل لا يعرفه أحد في الجلسة.

٤٣ - في أي جواب جاء المفعول قبل الفاعل؟

(١) ساعديني المدرسة في تعلم المهارات الجديدة هذه السنة.

(٣) طالعنا قصة رائعة عن الحرابة و عجائب خلق الله

٤٤ - عین کلمة «خير» ليست اسم التفضيل:

(١) صافر في اليد خير من عشرة على الشجرة

(٣) أنا بخير وكيف حالك يا صديقي؟

٤٥ - عین الصحيح عن الاسم والخبر لـ «لا» النافية للجنس:

(١) لا شيئاً أحسن من العفو عند القدرة.

(٣) قالت الأم: لا قول أجمل من الصدق.

٤٦ - عین مرجع الحال مفعولاً:

(١) يشجع المترججون فريقهم الفائز فرحةً اليوم.

(٣) شاهدت المشتري متربداً في شراء البضاعة غالبة.

٤٧ - عین الصحيح للفراغ لإيجاد أسلوب الحال:

«كان مهندسو الزراعة يتترحون سبلًا جديدة صالحة للزراعة في العمل.»

(١) و هم ذؤوبون (٢) ذؤوباً (٣) ذؤوبين

٤٨ - عین الصحيح عما أشير إليه بخط:

(١) إزدادت وسائل القتل وإن كان الغرض مساعدة الإنسان. ← نائب الفاعل / خبر «كان» و مرفوع(٢) شكرنا أستاذنا الفضل على اهتمامه في التدريس الجيد مستمرًا. ← صفة و مجرور / حال و منصوب(٣) الناس من جهة الأباء أ��فاء / أبوهم آدم و الأم حواء ← مضارف إليه و مجرور / خبر و مرفوع(٤) كأن هذا الحيوان العجيب شاعر يفهم الأحساس و يشعرها. ← مبتدأ و مرفوع / مفعول و منصوب

٤٩ - عین الصحيح عن نوع «لا» في العبارات التالية:

(١) ... زينا و لا تحملنا ما لا طاقة لنا به ... نافية / نافية للجنس

(٢) لا فقر أشد من الجهل و لا عبادة مثل التفكير: نافية للجنس / نافية

(٣) إعلموا يا أولادي، لا فائدة في علم لا يستفاد منه في الحياة: نافية / نافية

(٤) لا يرحم الله من لا يرحم الناس: نافية / نافية

٥٠ - عین اسم التفصيل خبراً للحروف المشبهة بالفعل:

(١) إن العصب خيط أبيض في الجسم يجري فيه الحسن.

(٢) سبحان الذي أسرى بعده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى»

(٣) «إن الله عليم بذات الصدور و هو أحكم الحاكمين»

(٤) إن الله أرحم الراحمين و يغفر الذنوب جميعاً.



دین و زندگی

- ۵۱-** آیه‌ی شریفه‌ی «أَلَمْ تُؤْلِيَ الَّذِينَ يَرْعَمُونَ أَنَّهُمْ آتُوا بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ ...» درباره‌ی چه کسانی است و اشاره به کدام موضوع دارد؟
- (۱) ایمان پندارانی که داوری را نزد طاغوت می‌برند - ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلام
 - (۲) ایمان پندارانی که داوری را نزد طاغوت می‌برند - ضرورت پذیرش ولايت الهی و نفی حاکمیت طاغوت
 - (۳) مؤمنانی که به وحدت ادیان الهی معتقد نیستند - ضرورت پذیرش ولايت الهی و نفی حاکمیت طاغوت
 - (۴) مؤمنانی که به وحدت ادیان الهی معتقد نیستند - ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلام
- ۵۲-** «سلب شدن امکان هدایت»، «از دست رفتن اعتماد مردم» و «به درستی فرسیدن دین الهی به مردم» به ترتیب نتیجه‌ی معصوم نبودن پیامبران الهی در کدام مسئولیت‌هاست؟
- (۱) اجرای فرمان‌های الهی - تعلیم و تبیین دین و وحی الهی - دریافت و ابلاغ وحی
 - (۲) اجرای فرمان‌های الهی - دریافت و ابلاغ وحی - اجرای فرمان‌های الهی
 - (۳) دریافت و ابلاغ وحی - دریافت و ابلاغ وحی - اجرای فرمان‌های الهی
 - (۴) دریافت و ابلاغ وحی - تعلیم و تبیین دین و وحی الهی - دریافت و ابلاغ وحی
- ۵۳-** آیه‌ی شریفه‌ی «إِنَّ الَّذِينَ يَحْبَّونَ أَنْ تَشْيَعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ آتُوا لَهُمْ عِذَابَ الْيَمِّ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ ...» درباره‌ی چه موضوعی است؟
- (۱) زمینه‌های گناه
 - (۲) گناهان صغیره
 - (۳) آثار گناه
 - (۴) کتمان گناه
- ۵۴-** پیامبر اکرم (ص) می‌فرماید: «چهار رفتار نسبت به گناه از خود گناه بدتر است» به جز:
- (۱) اصرار بر گناه
 - (۲) افتخار کردن به گناه
 - (۳) کتمان کردن گناه
 - (۴) کوچک شمردن گناه
- ۵۵-** از آن جایی که قرآن کریم احکام اجتماعی متعددی مانند خمس و زکات و ... دارد و اجرای این قوانین بدون تشکیل حکومت اسلامی امکان پذیر نیست، این موضوع را می‌توان در کدام آیه‌ی شریفه‌ی جستجو کرد؟
- (۱) آنهم آتُوا بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مَنْ قَبْلَكَ ...»
 - (۲) «رَسُلًا مُّبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لِيَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حِجَّةٌ بَعْدَ الرُّشْدِ ...»
 - (۳) «إِنَّمَا وَلِيَكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ، وَالَّذِينَ آتُوا الَّذِينَ يَقِيمُونَ الشَّلَوةَ ...»
 - (۴) «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رَسُولًا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنَّرَلَنَا مَعِيمَ الْكِتَابِ وَالْمِيزَانَ ...»
- ۵۶-** قساوت قلب معلول کدام رفتار است و امام رضا (ع) زمینه‌ساز گناهان بزرگ را چه چیزی معرفی می‌کند؟
- (۱) کتمان گناه - گناهان صغیره
 - (۲) تکرار گناه - گناهان صغیره
 - (۳) تکرار گناه - توجیه گناه
 - (۴) کتمان گناه - توجیه گناه
- ۵۷-** در بیان قرآن کریم رستگاری و محرومیت قطعی به ترتیب معلول چیزیست و کدامیک از آثار گناه است؟
- (۱) «قَدْ أَفْلَحَ» - «قَدْ خَابَ» - سلب توفیق
 - (۲) «قَدْ أَفْلَحَ» - «قَدْ خَابَ» - افتخار کردن به آن
 - (۳) «مَنْ زَكَّاهَا» - «مَنْ دَسَّاهَا» - سلب توفیق
 - (۴) «مَنْ زَكَّاهَا» - «مَنْ دَسَّاهَا» - افتخار کردن به آن
- ۵۸-** سخن «گاهی یک لحظه گناه، اندوه و حزن طولانی به دنبال دارد.» مربوط به کدامیک از آثار گناه است و در بیان امام علی (ع) چه کسانی علاقه‌مند به شایع کردن عیوب‌های مردم هستند؟
- (۱) از بین بردن آرامش خاطر - کسانی که خود عیوب دارند.
 - (۲) از بین بردن آرامش خاطر - کسانی که درباره‌ی معاصی زیاد فکر می‌کنند.
 - (۳) سلب توفیق - کسانی که درباره‌ی معاصی زیاد فکر می‌کنند.
 - (۴) سلب توفیق - کسانی که خود عیوب دارند.
- ۵۹-** براساس آیات ۱۵ و ۱۶ سوره‌ی هود «کسانی که زندگی دنیا و تجملات آن را بخواهند، حاصل کارهایشان را در همین دنیا به آنان می‌دهیم و کم و کاستی نخواهند دید...» در آخرت چه عاقبتی خواهند داشت؟
- (۱) آنان را با خیر و شر بیازماییم و به سوی ما بازگردانده می‌شوند در حالی که گرفتارند.
 - (۲) به آنان مهلت می‌دهیم تا گناهانشان نزول یابد و برای آنان عذابی خواهکننده است.
 - (۳) به تدریج گرفتار عذابشان می‌کنیم از آن راه که نمی‌دانند و به آن‌ها مهلت می‌دهیم.
 - (۴) در آخرت جز آتش دوزخ ندارند و هر چه در دنیا کرده‌اند بر باد رفته و کار و کردارشان باطل است.

۶۵- در بیان قرآن کریم پندار نادرست مردم بعد از اعلام ایمان و پندار نادرست کافران چگونه توصیف شده است؟

- (۱) «لَا يَفْتَنُونَ» - «مِنْ حِيثُ لَا يَعْلَمُونَ»
- (۲) «أَنْبِلُوكُمْ» - «خَيْرٌ لِّأَنْفُسِهِمْ»
- (۳) «لَا يَفْتَنُونَ» - «خَيْرٌ لِّأَنْفُسِهِمْ»
- (۴) «أَنْبِلُوكُمْ» - «مِنْ حِيثُ لَا يَعْلَمُونَ»

۶۶- در بیان قرآن کریم چه کسانی وارد آزمایش‌های خاص الهی قرار می‌گیرند و تدبیر استوار الهی به جهت گرفتار کردن گناهکاران به هلاکت ابدی کدام است؟

- (۱) «وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا» - «وَأُمْلَى لَهُمْ»
- (۲) «أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا» - «وَأُمْلَى لَهُمْ»
- (۳) «أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا» - «فَأَخَذَنَاهُمْ»

۶۷- از آیه‌ی شریفه‌ی «كُلُّ نَفْسٍ ذَاقَتُ الْمَوْتَ وَنَبْلُوكُمْ بِالسُّرُّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً وَإِلَيْنَا تُرْجَعُونَ» چند مورد از موضوعات ذیل برداشت می‌گردد؟

الف) همه‌ی انسان‌ها چه مؤمن و چه کافر شامل کمک الهی و رحمت واسعه‌ی او قرار می‌گیرند و همگی طعم مرگ را می‌چشند.

ب) مؤمن به منزله‌ی کفنه‌ی ترازو است و رشد ایمان با نوع ابتلاء رابطه‌ی مستقیم دارد.

ج) همه‌ی انسان‌ها با مرگ مواجه خواهند و این سنت عامی است که انسان را از آن گریزی نیست.

د) خیر و شر هر دو ابزار آزمایش الهی است ولی آزمایش با تلخی‌ها مناسب‌تر است؛ لذا مقدم ذکر شده است.

۶۸- براساس آیات الهی، عذاب تدریجی خداوند بر چه کسانی نازل می‌گردد و عاقبت تکذیب و اعمال زشت مستمر کدام است؟

- (۱) «كَذَبُوا بِآيَاتِنَا» - «نَمْلَى لَهُمْ»
- (۲) «كَذَبُوا بِآيَاتِنَا» - «فَأَخَذَنَاهُمْ»
- (۳) «الَّذِينَ كَفَرُوا» - «نَمْلَى لَهُمْ»
- (۴) «الَّذِينَ كَفَرُوا» - «فَأَخَذَنَاهُمْ»

۶۹- از آیه‌ی شریفه‌ی «وَلَا يَحْسِبُنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نَمْلَى لَهُمْ خَيْرٌ لِّأَنْفُسِهِمْ إِنَّمَا نَمْلَى لَهُمْ لِيَزَدُوا إِثْمًا وَلِهُمْ عِذَابٌ مُّهِينٌ» کدام موضوع دریافت می‌گردد؟

۱) درباره‌ی کسانی است که قدم به قدم از انسانیت فاصله‌گرفته و به تدریج به سوی هلاکت ابدی نزدیک می‌شوند.

۲) خداوند علاوه بر مهلت دادن به گمراهان، بر امکانات آنان می‌افزاید و آنان با اصرار خودشان بیشتر در فساد فرو می‌روند.

۳) در حقیقت، مهلت‌ها و امکانات، با اختیار و اراده‌ی خودشان به صورت بلای الهی جلوه‌گر می‌شود تا بار گناهان سنگین تر شود.

۴) درباره‌ی کسانی است که فقط دنیا را انتخاب کرده و برای آن نلاش می‌کنند و عواقب زیان‌بار تصمیم غلط خود را در آخرت مشاهده می‌کنند.

۷۰- آیه‌ی شریفه‌ی «إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تُرُولَا وَلَيْنَ زَالَتْ إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِّنْ بَعْدِهِ ...» مؤید کدام بیان قرآنی است و چه موضوعی از آن برداشت می‌گردد؟

۱) تقدیر - کشته جهان ناخدایی دارد که به موجب علم و قدرت ناخدا، هیچ‌گاه غرق و نابود نخواهد شد.

۲) قضا - کشته جهان ناخدایی دارد که به موجب علم و قدرت ناخدا، هیچ‌گاه غرق و نابود نخواهد شد.

۳) قضا - هر چیزی مهندسی و قاعده‌ی خاص خود را دارد که این قواعد، توسط انسان قابل یافتن و بهره‌گیری است.

۴) تقدیر - هر چیزی مهندسی و قاعده‌ی خاص خود را دارد که این قواعد، توسط انسان قابل یافتن و بهره‌گیری است.

۷۱- آیه‌ی شریفه‌ی «لَا الشَّمْسُ يَنْفَغِلُ هُنَّا أَنْ تُرُكَ الظَّمْرُ وَلَا إِلَلَّ سَابِقُ الْهَبَارِ وَكُلُّ فِلْكٍ يَسْبِحُونَ» اشاره به کدام اصطلاح قرآنی دارد و بیانگر کدام یک از ویژگی‌های اعجاز محتوایی قرآن کریم است؟

۱) قضای الهی - ذکر نکات علمی بی‌سابقه

۲) قدر و قضای الهی - ذکر نکات علمی بی‌سابقه

۳) ابیات زیر به کدام مورد اشاره دارد؟

گفت: كَزْ چَوْبِ خَدَا يَنْ بَنْدَهَاش
مِنْ زَنْدَهَاشْ بَرْ پَشْتَ دِيَگَرْ بَنْدَهَاش
چَوْبِ حَقْ وَ پَشْتَ وَ پَهْلَوَ، آَنِّ او
مِنْ غَلَامَ وَ الْكَسْتَ فَرْمَانَ او

۱) اراده‌ی انسان امری مشهود است که سرنوشت انسان را تعیین می‌کند.

۲) بدون پذیرش قضای و قدر هیچ زمینه‌ای برای کار اختیاری پدید نمی‌آید.

۳) اختیار یک واقعیت عقلی و مشهود است که به روشنی اثبات می‌گردد.

۴) اختیار یک حقیقت وجودانی است که هر انسانی آن را در خود می‌بلد.

۶۸- نیازهای برتر انسان برآمده از چیست و پاسخ صحیح به این نیازهای اساسی چه چیز را به دنبال دارد؟

- (۱) سرمایه‌های ویژه‌ای مانند تعقل و اراده و ... است - شناخت انسان از خود را تضمین می‌کند.
- (۲) سرمایه‌های ویژه‌ای مانند تعقل و اراده و ... است - سعادت انسان را تضمین می‌کند.
- (۳) درک آینده و پاسخ‌گویی به سوالات مهم و اساسی است - سعادت انسان را تضمین می‌کند.
- (۴) درک آینده و پاسخ‌گویی به سوالات مهم و اساسی است - شناخت انسان از خود را تضمین می‌کند.

۶۹- مهم‌ترین اشکال پاسخ‌های احتمالی و مشکوک به نیازهای برتر انسان کدام است؟

- (۱) نیازمند به تعقل و ادراک بیشتر است تا درست و قابل اعتماد بودن آن مشخص شود.
- (۲) در آن بررسی همه‌ی جنبه‌های نیاز انسان نادیده گرفته شده است.
- (۳) نادیده گرفته شدن قدرت انتخاب و اختیار انسان در آن.

(۴) نیازمند بودن آن به تجربه و آزمون و کافی نبودن عمر محدود آدمی

۷۰- از آیه‌ی شریفه‌ی «إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرٌ وَ إِمَّا كَفُورٌ» کدام موارد دریافت می‌شود؟

- (الف) شیوه‌ی هدایت پیامبران بر دو محور بیم و امید است.
- (ب) پیمودن راه دین، شکر نعمت الهی و انحراف آن کفران است.
- (ج) ارسال پیامبران بشارت‌دهنده و انذاردهنده نشان‌دهنده‌ی قدرت تفکر انسان است.
- (د) این آیه مؤبد اشاره به کشف راه درست زندگی از نیازهای برتر انسان است.

(۱) فقط «ب» (۲) «الف» و «ج» (۳) «الف»، «ج» و «د» (۴) «ب» و «ج»

۷۱- بنابر آیات قرآن کریم، زمینه‌ساز قرار نگرفتن در ذممه‌ی زبان‌کاران در دنیا و آخرت به ترتیب کدام عوامل است؟

(۱) توجه به بشارت و انذار پیامبران - انتخاب اسلام به عنوان تنها راه درست زندگی

(۲) ایمان، عمل صالح و سفارش به حق و صبر - انتخاب اسلام به عنوان تنها راه درست زندگی

(۳) ایمان، عمل صالح و سفارش به حق و صبر - دوری جستن از غیر اسلام برای آینده‌ی روش

(۴) توجه به بشارت و انذار پیامبران - دوری جستن از غیر اسلام برای آینده‌ی روش

۷۲- عبارت قرآنی «و هو في الآخرة من الخاسرين» درباره‌ی چه کسانی است و لازمه‌ی ماندگاری یک کدام است؟

(۱) کسانی که با دین مخالفت کردند آن هم به دلیل رشک و حسدی که میان آنان بود - رشد تدریجی سطح فکر مردم

(۲) کسانی که با دین مخالفت کردند آن هم به دلیل رشک و حسدی که میان آنان بود - تبلیغ دائمی و مستمر

(۳) کسانی که دینی جز اسلام اختیار کنند که از آن‌ها پذیرفته نیست - تبلیغ دائمی و مستمر

(۴) کسانی که دینی جز اسلام اختیار کنند که از آن‌ها پذیرفته نیست - رشد تدریجی سطح فکر مردم

۷۳- مفاهیم «انسجام»، «رسایی تعبیرات» و «سخن‌گفتن از عدالت‌خواهی» به ترتیب مؤبد کدام جنبه‌های اعجاز قرآن کریم است؟

(۱) محتوایی - لفظی - محتوایی (۲) لفظی - لفظی - محتوایی (۳) محتوایی - لفظی - لفظی (۴) محتوایی - محتوایی

۷۴- آسان ترین راه برای غیر الهی نشان دادن اسلام و قرآن کریم در کدام آیه‌ی شریفه آمده است و کدام آیه نهایت عجز و ناتوانی را ثابت می‌کند؟

(۱) «أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قَلْ فَأَتُوا بِسُورَةِ مِثْلِهِ» - «لَوْكَانَ مِنْ عَنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا»

(۲) «أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قَلْ فَأَتُوا بِسُورَةِ مِثْلِهِ» - «أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قَلْ فَأَتُوا بِسُورَةِ مِثْلِهِ»

(۳) «لَوْكَانَ مِنْ عَنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا» - «أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قَلْ فَأَتُوا بِسُورَةِ مِثْلِهِ»

(۴) «لَوْكَانَ مِنْ عَنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا» - «لَوْكَانَ مِنْ عَنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا»

۷۵- ترجمه‌ی آیات شریفه‌ی «و آسمان را با قدرت خود برآورانشیم و همواره آن را وسعت می‌بخشیم» و در «اگر قرآن از جانب غیر خدا بود قطعاً ناسازگاری و اختلافات زیادی در آن بافت می‌شد»، به ترتیب مؤبد کدام اعجاز است؟

(۱) ذکر نکات علمی بی‌سابقه در قرآن کریم - انسجام درونی در عین نزول تدریجی قرآن کریم

(۲) جامعیت و همه‌جانبه بودن قرآن کریم - انسجام درونی در عین نزول تدریجی قرآن کریم

(۳) ذکر نکات علمی بی‌سابقه در قرآن کریم - تأثیرپذیری قرآن کریم از عقاید دوران جاهلیت

(۴) جامعیت و همه‌جانبه بودن قرآن کریم - تأثیرپذیری قرآن کریم از عقاید دوران جاهلیت

**PART A: Grammar and Vocabulary**

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

711A

- 76- Neither the first nor the last plane has an empty seat,
 1) or you have chosen other flight 2) so please choose another flight
 3) and should you choose another flight 4) but have you chosen other flight
- 77- A: "Is there going to be enough in the fridge for all this?"
 B: "Don't worry. It's a large family-size fridge."
 1) room / foods 2) rooms / foods
 3) room / food 4) rooms / food
- 78- Computers are becoming faster and faster, their speed is still limited by the physical restrictions of an electron moving through
 1) so / matters 2) but / matter 3) so / matter 4) but / matters
- 79- A: "I have to buy things at the supermarket."
 B: "We only have milk left. Would you get some while you're out?"
 1) a few / a little 2) few / much 3) some / a few 4) several / plenty
- 80- Network reception for mobile phones depending on the area in which you are using the cell phone.
 1) holds 2) founds 3) collects 4) varies
- 81- I couldn't what the photograph was of because I was looking at it from the wrong angle.
 1) keep off 2) watch out 3) turn on 4) figure out
- 82- The director of the English Language Program administers a number of different long-term and short-term programs which run the year.
 1) throughout 2) in terms of 3) with respect to 4) concerning
- 83- Your password should have at least 16 characters, and it should a combination of letters, numbers, and punctuation.
 1) contain 2) regard 3) measure 4) arrange
- 84- The former President once said that we all must adjust to changing times, and still hold to unchanging
 1) functions 2) principles 3) entries 4) symbols
- 85- I would strongly that you employ the services of a qualified professional as this is not really an easy job.
 1) generate 2) develop 3) recommend 4) educate
- 86- Australia's large number of speakers of languages other than English has decreased in recent years.
 1) social 2) popular 3) republic 4) native
- 87- To be honest and totally truthful with you, I don't have the slightest idea how to solve the problem.
 1) fluently 2) absolutely 3) mentally 4) directly

PART B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice, (1), (2), (3), or (4), best fits each space. Then mark your answer sheet.

71A

All around us there are living things that we cannot see because they are too small. Microscopic life includes bacteria and viruses; single-celled organisms called protists; and single-celled plants called algae. It also includes the microscopic ...88... in the lives of larger plants and animals, such as the tiny pollen grains of flowers and the spores of mushrooms. From bacteria to algae, all are so small that ...89.... Viruses, which are the smallest and simplest of all living things, must be ...90... one million times before we can see them. Microscopic life has a crucial role to play. Plankton consists of ...91... algae and protozoa, and is an important food for water creatures. Bacteria in soil help ...92... nutrients. Some microscopic life, such as certain bacteria, however, can cause disease.

- | | | | |
|--|----------------|-----------------|---------------|
| 88- 1) stages | 2) amounts | 3) limits | 4) elements |
| 89- 1) we can see themselves just through microscope | | | |
| 2) we could see them only beyond microscopes | | | |
| 3) we can see them only through a microscope | | | |
| 4) we could see themselves just beyond a microscope | | | |
| 90- 1) magnified | 2) compiled | 3) advanced | 4) regarded |
| 91- 1) a millions of | 2) millions of | 3) millions | 4) a millions |
| 92- 1) recycles | 2) recycling | 3) will recycle | 4) to recycle |

PART C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice, (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage 1:

The medieval artists didn't know about perspective; they didn't want to make their people look like real, individual people in a real, individual scene. They wanted to show the truth, the eternal quality of their religious beliefs. So these artists didn't need to know about perspective.

In the European Renaissance period, artists wanted to show the importance of the individual person and his or her possessions and surroundings. A flat medieval style couldn't show this level of reality, and the artists needed a new technique. It was the Italian artist Brunelleschi who invented the technique of perspective drawing. At first the artists of the Renaissance only had single-point perspective. Later they realized that they could have two-pointed perspective and still later multi-point perspective.

With two-point perspective they could turn an object (like a building) at an angle to the picture and draw two sides of it. The technique of perspective which seems so natural to us now is an invented technique, a part of the "grammar of painting". Like all bits of grammar, there are exceptions about perspective. For example, only vertical and horizontal surfaces seem to meet on eye level. Sloping roof tops don't meet on eye level.

- 93- The passage mainly discusses
- 1) the difference between medieval and Renaissance art
 - 2) how the technique of perspective influenced the modern art
 - 3) the discovery of the technique of perspective in medieval times
 - 4) the contribution of Renaissance artists to modern art
- 94- According to the passage, which of the following was the main concern for medieval artists?
- 1) the individual person and his/her possessions and surroundings
 - 2) real people, real scenes
 - 3) eternal timeless truth of the earth
 - 4) themes related to their religious beliefs

- 95- It can be inferred from the passage that Renaissance artists
- 1) embraced the medieval style of eternal truth from medieval artists
 - 2) needed to develop a new approach towards painting to show a new level of reality
 - 3) were inspired by vertical and horizontal surfaces in inventing the technique of perspective
 - 4) saw two dimensional design more important than a feeling of depth
- 96- The author's purpose to give the example at the end of the third paragraph is to
- 1) explain how perspective works in painting
 - 2) support two-pointed perspective
 - 3) illustrate that there are exceptions about perspective
 - 4) point out that the technique of perspective is an invented one

Passage 2:

Learning how to write is like taking a course in public speaking. I'd ask whether anyone in class had ever taken such a course. Generally, a few hands would go up. "What did you learn in that course?" I'd ask. "Well, the main thing was learning how to face an audience, not to be inhibited, not to be nervous, etc."

Exactly, when you take a course in public speaking nowadays, you don't hear much about grammar and vocabulary. Instead, you're taught how not to be afraid or embarrassed, how to speak without a prepared script, how to reach out to the live audience before you. Public speaking is a matter of overcoming your longstanding nervous inhibitions.

The same is true of writing. The point of the whole thing is to overcome your nervous emotion, to break through the invisible barrier that separates you from the person who'll read what you wrote. You must learn to sit in front of your typewriter or dictating machine and reach out to the person at the other end of the line.

Of course, in public speaking, with the audience right in front of you, the problem is easier. You can look at them and talk to them directly. In writing, you're alone. It needs an effort of your experience or imagination to take hold of that other person and talk to him or her. But that effort is necessary or at least it's necessary until you've reached the point when you quite naturally and unconsciously "talk on paper".

- 97- The main task of a public speech course is to teach
- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| 1) grammar and vocabulary | 2) how to write a script |
| 3) how to overcome nervousness | 4) spoken-language expressions |
- 98- The word "inhibited" in the first paragraph is closest in meaning to
- 1) changeable
 - 2) unexpected
 - 3) unconfident
 - 4) interested
- 99- Why does the author compare writing and public speaking?
- 1) Public speaking needs more experience and skill than writing.
 - 2) Successful writing and public speaking require similar efforts.
 - 3) Writing is just as imaginative as public speaking.
 - 4) Writing is not as natural as public speaking.
- 100- Which of the following statements can be concluded from the passage?
- 1) Few students feel the need to learn public speaking.
 - 2) Training is necessary before you can speak with a script.
 - 3) In public speaking, the audience and the speaker are separated by a barrier.
 - 4) Writing is just like making a public speech on paper.

دفترچه شماره ۲

آزمون شماره ۱۳۰

جمعه ۹۷/۰۹/۳۰

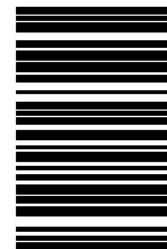


741|D

آزمون‌های سراسری کاج

گروهه درس‌های انتخاب کنید.

سال تحصیلی ۱۳۹۷-۹۸



741D

آزمون اختصاصی

پایه دوازدهم انسانی

دوره‌ی دوم متوسطه

شماره داوطلبی:	نام و نام خانوادگی:
مدت پاسخگویی:	تعداد سوالاتی که باید پاسخ دهید: ۱۸۵

عنوانین مواد امتحانی آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال	وضعیت پاسخگویی	شماره سوال	مدت پاسخگویی
۱	ریاضی و آمار ۳	۱۵	اجباری	۱۱۵ ۱۰۱	۳۰ دقیقه
	ریاضی و آمار ۱	۱		۱۲۵ ۱۱۶	
	ریاضی و آمار ۲	۱		۱۳۵ ۱۲۶	
۲	اقتصاد	۱۰	اجباری	۱۴۵ ۱۳۶	۱۰ دقیقه
۳	علوم و فنون ادبی ۳	۱۵	اجباری	۱۶۰ ۱۴۶	۲۵ دقیقه
	علوم و فنون ادبی ۱	۱۰		۱۷۰ ۱۶۱	
	علوم و فنون ادبی ۲	۱۰		۱۸۰ ۱۷۱	
۴	زبان عربی (اختصاصی)	۱۰	اجباری	۱۹۰ ۱۸۱	۱۰ دقیقه
۵	تاریخ ۳	۱۰	اجباری	۲۰۰ ۱۹۱	۲۰ دقیقه
	تاریخ ۱	۱۰		۲۱۰ ۲۰۱	
	تاریخ ۲	۱۰		۲۲۰ ۲۱۱	
۶	جغرافیا ۳	۱۰	اجباری	۲۳۰ ۲۲۱	۲۰ دقیقه
	جغرافیای ایران	۱۰		۲۴۰ ۲۳۱	
	جغرافیا ۲	۱۰		۲۵۰ ۲۴۱	
۷	جامعه‌شناسی ۳	۱۰	اجباری	۲۶۰ ۲۵۱	۳۰ دقیقه
	جامعه‌شناسی ۱	۱۰		۲۷۰ ۲۶۱	
	جامعه‌شناسی ۲	۱۰		۲۸۰ ۲۷۱	
۸	فلسفه دوازدهم	۱۰	اجباری	۲۹۰ ۲۸۱	۳۰ دقیقه
	منطق	۱۰		۳۰۰ ۲۹۱	
	فلسفه پایز دهم	۱۰		۳۱۰ ۳۰۱	
۹	روان‌شناسی	۱۰	اجباری	۳۲۰ ۳۱۱	۱۰ دقیقه

برای اطلاع از نتایج آزمون و زمان دستیق اعلام آن در کتابخانه نگارم کاج عضو شوید. @Gaj_ir

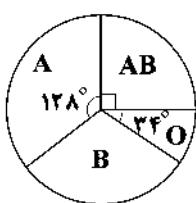




ریاضی و آمار

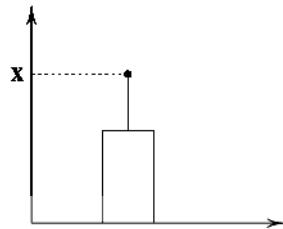
741D

- ۱۰۱- کدام متغیرها، کمی نسبتی هستند؟
 ۱) درآمد افراد - دمای هوای شهر تهران
 ۲) شدت زلزله - نمره‌ی ریاضی دانش‌آموزان یک کلاس
 ۳) قطر لوله‌ی آب - وضعیت تأهل
 ۴) میزان علاقه‌ی افراد به ادامه تحصیل - قد افراد
- ۱۰۲- توصیف داده‌های کمی، طرح ایده‌های جدید و روشن انجام کار به ترتیب مربوط به کدام‌یک از گام‌های چرخه‌ی آمار است؟
 ۱) طرح و برنامه‌ریزی - بحث و نتیجه‌گیری - گردآوری و پاکسازی داده‌ها
 ۲) تحلیل داده‌ها - بیان مسأله - بحث و نتیجه‌گیری
 ۳) طرح و برنامه‌ریزی - تحلیل داده‌ها - بحث و نتیجه‌گیری
 ۴) تحلیل داده‌ها - بحث و نتیجه‌گیری - طرح و برنامه‌ریزی
- ۱۰۳- به منظور بررسی میانگین وزن دانش‌آموزان یک کلاس ۳۵ نفری، ۸ نفر را انتخاب کنیم. در این انتخاب، جامعه‌ی آماری و اندازه‌ی جامعه به ترتیب کدامند؟
 ۱) دانش‌آموزان کلاس - ۲۵
 ۲) دانش‌آموزان انتخاب شده - ۲۵
 ۳) دانش‌آموزان کلاس - ۸
 ۴) دانش‌آموزان انتخاب شده - ۸
- ۱۰۴- کدام‌یک از موارد زیر، از زیرشاخه‌های گام بحث و نتیجه‌گیری در چرخه‌ی آمار در حل مسائل می‌باشد؟
 ۱) فهم مسأله
 ۲) نقد و بررسی
 ۳) مرتب کردن داده‌ها
 ۴) حذف داده‌های دورافتاده
- ۱۰۵- در داده‌های آماری ۹, ۹, ۷, ۷, ۶, ۲, ۱, ۳, ۴, ۵, ۳, ۴, ۵, ۳, ۴, ۵, ۳, ۴, ۵, ۳, ۴, ۵, ۳, ۴, ۵, ۳, ۴, ۵, ۳, ۴, ۵, ۳, ۴, ۵, ۳, ۴, ۵, ۳, ۴، تفاضل مقدارها از دامنه‌ی میان‌چارکی آن‌ها کدام است؟
 ۱) ۱/۵ (۲)
 ۲) ۲/۵ (۴)
- ۱۰۶- برای توصیف داده‌های گزارش درصد باید همیشه با گزارش همراه باشد.
 ۱) کمی - تعداد
 ۲) کمی - معیار گرایش به مرکز
 ۳) کمی - معیار گرایش به مرکز
 ۴) کمی - معیار گرایش به مرکز
- ۱۰۷- در داده‌های آماری ۴, ۴, ۵, ۴, ۳, ۲, ۶, ۶ با حذف مقدار مجموع میانه و واریانس داده‌ها کدام است؟
 ۱) ۵/۵ (۲)
 ۲) ۶ (۳)
 ۳) ۱/۵ (۴)
- ۱۰۸- در نمودار دایره‌ای زیر که مربوط به گروه خونی افراد یک جامعه‌ی آماری است، چند درصد افراد گروه خونی B دارند؟
 ۱) ۲۵ (۱)
 ۲) ۳۰ (۲)
 ۳) ۴۰ (۳)
 ۴) ۴۵ (۴)



سایت Konkur.in

- ۱۰۹- در داده‌های آماری ۱۲, ۱۲, ۱۵, ۱۵, ۱۱, ۱۱, ۱۴, ۱۴, ۱۱, ۱۷, ۱۵, ۱۶, ۹, ۱۴, ۱۱, ۱۵, ۱۱, ۱۴، داده‌های داخل جعبه را بر روی نمودار زیر نمایش داده‌ایم. مقدار X کدام است؟



- ۱۴/۱ (۱)
-
- ۱۴/۲ (۲)
-
- ۱۵/۱ (۳)
-
- ۱۵/۲ (۴)

محل انجام محاسبات

۱۱۰- اگر از الگوی توزیع داده‌ها وجود داده‌های دور افتاده اطلاع نداشته باشیم، کدام نمودار برای نمایش اطلاعات متغیرهای کمی مطمئن‌تر است؟

- (۱) نمودار دایره‌ای
- (۲) نمودار میله‌ای
- (۳) نمودار جعبه‌ای
- (۴) نمودار مستطیلی و میله‌ای که نشان دهنده میانگین و انحراف معیار است.

۱۱۱- از یک جامعه‌ی ۲۲ نفره به چند طریق می‌توانیم نمونه‌هایی به اندازه‌ی ۳ داشته باشیم؟

- (۱) ۱۵۴۰ (۴)
- (۲) ۱۵۲۰ (۳)
- (۳) ۱۴۴۰ (۲)
- (۴) ۱۴۲۰ (۱)

۱۱۲- هر چه اندازه‌ی جامعه بزرگ‌تر باشد یا متغیر مورد بررسی بیشتر باشد بزرگ‌تری احتیاج داریم.

- (۱) فشرده‌گی - نمونه
- (۲) فشرده‌گی - جامعه
- (۳) پراکندگی - نمونه
- (۴) پراکندگی - جامعه

۱۱۳- داده‌های مربوط به دو متغیر به صورت زیر است. به ترتیب از کدام شاخص مرکزی و پراکندگی برای توصیف این متغیرها باید استفاده شود؟

متغیرها	داده‌ها	
	A	B
A	۶۰, ۶۵, ۵۰, ۵۸, ۶۰, ۶۲, ۵۲, ۵۳, ۵۶	
B	۱۲, ۸۰, ۱۴, ۱۶, ۱۰۰, ۲۱, ۶۲, ۱۰۵, ۹۰	

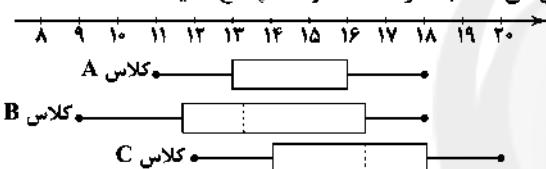
(۱) میانگین و میانه B: انحراف معیار و دامنه‌ی میان‌چارکی

(۲) انحراف معیار و دامنه‌ی میان‌چارکی B: میانگین و میانه

(۳) میانگین و دامنه‌ی میان‌چارکی B: میانه و انحراف معیار

(۴) میانگین و انحراف معیار B: میانه و دامنه‌ی میان‌چارکی

* نمودار زیر عملکرد سه کلاس A, B و C را در امتحان ریاضی پایان ترم نشان می‌دهد. به سوالات ۱۱۴ و ۱۱۵ پاسخ دهید:



۱۱۴- بیشترین پراکندگی مربوط به نمرات کدام کلاس است؟

- (۱) A (۱)
- (۲) B (۲)
- (۳) C (۳)
- (۴) هر سه یکسان

۱۱۵- ترتیب عملکرد این سه کلاس از ضعیف‌ترین به بهترین، از راست به چپ کدام است؟

- (۱) B, A, C (۱)
- (۲) C, A, B (۲)
- (۳) A, C, B (۴)
- (۴) B, C, A (۴)

توجه: داوطلب گرامی، لطفاً از بین سوالات زوج درس ۱ (ریاضی و آمار (۱)، شماره‌ی ۱۱۶ تا ۱۲۵) و زوج درس ۲ (ریاضی و آمار (۲)، شماره‌ی ۱۲۶ تا ۱۳۵)، فقط یک سروی را به انتخاب خود پاسخ دهید.

زوج درس ۱

ریاضی و آمار (۱) (سوالات ۱۱۶ تا ۱۲۵)

۱۱۶- برای تعیین حاصل عبارت $\frac{1}{(x-1)^2}$ به کمک اتحادهای از کدام اتحاد استفاده می‌کنیم و مقدار آن برابر کدام است؟

(۱) اتحاد مزدوج - ۹۸۰۰۰۱

(۲) اتحاد مربع تفاضل دو جمله - ۹۹۸۰۰۱

(۳) اتحاد مزدوج - ۹۹۸۰۰۱

۱۱۷- کدام عامل در تجزیه‌ی عبارت $x^4 - 4x^3 - x + 2$ وجود ندارد؟

- (۱) $x+1$ (۴)
- (۲) $x-2$ (۳)
- (۳) $x^2 - x + 2$ (۲)
- (۴) $x^2 + x - 1$ (۱)

۱۱۸- اگر تجزیه‌ی عبارت $-ax^3 + 4bx^2 - 2x^3 + (2x+1)(x+1)$ به صورت $a-b$ چقدر است؟

- (۱) $\frac{3}{2}$ (۳)
- (۲) $-1/2$
- (۳) $-\frac{1}{2}$ (۱)

محل انجام محاسبات

۱۱۹- اگر $A^2 + 2B - C = 2x(x-1)$ باشد، حاصل $C = 2x^2 - x + 1$ است؟	$x^2 - 2$ (۳)	$-2x$ (۲)	$4x - 1$ (۱)
۱۲۰- کوچک‌ترین مضرب مشترک عبارت‌های $4 - x^2 - 4x$ و $16 - 2x^2 - 4x$ بر کدام عامل زیر بخشیده نمی‌باشد؟	$x + 2$ (۲)	$x - 2$ (۱)	
$x^2 + 2x + 4$ (۴)	$x^2 - x + 1$ (۳)		
۱۲۱- عبارت گویا $\frac{x^2 - 2}{x^2 - 6x + x}$ به‌ازای چه تعداد از اعداد طبیعی تعریف نمی‌گردد؟	۲ (۳)	۲ (۲)	۱ (۱)
(۴) صفر			
۱۲۲- اگر $2x - \frac{3}{4x} = 5$ باشد، حاصل $4x^2 + \frac{9}{16x^2}$ کدام است؟	۲۶ (۳)	۲۴ (۲)	۲۲ (۱)
۲۸ (۴)			
۱۲۳- حاصل $\frac{(x-3)(x^2-4)}{6+x-x^2}$ کدام است؟	$x - 3$ (۳)	$x + 2$ (۲)	$2 - x$ (۱)
$\frac{1}{6x+6}$ (۴)	$\frac{1}{6x-6}$ (۳)	$\frac{x}{6x^2-6}$ (۲)	$\frac{1}{6x^2-6}$ (۱)
۱۲۴- حاصل $\frac{2}{3x-3} - \frac{x}{x^2-1} + \frac{1}{2x+2}$ کدام است؟	$64xy^3$ (۳)	$-44x^6y^6 + 16 + A$ (۲)	$44x^6y^6 - 16$ (۱)
$-64x^3y^3$ (۴)			
۱۲۵- عبارت A به‌ازای کدام مقدار A مربع کامل است؟			

(زوج درس ۲)

ریاضی و آمار (۲) (سوالات ۱۲۶ تا ۱۳۵)

۱۲۶- کدام گزینه‌ی زیر نادرست است؟

(۱) اگر n گزاره‌ی دلخواه وجود داشته باشد، جدول ارزش گزاره‌ی آن‌ها دارای 2^n ردیف است.

(۲) همه‌ی جملات، یک گزاره هستند که ارزش آن‌ها درست یا نادرست است.

(۳) هم‌ارز گزاره‌ی شرطی $q \Rightarrow p$ ، گزاره‌ی $p \vee q$ است.(۴) نفیض گزاره‌ی $1 < 4$ ، به صورت $1 \geq 4$ خواهد بود.

۱۲۷- کدام گزینه‌ی زیر یک گزاوه است؟

(۱) پارک لاله زیباتر از پارک ملت است.

(۲) عدد $2/51$ یک عدد گنگ است.

(۳) آیا طرح ترافیک خودروها در روز پنج‌شنبه برقرار است؟

(۴) در جاده، آهسته برانید.

۱۲۸- اگر تعداد ردیف‌های جدول ارزش گزاره‌ی مربوط به 10^n گزاوه، هشت برابر تعداد ردیف‌های جدول مربوط به n گزاره باشد، n کدام است؟

۷ (۴)

۶ (۳)

۵ (۲)

۴ (۱)

۱۲۹- کدام گزاره دارای ارزش نادرست است؟

(۱) عدد ۲، کوچک‌ترین عدد اول است.

(۲) مجموعه‌ی متسوی‌علیه‌های طبیعی عدد ۱۲، شش عضوی است.

(۳) عدد $(-1)^n$ به‌ازای هر عدد طبیعی n ، همواره منفی است.

(۴) هر عدد صحیح و هر عدد اعشاری، یک عدد گویا است.

- ۱۳۰- اگر $p \wedge q$ گزاره‌ای درست و $\neg p \vee q$ گزاره‌ای نادرست باشند، آن‌گاه به ترتیب $p \wedge q$ و $\neg p \vee q$ گزاره‌هایی و هستند.
- (۱) درست - درست (۲) نادرست - نادرست (۳) درست - نادرست (۴) نادرست - درست

- ۱۳۱- اگر ارزش گزاره‌های p و q بسانان باشد، کدام گزاره هم ارزش گزاره $(p \wedge q) \Rightarrow (p \vee q)$ خواهد بود؟

$$p \wedge q \quad (۴) \quad \neg(p \vee q) \quad (۳) \quad p \wedge q \quad (۲) \quad p \Leftrightarrow q \quad (۱)$$

- ۱۳۲- کدام گزاره‌ی شرطی زیر دارای ارزش نادرست است؟

$$(۱) \text{اگر } ۶ = ۹ \quad (۲) \text{اگر } \sqrt{2} = 1 + \sqrt{2} \quad (۳) \text{ عددی گنج است.}$$

(۲) اگر $0 < 2$ ، آن‌گاه 121 مربع کامل است.

(۳) اگر 1 - بزرگ‌ترین عدد صحیح منفی باشد، آن‌گاه 1 عددی مرکب است.

$$(۴) \text{اگر } \mathbb{Z} \subset \mathbb{N}, \text{ آن‌گاه } \sqrt{144} \text{ عددی گنج است.}$$

- ۱۳۳- ارزش گزاره‌های p و q به ترتیب کدام باشد تا ارزش گزاره $(p \vee \neg q) \Rightarrow (\neg p \wedge q)$ درست باشد؟

$$(۱) \text{درست - درست} \quad (۲) \text{درست - نادرست} \quad (۳) \text{نادرست - درست} \quad (۴) \text{نادرست - نادرست}$$

- ۱۳۴- اگر گزاره‌ی $(p \vee q) \wedge (p \wedge \neg q)$ درست باشد، گزاره‌های p و q کدام‌اند؟

(۱) تهران پایتخت ایران است. q : تابستان دومین فصل سال است.

(۲) 1° است. q : یک، عددی اول است.

(۳) احتمال زوج آمدن یک تا سه $\frac{1}{3}$ است. q : احتمال آن‌که در پرتاب دو سکه هر دو فرد بیایند، $\frac{1}{4}$ است.

(۴) $\sqrt{2}$ عددی گنج است. q : صفر عددی گویا نیست.

- ۱۳۵- اگر p و r به ترتیب گزاره‌های درست، نادرست و دلخواه باشند، ارزش کدام گزاره زیر با تقيیمه متفاوت است؟

$$(p \Leftrightarrow q) \Leftrightarrow \neg p \quad (۲) \quad (p \Leftrightarrow \neg q) \Leftrightarrow q \quad (۱)$$

$$r \Rightarrow (\neg p \Leftrightarrow q) \quad (۴) \quad (\neg p \Leftrightarrow q) \Leftrightarrow (p \vee r) \quad (۳)$$



اقتصاد



- ۱۳۶- کدام گزینه در رابطه با «رفاه اجتماعی» نادرست است؟

(۱) اصطلاحی است که در پی تأمین حداقل نیازهای اساسی آحاد جمعیت کشور به کار برده می‌شود.

(۲) اصطلاحی است که به برخورداری از سلامت در جسم و روح افراد جامعه می‌پردازد.

(۳) رفاه اجتماعی با کاهش نابینهجاری‌های اجتماعی تحقق می‌یابد.

(۴) رفاه اجتماعی با از بین رفتن فقر نسبی تحقق می‌یابد.

- ۱۳۷- چند مورد از موارد زیر در رابطه با «خط فقر» درست می‌باشند؟

(الف) خط فقر می‌تواند از یک کشور به کشور دیگر متفاوت باشد.

(ب) خط فقر طی زمان ممکن است تغییر کند.

(ج) علت تفاوت در خط فقر، تفاوت در نیازهاست.

$$(۱) \text{صفر} \quad (۲) \quad (۳) \quad (۴) \quad (۵)$$

- ۱۳۸- معمولاً با بررسی کدام شاخص‌ها، می‌توان تصویری را از وسعت و اندازه‌ی فقر در هر کشور به دست آورد؟

(۱) درآمد سرانه و شاخص رقابت‌پذیری

(۲) شاخص توسعه‌ی انسانی و شاخص رقابت‌پذیری

(۳) شاخص نوسعه‌ی انسانی و میزان نابرابری در نوزیع درآمد



علوم و فنون ادبی

741D

بادام چشم و پسته دهان و شکر سخن
شکر بربزد از آن پسته دهان که تو راست
مکن چو پسته‌ی بی‌مفرز در تبسم شور
از پسته و بادام کشیده‌ست نشان

مخصوص بلبل است جواب و سؤال گل
در حیات از مرگ تلخ خود مکرر یاد کن
یا خط عمر بی‌خطرش را سیاه کن
برخاست زه زیستان و سودم

از شام تو قدر آید و از صبح تو نوروز
هرچه بدانی مگوی، هرچه تو ای مکنا
بی‌رخ و زلف او ز بی‌خبری
وز مهر و کین تو دو نمود است شید و سم

پنهان شکته بودن و پیدا گریستن
می‌شود پوشیده‌تر چندان که پیدایش کنند
شد ز شرم روی تو پنهان پری
گاه پنهان، گاه پیداییم ما هم چون حباب

۱۵۰- اگر آیات زیر را از نظر داشتن آرایه‌های «تناقض» مرتقب کنیم، کدام گزینه درست است؟
الف) چون ظلمت و نور عکس زلف و رخ نوشت
ب) مایه رفت از دست و ماند انگشت حیرت بر دهان
ج) حسرت برم از مرغ اسیری که ز قدری
د) این قصه‌ی عجب شنو از بخت واگون
ه) بر گل و ریحان نمی‌خواهم که اندازم نظر

۱۵۱- با توجه به تقطیع در چند مورد اختیار زبانی به کار رفته است?
«شب و روز؛ لـ لـ لـ / بهار از ما؛ لـ لـ / بهانه؛ لـ لـ / آشیانه؛ لـ لـ / جان می‌دهم؛ لـ لـ / تو گفتی؛ لـ لـ / بیان‌ها؛ لـ لـ / آرزویی؛ لـ لـ لـ / ساقی ما؛ لـ لـ / جادویی؛ لـ لـ »

(۱) ب - ه - الف - ج (۲) الف - ج - ه - ب

۱۴۶- در کدام گزینه آرایه‌ی «لف و نشر» به کار رفته است؟

- (۱) در هیچ بوستان چو تو سروی نیامده است
- (۲) به خنده‌ای بت بادام چشم شیرین لب
- (۳) به وام گیر ز بادام چشم خود تلخی
- (۴) چشم و دهن آن صنم لاله‌رخان

۱۴۷- در کدام گزینه تعداد «تضادها» بیشتر است؟

- (۱) هرچند با ناظرگیان خوش برآمده است
- (۲) می‌توان کردن به عادت زهر را شیرین چو قند
- (۳) یا روز بخت بی‌هنرش را سپید دار
- (۴) عشقت چو نشست در دلم ساخت

۱۴۸- نوع لف و نشر در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) با تابش زلف و رخت ای ماه دل‌افروز
- (۲) گر دهدت روزگار دست و زبان زینه‌هار
- (۳) روزم از شب نمی‌شود روشمن
- (۴) از عفو و خشم تو دو نمونه‌ست روز و شب

۱۴۹- در کدام بیت آرایه‌ی «تناقض» وجود دارد؟

- (۱) از چشم‌زخم، گوهر خود را نهفتن است
- (۲) با خیال از وصل قانع شوکه آن حسن لطیف
- (۳) تا تو بر پشت زمین پیدا شوی
- (۴) سیر و دور مابه جزر و مذ دریا بسته است

۱۵۰- اگر آیات زیر را از نظر داشتن آرایه‌های «تناقض» مرتقب کنیم، کدام گزینه درست است?
الف) چون ظلمت و نور عکس زلف و رخ نوشت
ب) مایه رفت از دست و ماند انگشت حیرت بر دهان
ج) حسرت برم از مرغ اسیری که ز قدری
د) این قصه‌ی عجب شنو از بخت واگون
ه) بر گل و ریحان نمی‌خواهم که اندازم نظر

(۱) ب - ه - الف - ج (۲) الف - ج - ه - ب

۱۵۱- با توجه به تقطیع در چند مورد اختیار زبانی به کار رفته است?

«شب و روز؛ لـ لـ لـ / بهار از ما؛ لـ لـ / بهانه؛ لـ لـ / آشیانه؛ لـ لـ / جان می‌دهم؛ لـ لـ / تو گفتی؛ لـ لـ / بیان‌ها؛ لـ لـ / آرزویی؛ لـ لـ لـ / ساقی ما؛ لـ لـ / جادویی؛ لـ لـ »

(۴) نه

(۳) هشت

(۲) هفت

(۱) شش

۱۵۲- نخستین واژه‌ی کدام گزینه مشمول «اختیار زبانی» می‌شود؟

- (۱) کوی وحدت کوی درویشان بود
- (۲) بوی وصلش آرزو می‌کردم او دریافت گفت
- (۳) روی ناشسته خوشتری بنشین
- (۴) سوی خیمه رفتند هر دو گروه

۱۵۳- در کدام گزینه اختیارات زبانی «تغییر کیفیت مصوت بلند به کوتاه»، «حذف همزه» و «تغییر کیفیت مصوت کوتاه به بلند» به کار رفته است؟

برنیاید از بغل چون سرو دست حاجتم
از شکر شیرینی سپار کنچ عزلتم
نقش پا رطل گران می‌گردد از کیفیت تم
روزه از حرف طمع دارد زبان حاجتم

- (۱) با همه بی‌حاصله دارم دل آزاده‌ای
 - (۲) تلخ دارد عیش بر کنچ دهان گلرخان
 - (۳) مستی و دیوانگی می‌ریزد از رفتار من
 - (۴) آبروی من چو گوهر سر به مهر عزّت است
- ۱۵۴- تعداد استفاده از اختیار «تغییر کیفیت مصوت کوتاه به بلند» در کدام بیت بیشتر است؟

پیش کلیم دست به در می‌کنی مکن
در پیش پای خوبیش نظر می‌کنی مکن
هر دم خیال و فکر دگر می‌کنی مکن
تو سست عزم، عزم دگر می‌کنی مکن

- (۱) عرض صفا به اهل هنر می‌کنی مکن
- (۲) قطع ره طلب به تأمّل نمی‌شود
- (۳) فکر و خیال محروم این شامراه نیست
- (۴) صدق عزیمت است دلیل ره طلب

۱۵۵- واژه‌ی «آرزو» در کدام گزینه مشمول اختیارات زبانی «تغییر کیفیت مصوت بلند به کوتاه» می‌شود؟

چه کند که شیر گرد ننهد چو گوسفتند؟
امشب نظر به روی تو از خواب خوش‌تر است
ورت حالات سرو آرزو کند بخرا
رفت دل و نمی‌رود آرزوی تو از دلم

- (۱) گرت آرزوی آن است که خون خلق ریزی
- (۲) دوش آرزوی خواب خوشم بود یک زمان
- (۳) اگر کسداد شکر باید دهن بگشای
- (۴) عشهه مده، که می‌دهد هجر تو گوشمال من

۱۵۶- در همه‌ی گزینه‌ها، از اختیار زبانی «حذف همزه» استفاده شده است، به جز..... .
در مثال ذات تو وصف نشان انداخته
کشتی ما در محیط بی‌کران انداخته
جامه پاره کرده و جان در میان انداخته
در سر از سودات شوری در جهان انداخته

- (۱) تا دهد از تو نشانی بی نشان آدمی
- (۲) ای خوش ار بینیم بی ماگوهر بحر بقات
- (۳) ز استماع آن سخن مستان عشقت صحیح وار
- (۴) ذرهای خاکیم حیران در هوای مهر تو

۱۵۷- وزن کدام بیت «همسان دولختی» نیست؟

بروای فقیه و بما مفروش پارساي
بی‌مایه زبون باشد هرچند که بستزید
سهول است پیش دوستان از دوستان بردن ستم
گر بود استخوان برد باد صبا به ساحل

- (۱) من از آن گذشتم ای یار که بشنوم نصیحت
- (۲) بی بخت چه فن سازم تا بر خورم از وصلت
- (۳) خل است و گل در بستان هرج او کند نیکوست آن
- (۴) کشتی من که در میان آب گرفت و غرق شد

۱۵۸- کدام گزینه با بیت «فریاد که در رهگذر آدم خاکی / بس دانه فشاندند و بسی دام نبینند» هموزن است؟
جان در قدمش کنم که آرام دل است
در دل نیافت راه که آن جامکان توست
گر باده خورم خمر بهشتی نه حرام است
قدر تو نداند آن کرز زجر تو بگریزد

- (۱) خیزم بروم چو صبر نامحتمل است
- (۲) هر شاهدی که در نظر آمد به دلبری
- (۳) با چون تو حریفی به چنین جای در این وقت
- (۴) فضل است اگرم خوانی عدل است اگرم رانی

۱۵۹- وزن کدام بیت «مستفعل فاعلات فع لن» است؟

کس شک نکند که سرو بستانی
که من از عشق فلان می‌سوزم
چون زهد نباشد نتوان زرق فروخت
خارت بخورم که خار خرماست

- (۱) هر جا که تو بگذری بدین خوبی
- (۲) سوختم گرچه نمی‌یارم گفت
- (۳) دل می‌رود و دیده نمی‌شاید دوخت
- (۴) دردت بکشیم که درد داروست

۱۶۰- شاعر در ایيات زیر چند بار از «اختیارات زبانی» استفاده کرده است؟

نیستند اما به وقت گیر و دار از هم جدا
نیست در چشم تو مستی و خمار از هم جدا

- (۱) گرچه باشند آن دو زلف مشکبار از هم جدا
- (۲) مستی و مخموری از هم گرچه دور افتاده لیک

۴) چهارده بار ۳) سیزده بار

- (۱) یازده بار
- (۲) دوازده بار

توجه: داوطلب گرامی، لطفاً از بین سؤالات زوج درس ۱ (علوم و فنون ادبی (۱)، شماره‌ی ۱۶۱ تا ۱۷۰) و زوج درس ۲ (علوم و فنون ادبی (۲)، شماره‌ی ۱۷۱ تا ۱۸۰) فقط یک سری را به انتخاب خود پاسخ دهید.

زوج درس ۱

741D

مهر بر لب می‌زند چشم سخن‌گویش مرا
کز سخن‌فهمان، شنیدن بس بود تحسین تو را
که جز می‌می‌رسانند در سفال خشک، ریحان‌ها؟
کن لعتاً فتد حرم نگن ساده شود

بیاگرم خبری زان نگار خواهی داد
هم از گل پا بروون آور هم از پا خار بیرون کن
کز شکر لعل توست دهن پرشکر مرا
بی خط سین، سفالی است که، بحاشش، نیست

چون چراغ صیح دارم نقد جان در آستین
چون صدف گر آب نوشم عقده‌ی دل می‌شود
کبایم از نگاه هرچه بادا بادا غربانی
خونم از افسردگی کم نیست دامن گیر من

که مردان ز خدمت به جایی رسند
که ز خود پری همچو قندیل از آب؟
ز گربه آمد ب رون بازیزد
ب از پارسای عادتنمای

دوسـت فرامـوش کـنـد در بـلا
کـه در چـشم طـفـلـان نـمـایـی بلـند
مـذـهـب عـاشـقـان دـگـر باـشـد
«سعـدـی» بـیـچـارـه بـود بلـلـ خـوـشـگـوـی من

^{۱۶۶}- معنی فعل «گستین» در کدام عنوان با عبارت «چندان که شاخ بگستت و آن بیچاره‌ی خریص در دهان ازدها افتاد». یکسان است؟

چه شد که جامه گستاخ و سیاه شد پیکر
چرا ساقه ام را ز گل بن شکست
دفتر دل ها پریشان است گویی نیست هست
مرا هجران گستاخ از هم، رگ و بند

قصاد .. تشخیص - تشبیه « وجود دارد؟

چهره‌ی زرین و قصر زنگار من یکی است
کوه و صحراء پیش سیل بی‌قرار من یکی است
ساحل خشک و محیط بی‌کنار من یکی است
ورنه کوه قاف و صبر پایدار من یکی است

علوم و فنون ادبی (۱) (سوالات ۱۶۱ تا ۱۷۰)

^{۱۶۱}- مضمون کدام بیت بیانگر اصطلاح «بلاغت» است؟

- (۱) گر چو مزگان صدزیان پیدا کنم، چون مردمک
 - (۲) گر به تحسین تو نگشایند لب «صائب» مرنج
 - (۳) گلستان سخن را تازمرو دارد لب خشکم
 - (۴) سخن به حا حم بهد، تهادش، بیاده شود

۱۶۲- وادگان مشخص شده‌د، کدام‌گزینه، ابطه، «تصمیم» دارد؟

- ۱) نسیم باد صبا جان من فدای تو باد

۲) گل و خار است پایت را در این ره هرچه پیش آید

۳) شیرینی و حلاوت شرم غریب نیست

۴) چپره هرچند به رنگ ورق گل باشد

۵) کل داشته باشد «قاتله» دکباره ته ته ته

- (۲) گر شکر در جام ریزم، زهر قاتل می‌شود
 (۳) کسی از عهده‌ی دیدار قاتل برنمی‌آید
 (۴) بر که بندم تهمت قاتل که تا صبح جزا

۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶

- ۱) مدارس ای و د مود پسند

۲) تو را کی بؤد چون چراغ التهاب

۳) شنیدم که وقتی سحرگاه عید

۴) گزنه کار اندیش ناک از خدای

۱۶۵- کدام بیت از شعری در «قالب مثنوی» انتخاب شده است؟

- ۱) دوست نباشد به حقیقت که او
 - ۲) اگر کوته‌ی پای چوبین مبند
 - ۳) عاقلان از بلا پیرهیزند
 - ۴) ای گل خوشبوی من بیاد کنی بعد از این

^{۱۶۶}- معنی فعل «گستن» در کدام گزینه با عبارت «چند

- ۱) حیر سبز به تن بود، پیش از این مارا
 - ۲) چه راسته‌ی هستی ام را گست
 - ۳) تا صبا شیرازه‌ی زلفش ز یک دیگر گست
 - ۴) تو را کرد آزوی وصل، خرسند

^{۱۶۷} - در کدام بیت همه‌ی آرایه‌های «واج آرایی» - تکرار -

- ۱) قلب من گردیده از اکسیر خرسندی طلا
 - ۲) سنگ راه من نگردد سختی راه طلب
 - ۳) من که چون گوهر ز آب خویش دریابی شدم
 - ۴) می‌رباید کوه را چون کاه «صائب» سیل عشق

۱۶۸- همهی گزینه‌ها براساس ویژگی فکری «شادی‌گرا» سروده شده است، به‌جز

تمی خورم امروز، که وقت طرب ماست
که همیش گونه‌ی گل بینم و هم بوی گلاب
شادمان از خویشتن بر می‌خورد
باشه خوردن بلی از عادت احرار بود

(۱) ساقی، تو بده باده و مطرب تو بزن رود

(۲) بگسامم به صبح اندر، زین سرخ شراب

(۳) هرکه او غم می‌خورد در عشق او

(۴) می‌خور ای سید احرار، شب جشن سده

۱۶۹- کدام گزینه از نظر «ویژگی‌های فکری» متفاوت است؟

عقل را از عشق قدسی چون توان برتر نهاد
پس افایل عقل غارت ساخت
عشق از سوداگری‌های تو خوار
عقل از این واقعه بگریخته است

(۱) در مقامات ارچه عاشق را مددھا کرد عقل

(۲) عشق رایات سلطنت افراحت

(۳) عقل و دین از کافری‌های تو خوار

(۴) خانه‌ی دل عشق به تاراج داد

۱۷۰- کدام گزینه با بیت «چون در رهت یقین و گمان، از که جویمت؟» متناسب است؟

یاد او آب در دهان آرد
که تو برتر ز وصف و داستانی
بی عکس رخت فهم قمر می‌نتوان کرد
کس وصف حال خسرو شیرین تر از «نظمی»

(۱) وصف او روح در زبان آرد

(۲) به هر وصف که می‌گوییم نه آنی

(۳) بی لعل لب وصف شکر می‌نتوان کرد

(۴) وصف جمال رویت می‌گوییم و نگویید

علوم و فنون ادبی (۲) (سوالات ۱۷۱ تا ۱۸۰)

۱۷۱- عبارت زیر معرف کیست؟

«نثر کتابش گاهی ساده و گاه دارای سجع و موازنه است. علاوه بر این، وی در خلال موضوعات کتاب، احادیث، آیات و اشعاری از خود و شاعران دیگر نقل می‌کند. این اثر که نثری شیوا، آرایته و دل‌انگیز دارد، در بین متون عارفانه از مرتبه‌ای والا برخوردار است.»

(۱) فخر الدین عراقی (۲) نجم دایه (۳) عطاملک جوینی (۴) جلال الدین دوایی

۱۷۲- آثار درج شده در همهی گزینه‌ها از نظر نوع نوشتاری (منظوم یا منثور) یکسان‌اند، به‌جز

(۱) صدپند (۲) المعجم (۳) جمشید و خورشید (۴) جامع التواریخ

۱۷۳- در کدام گزینه به بیتی از سرایندی «تحفه‌الاحرار» اشاره شده است؟

بر ححال تباہ مردم بتدگیرید
دارد سخن حافظ طرز غزل خواجه و
ز هر خرمی خوش‌های یافتمن
اول و آخر همه عشق است و بس

(۱) کس نیست که تا بر وطن خود گردید

(۲) استاد سخن سعدی است نزد همه‌کس اما

(۳) تمیع به هر گوش‌های یافتمن

(۴) نیست به جز عشق در این پرده کس

۱۷۴- در همهی گزینه‌ها آرایه‌ی «تشبیه» به کار رفته است، به‌جز

این دل سنگین بی‌امان که تو داری
این لب می‌گون می‌چکان که تو داری
این نگه آتشین عنان که تو داری
تابه کنار آرد آن میان که تو داری

(۱) گرد برآرد ز شیشه‌خانه‌ی دل‌ها

(۲) در جگر زهد خشک شیشه شکسته است

(۳) پنجه‌ی خورشید را چو موم گدازد

(۴) «صادب» مسکین کناره کردز عالم

۱۷۵- در همهی گزینه‌ها «تشبیه با ذکر هر چهار یا یه» وجود دارد، به‌جز

پیش آن آینه‌رخسار نباید دم زد
به که تاگوهر عترت ز تماشا بررسد
در کشاکش با قدر هم‌چون کمان ما هم‌چنان
می‌توان یافت که جوینده‌ی آن ماه بود

(۱) گوجه جان بخش بود هم‌چو مسیح‌نفس

(۲) عالمی هم‌چو صد چشم و دهن واکرده است

(۳) تیر پای آهینین در دامن عزلت کشید

(۴) هرکه باریک ز اندیشه شود هم‌چو هلال

۱۷۶- در کدام گزینه «تشبیه گسترده» به کار نرفته است؟

(۱) مانند حباب آن که ندارد به گرمه هیچ

(۲) چشم اگر داری که گردی عین دریا چون حباب

(۳) بسیار غافلگان خودآرا به سان شمع

(۴) در کشوری که مشرق دل‌های روشن است

۱۷۷- «تعداد تشبیه‌ها» در کدام گزینه کمتر است؟

(۱) گرچه ز اسباب جهان یک جامه دارم در بساط

(۲) تا به زانو پایم از گرد کدورت در گل است

(۳) زنگ ذاتی را به خاکستر ز دل نتوان زدود

(۴) میوه‌ی من جز گریدن‌های پشت دست نیست

۱۷۸- نعداد و نوع هجاهای در کدام گزینه متفاوت است؟

(۱) گر نظری کنی کند کشته‌ی صبر من ورق

(۲) غافل مباش ار عاقلی دریاب اگر صاحبدلی

(۳) آخر نگاهی بازکن وان گه عتاب آغاز کن

(۴) باران اشکم می‌دود وز ابرم آتش می‌جهد

۱۷۹- نظم هجاهای در کدام گزینه با بیت «هرگه چیزی دوست دارد، جان و دل بر وی گمارد / هرگه محرابش تو باشی، سرز خلوت بر نیارد» یکسان است؟

گر نه گل بودی نخواندی بلبلی بر شاخساری
که نه تصدیق کند کز سر دردیست فناش
وگر صد نامه بنویسم حکایت بیش از آن آید
چون نو در عالم نباشد ورنه عالم تنگ نیست

۱۸۰- اگر بخواهیم دو مصراع هموزن داشته باشیم، باید واژگان کدام گزینه را انتخاب کنیم؟

..... سعاده‌ای سیمینم

(۱) که بنوازی چنان امرور

(۴) خواهی کشت این ساعت

(۱) عیش در عالم نبودی گر نبودی روی زیبا

(۲) نرسد ناله‌ی «سعده» به کسی در همه عالم

(۳) نه چندان آرزومندم که وصفش در بیان آید

(۴) در که خواهم بستن آن دل کز وصالت برکنم

«وگر شمشیر برگیری سپر پیشتبیندازم

(۱) نمانده طاقت و توانی

(۳) که بی شمشیر خود کشتنی

ذیان عربی (اختصاصی)



■ عین الأصح والأدق في الجواب للترجمة أو المفردات أو المفهوم أو قراءة العبارات (۱۸۱ - ۱۸۶):

۱۸۱- «قد أقام رؤساء القوات المسلحة عملاً تعليمياً للجنود وهم مشתاقون للمشاركة فيه.»:

(۱) سران نیروهای مسلح یک کارگاه آموزشگاهی برای سربازان برپا کرده‌اند در حالی‌که خود نیز در آن شرکت می‌کنند.

(۲) رئیسان نیروهای مسلح کارگاهی آموزشی برای سربازان برپا کرده‌اند در حالی‌که آن‌ها مشتاق شرکت در آن هستند.

(۳) تمام رؤسای نیروهای مسلح یک کارگاه آموزشی برای سربازان خود ترتیب داده‌اند که آن‌ها نیز علاقه‌مند شرکت در آن هستند.

(۴) رئیسان نیروی مسلح پک کلاس آموزشی برای سربازان برپا می‌کنند و آن‌ها با اشتیاق در آن شرکت می‌کنند.

۱۸۲- «یا ابن آدم! إذا رأيْتَ زَبَّاكَ سَبْحَانَهِ يَتَابِعُ عَلَيْكَ نِعْمَةٍ وَأَنْتَ تَعَصِّبَهُ فَأَحَدْرُهُ.»:

(۱) ای فرزند آدم! هرگاه دیدی پروردگارت، که منزه است، نعمت‌هایش را بر تو تداوم می‌بخشد در حالی‌که تو از او ناگرمانی می‌کنی پس از او بترس.

(۲) ای فرزند آدم! هرگاه می‌بینی که پروردگار پاکت بر تو تمام نعمت‌ها را فرو می‌ریزد در حالی‌که تو گناهکار هستی، پس از او فاصله نگیر.

(۳) ای آدمیزاد! زمانی که پروردگار منزه را می‌بینی که نعمت‌هایش را به تو رسانده است در لحظه‌ای که تو گناه کرده‌ای، پس از او بترس.

(۴) ای فرزند آدم! هر لحظه خدایت را که مهریان است می‌بینی و او به تو نعمت‌هایش را می‌بخشد و حال آن‌که تو معصیت کرده‌ای، از او نترس.

١٨٣- عین الخطأ:

(١) تلك المعركة العجيبة لم تُضعف إرادة شباب بلدنا للوصول إلى أهدافهم: آن نبرد شُفقت لرادة جوانان كشورمان را برای رسیدن به اهدافشان ضعیف نکرد.

(٢) تم تفجير الأرض في قنة «بندما» بواسطة المواد السائلة القابلة للإنفجار السريع أخيراً: انفجار زمين در توپل پاناما به وسیله مواد قابل انفجار به سرعت و به تاریخی انجام گرفت.

(٣) انسحب الأعداء من ساحة الحرب خائفين عندما حاربتهم قواتنا شجاعاً: دشمنان با ترس از میدان جنگ عقب نشینی کردند زمانی که نیروهای ما شجاعانه با آنان جنگیدند.

(٤) استخرج تعدين النحاس من المناجم التي حفرت قبل ثلاث سنوات في بعض السهول: فلز مس از معادنی که سه سال پیش در برخی دشتها حفاری شده‌اند، استخراج شد.

١٨٤- عین جواباً ما جاء فيه المترادف أو المتضاد:

(١) لن أسمح للخيئة أن تسقط علىي وإن أصبت بالفشل مرات.

(٢) علينا أن نستفيد من الوجه النافع للتقنيات لا من وجهها المضر.

(٣) إن الفت الرجل الغني إلى صديقه المحتاج عندما أقبل عليه.

(٤) شاهدت فوق تلك التلال غزالة جميلة ثمسي بهدوء عجيب.

١٨٥- عین الصحيح في المفهوم: «إن الذين آمنوا و عملوا الصالحات إنما لا تُنفع أجر من أحسن عملاً»

(١) «و لا تستوي الحسنة و لا السيئة إدفع بالتي هي أحسن»

(٢) إنما الأجر للذين يؤمنون بالمحسنين.

(٣) «هل جزاء الإحسان إلا الإحسان؟»

١٨٦- عین الصحيح في قراءة العبارات التالية:

(١) لا تغتصب فإنَّ العَصْبَ مَقْسُدَه.

(٢) لا أظلم وَ لَوْ أُعْطِيَتِ الْأَقْالِيمَ السَّبْعَةَ بِمَا تَحْتَ أَفْلَاكِهَا

■■■ عین المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (١٩٥ - ١٨٧):

١٨٧- عین خبر الحروف المشبهة بالفعل يختلف نوعه:

(١) إنَّ الْجَرَادَةَ حَشَرَةَ مَضَرَّةَ تَأْكُلُ الْمَحَاصِيلَ الزَّرَاعِيَّةَ وَ النَّبَاتَاتَ.

(٢) قال المدرس: لعلَّ الامتحانات في هذه السنة يتغير موعدها للمرحلة الابتدائية.

(٣) ربَّ إبني أستعين بك في شداد حياتي فمن لي غيرك؟!

(٤) دخلت البنت غرفتها حزينة ولكنها تحدّثت عَمَّا جَرِيَ عَلَيْهَا خارج البيت.

١٨٨- عین الحال يبيّن حالة المفعول:

(١) زرْتُ أخاك المجدد فرحةً أمس.

(٢) هذه قصص قصيرة قد قرأتها متشابهةً في بعض الكتب.

١٨٩- عین عبارةً ما جاءت فيها الصفة:

(١) يُبَصِّرُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ وَ اللَّهُ يَكُلُّ شَيْءٍ عَلَيْهِ

(٢) بحثَ زينبَ عن مقالة علمية حول طرق تقوية الذاكرة.

(٣) أنا لاعبٌ ممتازٌ وَ نشيطٌ في كرة القدم يا زميلي

(٤) بعدَ سنتَيْ تَخْرُجٍ صَدِيقِي من الجامعة بدرجةٍ عاليةٍ.

١٩٠- عین الصحيح عَمَّا أَشِيرَ إِلَيْهِ بخطأ:

(١) يَأْخُذُ الراحمينَ وَ يَا مَنْ أَلْمَمَ بِالْمَهْنَدِينَ. (اسم التفضيل / اسم المفعول)

(٢) اللَّهُمَّ لِغَنِيَ أَوْلَى طَلَمَ حَقَّ مُحَمَّدٍ وَ اللَّهُ. (فعل أمر / اسم المبالغة)

(٣) الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي يُؤْمِنُ الْخَافِينَ وَ يَرْفَعُ الْمُسْتَضْعَفِينَ. (اسم الفاعل / اسم المفعول)

(٤) يَا خَيْرَ الْمَسْؤُلِينَ وَ أَوْسِعْ الشَّعْطِينَ إِشْفِي بِهِ صَدُورَنَا. (اسم التفضيل / فعل مضار)



تاریخ

741D



DriQ.com

- ۱۹۱- در دوره‌ی حکومت کدام سلسله، نگارش آثار فلسفی به «زبان فارسی» به تدریج از رونق افتاد؟
- (۱) زندیه (۲) قاجار (۳) صفویه (۴) افشاریه
- ۱۹۲- کدام گزینه از ویژگی‌های گروه اجتماعی «روحانیون» در جامعه‌ی ایران عصر قاجار، نیووده است؟
- (۱) این قشر در مقاطعی از تاریخ معاصر ایران در برابر قدرت‌های خارجی ایستادگی کردند.
 (۲) به دلیل بافت و ساختار مذهبی جامعه‌ی سنتی ایران در میان اقلیل مختلف مردم نفوذ فراوانی داشتند.
 (۳) روحانیون به سبب نظرارت بر موقوفات و دریافت جووهات شرعی از نظر مالی وابسته به حکومت بودند.
 (۴) روحانیون از گروه‌های اجتماعی بودند که هم در شهرها و هم در روستاهای زندگی می‌کردند.
- ۱۹۳- بخش عمده‌ی اصول «قانون اساسی مشروطه و متمم آن» از اصول قانون اساسی کدام کشورها اقتباس شده بود؟
- (۱) انگلستان - آلمان (۲) فرانسه - بلژیک (۳) فرانسه - آلمان (۴) انگلستان - روسیه
- ۱۹۴- رهبری «انقلاب مشروطه» بیشتر در اختیار کدام گروه‌ها و قشرهای اجتماعی بود؟
- (۱) روحانیون - بازرگانان - کارگران (۲) روحانیون - روشنفکران - اصناف و پیشه‌وران
 (۳) روحانیون - بازرگانان - روشنفکران
- ۱۹۵- کدام گزینه از اقدامات فاتحان تهران پس از شکست «محمدعلی شاه» و پایان «استبداد صغیر» است؟
- (۱) اعدام محمدعلی شاه قاجار به جرم کشتار مشروطه‌خواهان (۲) سپردن اداره‌ی موقت کشور به مجلس شورای ملی
 (۳) تشکیل دادگاه ویژه برای محاکمه و مجازات مخالفان مشروطه (۴) محاکمه و صدور حکم تبعید شیخ فضل الله نوری
- ۱۹۶- در اوایل دوره‌ی قاجار، تولید «صناعت دستی» در ایران چه وضعیتی داشت؟
- (۱) صنایع دستی در ایران رشد و رونق یافت و کالاهای ایرانی با کیفیت خوب تولید می‌شدند.
 (۲) به دلیل تقاضای بازار جهانی و سرمایه‌گذاری خارجی، تولید و صادرات صنایع دستی ایران رشد چشمگیری یافت.
 (۳) کالاهای اروپایی، به ویژه محصولات صنعتی انگلستان، صدمه‌ی شدیدی به صنایع دستی ایران وارد آورد.
 (۴) به دلیل بحران‌های شدید سیاسی و نظامی، تولید چهار رکود فراوانی شد.
- ۱۹۷- محتوای «قانون اساسی مشروطه» چه بود و این قانون به امضای کدام پادشاه قاجار رسید؟
- (۱) به طرز کار مجلس شورای ملی مربوط می‌شد - مظفرالدین شاه
 (۲) مشتمل بر اصول اساسی درباره‌ی حقوق و تکالیف متقابل دولت و ملت بود - مظفرالدین شاه
 (۳) مشتمل بر اصول اساسی درباره‌ی حقوق و تکالیف متقابل دولت و ملت بود - محمدعلی شاه
 (۴) به طرز کار مجلس شورای ملی مربوط می‌شد - محمدعلی شاه
- ۱۹۸- در آستانه‌ی «انقلاب مشروطه»، با پیروزی کدام کشور در جنگ با روسیه، حقارت و ضعف سلسله‌ی قاجار بیش از پیش آشکار شد؟
- (۱) چین (۲) آلمان (۳) ژاپن (۴) انگلستان
- ۱۹۹- کارکرد «مکتب خانه‌ها» در نظام تعلیم و تربیت سنتی ایران چه بود؟
- (۱) آموزش علوم عقلی (۲) آموزش علوم نقلی (۳) مهارت‌آموزی شغلی (۴) سوادآموزی مقدماتی
- ۲۰۰- کدام اسامی به ترتیب، قسمت‌های «الف»، «ب» و «ج» جدول زیر را به درستی کامل می‌کنند؟
- | | |
|---|-------|
| از مشروطه‌خواهانی که در ماجراهی به توب بستن مجلس، به فرمان محمدعلی شاه کشته شد. | (الف) |
| از نقاشان پرجسته‌ی دوره‌ی قاجار | (ب) |
| یکی از منادیان بیداری و وحدت اسلامی و مبارزه با استبداد داخلی و استعمار خارجی | (ج) |
- (۱) شیخ فضل الله نوری - محمد غفاری - آیت الله سید محمد طباطبائی
 (۲) سید جمال الدین واعظ - میرزا علی اکبرخان مزین الدوله - آیت الله سید عبدالله پهلویانی
 (۳) میرزا جهانگیرخان صور اسرافیل - محمد غفاری - سید جمال الدین اسدآبادی
 (۴) میرزا یوسف خان مستشار الدوله - میرزا علی اکبرخان مزین الدوله - آیت الله میرزا نایینی

توجه: داوطلب گرامی، لطفاً از میان سوالات زوج درس ۱ (تاریخ ایران و جهان باستان (۱)، شماره‌ی ۲۰۱ تا ۲۱۰) و زوج درس ۲ (تاریخ (۲)، شماره‌ی ۲۱۱ تا ۲۲۰)، فقط یک سوال را به انتخاب خود پاسخ دهید.

زوج درس ۱**تاریخ ایران و جهان (۱) (سؤالات ۱۰۱ تا ۲۱۰)**

۲۰۱ - کدام موزه‌ی مشهور جهان، در کشور «روسیه» قرار دارد؟

- (۱) متروپولیتن (۲) آرمیتاژ
 (۳) لوور (۴) بریتانیا
- ۲۰۲ - بیشترین اطلاعاتی که منابع نوشتاری دوره‌ی تاریخی در اختیار ما قرار می‌دهند، مربوط به کدام گزینه‌ی زیر است؟
 (۱) ابعاد اقتصادی و اجتماعی و زندگی انسان‌ها و جوامع
 (۲) رویدادهای علمی و فرهنگی جوامع گذشته
 (۳) رویدادهای سیاسی و نظامی و شرح اقدامات فرمانروایان
 (۴) رویدادهای سیاسی، اجتماعی و فرهنگی جوامع

۲۰۳ - در یک پژوهش تاریخی، مراحل «دوم»، «پنجم» و «ششم» به ترتیب کدام‌اند؟

- (۱) گردآوری و تنظیم اطلاعات - تدوین پرسش‌های تحقیق - گزارش یافته‌های پژوهش
 (۲) تدوین پرسش‌های تحقیق - گردآوری و تنظیم اطلاعات - تحلیل و تفسیر اطلاعات
 (۳) شناسایی منابع - گردآوری و تنظیم اطلاعات - تحلیل و تفسیر اطلاعات
 (۴) تدوین پرسش‌های تحقیق - تحلیل و تفسیر اطلاعات - گزارش یافته‌های پژوهش

۲۰۴ - در قدیمی ترین متن تاریخی که تاکنون کشف شده، کدام واقعی ذکر شده است؟

- (۱) شرح جنگ‌های یونان و ایران
 (۲) برخی حوادث دوران فراعنه
 (۳) اخبار و رویدادهای مهم ایران
 (۴) افسانه‌های کهن یونانی

۲۰۵ - «دولت - شهر» یا «کشور - شهر» در بین‌النهرین باستان به چه معنا بود؟

- (۱) شهرهایی که با تشکیل دولت، دیگر مناطق را زیر فرمان خود درمی‌آورند.
 (۲) شهرهایی که همگی تحت نظرت یک دولت یا کشور واحد اداره می‌شوند.
 (۳) شهرهایی که به همراه رستاهای پیرامون خود، دارای حکومتی مستقل بودند.
 (۴) شهرهایی که به اعتقاد مردم، هر کدام قلمرو یکی از خدایان محسوب می‌شدند.

۲۰۶ - شمارش ماه و سال در گاهشماری «خورشیدی - قمری» بابلی چگونه بود؟

- (۱) سال شامل ۱۲ ماه قمری ۲۹ یا ۳۰ روزه بود که هر سه سال یک بار، ۱۳ ماه می‌شد.
 (۲) سال خورشیدی و شامل ۱۲ ماه ۳۰ روزه بود و پنج روز اضافی، به آخر ماه دوازدهم اضافه می‌شد.
 (۳) سال شامل ۱۲ ماه شمسی ۲۹ یا ۳۰ روزه بود که هر سه سال یک بار، ۱۳ ماه می‌شد.
 (۴) سال قمری شامل ۱۲ ماه یا ۳۰ روزه بود و پنج روز اضافی، به آخر ماه دوازدهم اضافه می‌شد.

۲۰۷ - کدام گزینه‌ی به «هرودت» مورخ مشهور یونانی که عنوان پدر تاریخ به او دادند، نسبت داده شده است؟

- (۱) آثار بر جای مانده از این مورخ، ترکیبی از تاریخ و چغرافیا است.
 (۲) با سفر به نقاط مختلف، از نزدیک شرایط طبیعی و اقیمه‌ی آن‌ها را بررسی نمود.
 (۳) به مطالعه‌ی رویدادهای تاریخی محض در سرزمین‌های مختلف پرداخت.
 (۴) برای نخستین بار به مطالعه‌ی مرزاها و حدود و ثغور کشورها اقدام نمود.

۲۰۸ - دوره‌ی پیش از تاریخ، از چه زمانی آغاز شد و تا چه زمانی به طول انجامید؟

- (۱) از کشف آتش تا اختراع خط و پیدایش شهرنشینی

(۲) از دوره‌گردی و شکار جانوران تا روی آوردن به کشت گیاهان

(۳) از گسترش پک‌جانشینی تا اخاز اهلی کردن حیوانات و کشاورزی

(۴) از ظهور انسان در پهنه‌های گیاهی تا اختراع خط و گسترش تمدن‌ها

۲۰۹ - باستان‌شناسان از کدام طریق می‌کوشند تا سیر پیشرفت‌های فنی، هنری و فرهنگی مردمان گذشته را درک کنند؟

- (۱) مقایسه‌ی آثار و بنای‌های باستانی در زمان‌های مختلف
 (۲) مطالعه‌ی نظام اجتماعی، باورها، فرهنگ و وضعیت اقتصادی مردمان و جوامع
 (۳) مقایسه‌ی آثار و بنای‌های باستانی سرزمین‌ها و تمدن‌های گوناگون
 (۴) مطالعه‌ی روابط جوامع گذشته و تأثیرات فرهنگی آن‌ها بر یک‌دیگر

۲۱۰- کدام گزینه، از تفاوت‌های میان اعتقادات دینی «سومریان» و «مصریان» باستان است؟

- ۱) مردم مصر، خدایان خود را مهربان‌تر و دوست‌انه‌تر از خدایان سومری می‌پنداشتند.
- ۲) مردم سومر خدایان متعددی داشتند که تعداد آن‌ها بسیار بیش‌تر از خدایان مصری بود.
- ۳) مردم سرزمین مصر برعکس مردم سومر، برای خدایان معابد باشکوه می‌ساختند.
- ۴) در مصر برخلاف سومر، کاهنان به عنوان واسطه‌ی میان مردم و خدایان عمل می‌کردند.

تاریخ (۲) (سوالات ۲۱۱ تا ۲۲۰)

۲۱۱- نقد و بررسی اصالت یک خبر تاریخی، در کدام دو مرحله‌ی زیر انجام می‌گیرد؟

- (۱) نقد روایت‌کننده - نقد و بررسی گزارش‌ها و منابع تاریخی
- (۲) نقد و بررسی ترکیبی - نقد و بررسی تحلیلی
- (۳) سنجش براساس زمان و مکان - بررسی روش‌های تاریخ‌نگاری
- (۴) مشاهده‌ی مستقیم - درک و استنباط تاریخی

۲۱۲- هر یک از عبارت‌های زیر به ترتیب از ویژگی‌های کدام روش تاریخ‌نگاری است؟

- (الف) تاریخ‌نگاران هیچ‌گونه دخل و تصریفی در روایتها نمی‌کردند و عیناً آن‌ها را ذکر می‌کردند.
 (ب) از برجسته‌ترین چهره‌های این سبک از تاریخ‌نویسی می‌توان به دینوری صاحب کتاب «اخبار الطوال» اشاره کرد.
 (ج) مورخ اقدام به تحلیل و تفسیر علل، آثار و پیامدهای واقعه می‌نماید.
 (د) مورخ به جای ذکر همه‌ی روایات درباره‌ی یک موضوع، با مطالعه و مطابقت همه‌ی روایتها، یک گزارش واحد از آن‌ها تنظیم می‌کند.

- (۱) تحلیلی - ترکیبی - روایی - تحلیلی
- (۲) روایی - تحلیلی - تحلیلی - ترکیبی
- (۳) ترکیبی - روایی - ترکیبی - تحلیلی

۲۱۳- «تاریخ‌نگاری عمومی» که در ایران از قرون اوایلی هجری آغاز شد، تا کدام دوره‌ی زمانی ادامه یافت؟

- (۱) ابتدای قرن چهارم هجری
- (۲) پایان حکومت ایلخانان
- (۳) اوایل عصر صفوی

۲۱۴- کدام گزینه از مزایای مهم «سفرنامه‌ها» برای مورخان و پژوهشگران تاریخ ایران است؟

- (۱) رویدادها و عقاید رایج در هر عصری در سفرنامه‌های آن عصر انعکاس می‌یابند.
- (۲) زندگی‌نامه‌ی مفاخر و مشاهیر محلی بسیاری از نقاط ایران در این آثار قابل مطالعه است.
- (۳) اطلاعات مفیدی از زندگانی اجتماعی مردم ایران ارائه می‌کنند که در دیگر منابع کم‌تر دیده می‌شوند.
- (۴) از طریق سفرنامه‌ها، محیط جغرافیایی رویدادهای تاریخی بررسی می‌شود.

۲۱۵- در کدام گزینه مهم‌ترین اقدام پیامبر (ص) پس از هجرت برای تأسیس نظام اجتماعی و سیاسی منسجمی در چارچوب دین اسلام، به درستی بیان شده است؟

- (۱) ساخت مسجد
- (۲) اتفاقاً پیمان‌نامه‌ی عمومی مدینه
- (۳) مقابله با منافقان و پیمان‌شکنان

۲۱۶- در ابتدای دعوت اسلامی، سران مشرک چه واکنشی در مقابل پیامبر (ص) داشتند؟

- (۱) مخالفت و دشمنی شدیدی با رسول خدا ابراز نمی‌داشتند.
- (۲) در صدد برآمدند که با پیامبر (ص) و مسلمانان مقابله کنند.
- (۳) تصمیم گرفتند که هر طایفه، از مسلمان شدن اعضای خود جلوگیری نماید.
- (۴) ابوطالب، رئیس طایفه‌ی بنی هاشم را برای دست کشیدن از حمایت پیامبر (ص)، در تنگنا قرار دادند.

۲۱۷- کدام واقعه در مکانی موسوم به عقبه در میان، به «پیمان عقبه‌ی اول» مشهور شد؟

- (۱) مسلمان شدن شش نفر از مردم یثرب، در سال ۱۱ بعثت، به دعوت حضرت محمد (ص)
- (۲) پیمان بستن ۷۳ مرد و دو زن از اهالی یثرب، با رسول خدا (ص)، در مراسم حج سال ۱۲ بعثت

(۳) بیعت ۱۲ مرد پیغمبری، هنگام مراسم حج با پیامبر (ص)، در سال ۱۲ بعثت

(۴) اسلام آوردن شمار قابل توجهی از اعضای قبایل مهم یثرب از جمله اوس و خزر، در سال ۱۴ بعثت

۲۱۸- محتوای کتاب «الناجی فی اخبار الدوله‌ی الديلمية» اثر ابواسحاق صابی چیست؟

- (۱) تاریخ سلسله‌ی آل بویه
- (۲) تاریخ عجمی جهان
- (۳) تاریخ اساطیری ایران
- (۴) تاریخ گیلان و دیلم

۲۱۹- با کدام هدف، پیامبر گرامی اسلام (ص) پس از تشدید آزارهای مشرکان مکه، راهی شهر طائف شد؟

(۱) به دعوت گروهی از مردم طائف و با هدف یافتن پایگاه جدیدی برای اسلام

(۲) یاری خواستن از اشراف نژادمند طائف برای مقابله با اقدامات اشراف مکه علیه مسلمانان

(۳) برقراری ارتباط با مردم طائف جهت شکستن تحريم اقتصادی و اجتماعی مشرکان

(۴) در جستجوی یافتن مردمانی که آمادگی بیشتری برای پذیرش اسلام داشته باشند.

۲۲۰- پس از کدام واقعه، حضرت محمد (ص) سران امپراتوری‌ها و دولت‌های بزرگ را به اسلام دعوت کرد؟

(۴) جنگ خندق

(۳) فتح مکه

(۲) صلح حدیبیه

(۱) جنگ بدر



DriQ.com

جغرافیا



۲۲۱- کدام عوامل با GIS به تصمیم‌گیری می‌انجامد؟

(۱) اهداف و نیاز کاربر (۲) نتایج و نکریه‌های مربوط

(۳) پردازش و نحلیل اطلاعات

(۴) داده‌های مکانی و نوصیفی

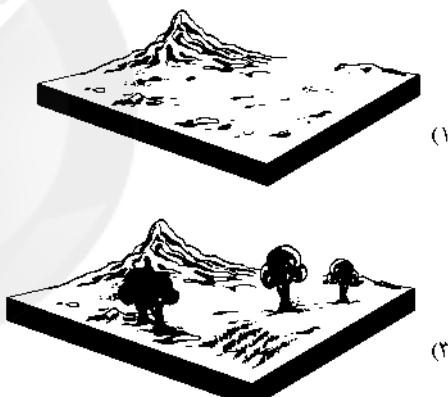
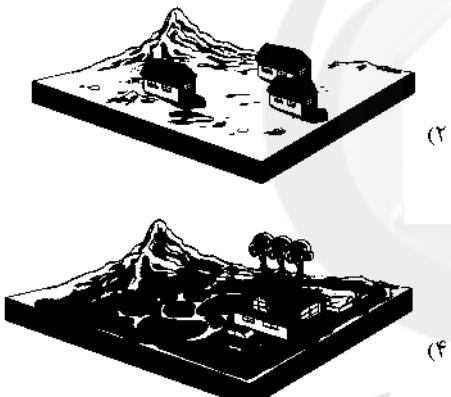
۲۲۲- کدام موارد خروجی یک «سیستم اطلاعات جغرافیایی» هستند؟

(۱) تصاویر ماهواره‌ای - گزارش میدانی

(۲) تحلیل فضایی - مدل

(۴) متن - گزارش

۲۲۳- کدام شکل در GIS، لایه‌ی «تلخیق و ترکیب داده‌ها» را به درستی نشان داده است؟



۲۲۴- کدام انواع حمل و نقل در جهان، در مسافت‌های بسیار دور استفاده می‌شوند؟

(۱) آبی - هوایی - لوله‌ای (۲) ریلی - جاده‌ای - هوایی (۳) آبی - ریلی - هوایی

(۴) لوله‌ای - آبی - ریلی

(۳) آبی - ریلی - هوایی

۲۲۵- اولین لوکوموتیو مجهز به موتور بخار در چه دوره‌ی زمانی و توسط کدام کشور ساخته شد؟

(۱) اواخر قرن نوزدهم - انگلستان (۲) اوایل قرن نوزدهم - آلمان (۳) اوایل قرن نوزدهم - انگلستان (۴) اواخر قرن نوزدهم - آلمان

(۲) اواخر قرن نوزدهم - آلمان

(۳) اوایل قرن نوزدهم - انگلستان

(۴) اواخر قرن نوزدهم - آلمان

(۱) اواخر قرن نوزدهم - آلمان

(۲) اوایل قرن نوزدهم - انگلستان

(۳) اوایل قرن نوزدهم - آلمان

(۴) اواخر قرن نوزدهم - آلمان

۲۲۶- اختراع موتور بخار در کدام نوع حمل و نقل، تحول بزرگی به وجود آورد؟

(۱) آبی - ریلی (۲) جاده‌ای - هوایی (۳) هوایی - آبی

(۴) جاده‌ای - هوایی

۲۲۷- شبکه‌های حمل و نقل هم از چه تأثیر می‌پذیرند و هم بر چه تأثیر می‌دهند.

(۱) مکان - محیط (۲) محیط - فضای (۳) موقعیت - محیط

(۴) محیط - مکان

(۱) مکان - محیط

(۲) محیط - فضای

(۳) موقعیت - محیط

(۴) محیط - مکان

(۱) قطار تندرو

(۲) هواپیمای مسافربری

(۳) خودرو

(۴) کشتی پیشرفته

۲۲۸- در اوایل قرن بیستم اختراع کدام وسیله، چهره‌ی فضاهای شهری و خارج از شهرها را تغییر داد؟

(۱) قطار تندرو (۲) هواپیمای مسافربری (۳) خودرو (۴) کشتی پیشرفته

۲۲۹- به ترتیب کدام گزینه درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارت‌های زیر را در مورد «نقش و اهمیت حمل و نقل» به درستی بیان می‌کند؟

(الف) حمل و نقل بر زمین، آب و هوا تأثیر می‌گذارد.

(ب) جغرافیای حمل و نقل، شاخه‌ای از جغرافیای سیاسی است.

(ج) حمل و نقل، کلید توسعه‌ی اقتصادی در یک کشور است.

(د) داشتن وسایل حمل و نقل و شبکه‌ی پیشرفته‌ی حمل و نقل از عوامل حفظ محیط زیست یک کشور است.

(۱) غ - ص - ص - غ (۲) ص - غ - غ - غ (۳) ص - غ - غ - غ (۴) غ - غ - ص - غ

۲۳۰- حمل و نقل جاده‌ای برای مسافت‌های معمولاً کم تراز کیلومتر مناسب‌تر است.

- | | | | |
|-------------|-----------|-----------|-------------|
| ۴۰۰ | ۱۰۰۰۰ | ۵۰۰۰ | ۴۰۰۰ |
| (۴) کوتاه - | (۳) دور - | (۲) دور - | (۱) کوتاه - |

توجه: داوطلب گرامی، لطفاً از بین سوالات زوج درس ۱ (جغرافیای ایران، شماره‌ی ۲۳۱ تا ۲۴۰) و زوج درس ۲ (جغرافیا (۲)، شماره‌ی ۲۴۱ تا ۲۵۰)، فقط یک سری را به انتخاب خود پاسخ دهید.

جغرافیای ایران (سوالات ۲۳۱ تا ۲۴۰)

(زوج درس ۱)

۲۳۱- در کدام گزینه، دو واژه‌ی مربوط به جغرافیا که توسط «اراثتوستن» یونانی اوانه شده، به درستی بیان شده است؟

- (۱) انسان - مکان

- (۲) انسان - محیط

- (۳) زمین - ترسیم

- (۴) دانش جغرافیا - محیط جغرافیا

۲۳۲- در کدام گزینه به تقریب، علم مرتبط با «ژئومورفولوژی» و معنای «کارتوگرافی»، به درستی بیان شده است؟

- (۱) آب و هواشناسی - تصاویر هوایی

- (۲) زمین‌شناسی - تصاویر هوایی

- (۳) آب و هواشناسی - نقشه‌کشی

۲۳۳- ویژگی‌های ذکر شده به ترتیب مربوط به کدام نواحی آب و هوایی است؟

- (الف) میزان دما - ۲۸ - ۷ سانتی‌گراد

- (ب) بارندگی ۵۰ میلی‌متر

- (ج) اماکن تاریخی متعدد

- (۱) کوهستانی - بیابانی - بیابانی

- (۲) بیابانی - شرجی - بیابانی

- (۱) کوهستانی - شرجی - کوهستانی

- (۲) بیابانی - شرجی - کوهستانی

۲۳۴- روستای «پالنگان» در کدام استان قرار دارد؟

- (۱) لرستان

- (۲) کهگیلویه و بویراحمد

- (۳) کردستان

- (۴)

- چهارمحال و بختیاری

- که از این میان ۲۳۵- کدام گزینه در رابطه با سوال «چطور» در جغرافیا به درستی بیان شده است؟

- (۱) بر ماهیت هر پدیده یا مسئله دلالت دارد.

- (۲) به بررسی سیر تکوین و تحول پدیده می‌پردازد.

- (۳) به روند زمانی موضوعات می‌پردازد.

- (۴)

۲۳۶- با توجه به عبارت زیر، کدام سوالات کلیدی جغرافیا می‌توانند مطرح شوند؟

«بر اثر کولاک برف شدید در زمستان، جاده‌ی چالوس - تهران بسته می‌شود.»

- (۱) چه موقع - چطور - چه کسی - چرا

- (۲) کجا - چطور - چه کسی - چرا

- (۳) چه موقع - چه چیز - چطور - چه کسی

- (۴) کجا - چه موقع - چرا - چه چیز

۲۳۷- در کدام گزینه، مرحله‌ی «دوم» و «سوم» پژوهش جغرافیایی به درستی بیان شده است؟

- (۱) تدوین فرضیه - جمع‌آوری اطلاعات

- (۲) بیان مسئله - پردازش اطلاعات

- (۳) تدوین فرضیه - پردازش اطلاعات

- (۴) بیان مسئله - جمع‌آوری اطلاعات

۲۳۸- مثال‌های زیر به ترتیب مربوط به کدام مراحل پژوهش‌های جغرافیایی هستند؟

- (الف) عوامل مؤثر در افزایش جمعیت شهر کرج در دهه‌ی اخیر چیست؟

- (ب) بین تقاضای نیروی کار در شهر کرج و جذب جمعیت در آن، رابطه‌ی مستقیم وجود دارد.

- (ج) درصد تغییرات جمعیت و درصد شاغلان در یک دهه در شهر کرج با استفاده از روش آماری مورد تجزیه و تحلیل قرار می‌گیرد.

- (۱) بیان مسئله - تدوین فرضیه - نتیجه‌گیری

- (۲) پردازش اطلاعات - نتیجه‌گیری - جمع‌آوری اطلاعات

- (۳) بیان مسئله - نتیجه‌گیری - پردازش اطلاعات

- (۴) پردازش اطلاعات - تدوین فرضیه - نتیجه‌گیری

۲۳۹- در مرحله‌ی آخر پژوهش در جغرافیا، پژوهشگر با تجزیه و تحلیل اطلاعات به کدام مورد دست می‌باشد؟

- (۱) حفظ اطلاعات

- (۲) حذف اطلاعات غیرضروری

- (۳) تدوین فرضیه

- (۴) پاسخ مسئله

۲۴۰- کدام گزینه از خصوصیات مرحله‌ی «طرح سؤال» در پژوهش‌های جغرافیایی است؟

(۱) به فعالیت‌هایی که قرار است انجام شود، جهت می‌دهد.

(۲) پیشنهادها و خبرهای اولیه را در چارچوب مسئله‌ی پژوهش ارائه می‌دهد.

(۳) مطالعه‌ی سابقه و پیشینه‌ی مسئله و نتایج پژوهش دیگران، مورد نیاز پژوهشگر است.

(۴) پژوهشگر به کسانی که با این سؤال مواجه شده‌اند، پاسخ می‌دهد و از طرح دوباره‌ی آن جلوگیری می‌کند.

زوج درس ۲

جغرافیا (۲) (سوالات ۲۴۱ تا ۲۵۰)

۲۴۱- کدام نواحی ایران به ترتیب در زمستان بیشترین و کمترین درصد بارندگی فصلی را دارند؟

(۱) آذربایجان و زاگرس - داخلی

(۲) کردستان - خراسان شمالی

(۳) خوزستان - خوزستان غربی

۲۴۲- کدام گزینه در مورد تعریف «ناحیه‌بندی» درست است؟

(۱) بخشی از سطح زمین که ویژگی‌های جغرافیایی همگون و خاصی دارد و بین پدیده‌های آن پیوستگی و هماهنگی وجود دارد.

(۲) هنگامی که یک محیط جغرافیایی را براساس وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی آن، به نواحی مساوی تقسیم می‌کنیم.

(۳) هر ناحیه‌ی جغرافیایی که به درجه‌ای از همگونی رسیده است که از سایر بخش‌های پیرامون خود متمایز می‌باشد.

(۴) وقتی یک محیط جغرافیایی را بر اساس معیارهایی به واحدهای کوچک‌تر تقسیم می‌کنیم، به طوری که هر واحد با واحد مجاور متفاوت است.

۲۴۳- کدام نواحی بارش در ایران از نظر وسعت ناحودی با یکدیگر برابرند؟

الف) خوزستان - خراسان شمالی

ج) خوزستان غربی - خوزستان شرقی

(۱) الف - ب

(۲) الف - ج

(۳) ب - د

(۴) ج - د

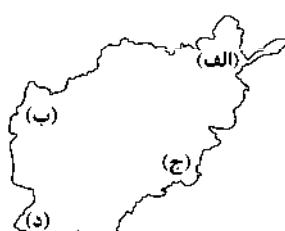
(۱) الف

(۲) ب

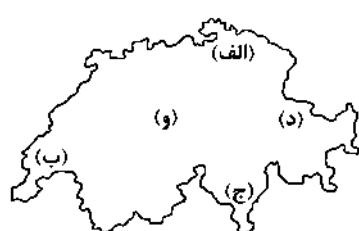
(۳) ج

(۴) د

۲۴۴- با توجه به شکل، کم جمعیت‌ترین قوم در کدام بخش کشور افغانستان قرار دارد؟



۲۴۵- با توجه به نقشه، در کدام مناطق مشخص شده در کشور سوئیس، به زبان آلمانی سخن نمی‌گویند؟



الف) الف - ج

(۲) ب - ج

(۳) د - و

(۴) و - ب

Konkur.in

۲۴۶- به ترتیب نواحی صنعتی «بوهمیا» و «دور» در کدام کشورهای اروپایی قرار دارند؟

(۱) اتریش - آلمان

(۲) چک - فرانسه

(۳) چک - آلمان

(۴) مداری

(۳) ساوانی

(۲) استرالیا

۲۴۷- کدام مراقع، از علفزارهای کوتاه قد تشکیل می‌شوند؟

(۱) استرالیا

(۲) ساوانی

۲۴۸- این تصاویر مربوط به کدام نوع تأثیر متقابل انسان و ناحیه نیستند؟



(۱) نواحی با انسان‌ها رابطه و کنش متقابل دارند.

(۲) انسان‌ها نواحی طبیعی را تغییر می‌دهند.

(۳) فعالیت‌های انسان به نواحی شکل می‌دهند.

(۴) نواحی فقط تحت تأثیر روابط معمول انسان‌ها و محیط طبیعی هستند.

۲۴۹- یک فرقه‌ی افراطی از کدام آین، با کشتار صدھا تن از مردم مسلمان میانمار و به آتش گشیدن خانه‌های آن‌ها باعث مهاجرتشان شد؟

- (۱) بودایی‌ها (۲) یهودیان (۳) برهمایی‌ها (۴) آئینیسم‌ها

۲۵۰- ناحیه‌ی طبیعی «بیابان لوت»، بین چه استان‌هایی قرار دارد؟

- (۱) کرمان - یزد - هرمزگان (۲) خراسان جنوبی - کرمان - سیستان و بلوچستان (۳) کرمان - یزد - سیستان و بلوچستان

741D



DriQ.com

جامعه‌شناسی



پژوهش‌های انسانی (۲)

۲۵۱- کدام گزینه به ترتیب عبارت‌های زیر را به درستی کامل می‌کند؟

- قواعد اقتصادی با قواعد خانوادگی یا قواعد سیاسی از طبق هماهنگ می‌شوند که آن را در بهتر می‌توان دید.

- نظام اجتماعی یک پویاست.

- جامعه‌شناسان پوزیتیویست نظم اجتماعی را بیش تر براساس مناسبات توضیح می‌دهند.

- (۱) قواعد اجتماعی - سازمان‌ها - موجود زنده‌ی فعال - درونی (۲) ساختار اجتماعی - گروه‌های رسمی - ساختار اجتماعی - بیرونی

- (۳) قواعد فرهنگی - گروه‌های غیررسمی - ساختار اجتماعی - بیرونی (۴) ساختار اجتماعی - گروه‌های رسمی - پدیده‌ی طبیعی - درونی

۲۵۲- کدام گزینه در ارتباط با ویژگی‌های «نظام اجتماعی» نادرست است؟

(۱) رشد جمعیت از جمله تغییراتی است که یک نظام در خود ایجاد می‌کند تا بتواند نیازهای خود را تأمین کند.

(۲) نظام اجتماعی یک پدیده‌ی پویاست، یعنی بخش‌های مختلف آن بر یکدیگر اثر می‌گذارند و از یکدیگر اثر می‌پذیرند.

(۳) مفهومی است که با نظم ارتباط دارد و مانند خودرویی است که روش شده و خود را در حرکت است.

(۴) نظام اجتماعی همانند یک موجود زنده تلاش می‌کند صرفاً با تغییر در خود، نیازهای خود را تأمین کند و خود را در بلندمدت حفظ نماید.

۲۵۳- کدام گزینه به ترتیب درست (خ) یا نادرست (ص) یا بودن عبارت‌های زیر را به درستی نشان می‌دهد؟

الف) در قرن ۱۸ میلادی عده‌ای از جامعه‌شناسان اروپایی بر همانندی و یکسانی نظم اجتماعی و نظم طبیعی تأکید نمودند.

ب) جامعه‌شناسان پوزیتیویست، انسان را بر جامعه مسلط کردند و توانستند جوامع و تاریخ‌های گوناگون را پدید آورند.

ج) جوامعی که نظم اجتماعی را براساس المکانی پوزیتیویستی برقرار می‌سازند، در جلب مشارکت و همکاری افراد براساس میل و رضایت موفق عمل می‌کنند.

- (۱) غ - غ - ص (۲) ص - غ - غ (۳) غ - ص - ص (۴) ص - ص - غ

۲۵۴- عبارت‌های زیر به ترتیب با کدام گزینه مرتبط هستند؟

- افراد جامعه بیرون از نظام اداری نیستند و می‌توانند در تداوم و ثبات آن نقش داشته باشند.

- مانع پدید آمدن انقلاب‌های اجتماعی، اندیشه‌های جدید و شاهکارهای هنری

- بیش تر مطالعات پوزیتیویستی به توصیف خصوصیات و رفتارهای قابل مشاهده‌ی ما محدود می‌شود.

- (۱) قواعد اجتماعی - معنازدایی - معنازدایی (۲) خشت بنای جامعه - خلاقیت‌زادایی - معنازدایی

- (۳) ساختار اجتماعی - ارزش‌زادایی - خلاقیت‌زادایی (۴) خشت بنای جامعه - ارزش‌زادایی - هویت‌زادایی

۲۵۵- کدام گزینه جدول زیر را به درستی کامل می‌کند؟

- جامعه‌شناسان پوزیتیویست برای فهم انگیزه‌ی جوانان و نوجوانان از روش‌های تجربی استفاده کرده‌اند و به توصیف آن‌ها می‌پردازند.

- تعداد کشته‌های دو جنگ جهانی با تعداد کشته‌های حمله‌ی مغول به ایران بزرگ برابر می‌کند.

- تأکید افراطی بر نظم اجتماعی به تدریج سبب می‌شود افراد بدون آن که بدانند این نظم برای تحقق چه آرمان‌هایی است، آن را رعایت کنند.

- (۱) ج - الف - ب (۲) الف - ب - ج (۳) ج - ب - الف (۴) ب - ج - الف

معنازدایی	اخلاقیت‌زادایی	خلاقیت‌زادایی	خشت بنای جامعه
(ب)	(الف)	(ج)	

- عبارت‌های زیر به ترتیب پیامد کدام گزینه هستند؟ ۲۵۶

- قفس آهنین
- نادیده گرفتن اراده در کنش‌های انسان‌ها
- همراهی همدلانه

741D

(۱) فراتر از نظم موجود حرکت کردن - گرفتن شور زندگی از انسان‌ها - توجه به روش‌های حسی و تجربی

(۲) سلطه‌ی نظمی که گویا هدفی جدا از انسان‌ها دارد - تأکید بیش از لذازه بر نظم - فهم انگیزه‌ی کنشگران

(۳) تأکید افراطی بر نظم طبیعی - سرکوب شاکارهای هنری و اختراعات - توجه به روش‌های حسی و تجربی

(۴) سلطه‌ی نظمی که جدا از نیازهای واقعی انسان‌هاست - خلاقیت‌زدایی - تأیید کنشگران

- کدام گزینه با تصویر زیر مرتبط است؟ ۲۵۷



(۱) در جهان اجتماعی با افراد آگاه سر و کار داریم و لازم است با توجه به تفسیر آن‌ها از خودشان به فهم همدلانه‌ی رفتار آن‌ها دست پیدا کنیم.

(۲) با تأکید افراطی بر نظم اجتماعی و یکسان داشتن نظم اجتماعی و نظم طبیعی، انسان‌ها بر جامعه غلبه یافته‌اند.

(۳) در جامعه‌شناسی پوزیتیویستی، با استفاده از روش‌های تجربی و تأکید افراطی بر امور قابل مشاهده، نمی‌توان گفت که مهربانی یک فضیلت اخلاقی و کینه‌توزی بک رذیلت اخلاقی است.

(۴) انسان‌ها قادرند با توجه به آرمان‌ها و ارزش‌های خود نظم اجتماعی را تغییر دهند و از مشکلات احتمالی ساختارها بکاهند.

- کدام گزینه با عبارت زیر مرتبط است؟ ۲۵۸

«گالیله برای رسم اشکال هندسی، ابزارهای متنوعی ساخت. او روش تجربی را در دورانی به کار گرفت که شهود تنها روش علمی قابل قبول بود.»

(۱) کنش اجتماعی هدف‌دار است؛ اغلب اهداف کنشگران قابل مشاهده‌اند، ولی انسان‌ها به دنبال تحقق اهداف و ارزش‌هایی هستند که دیگران نمی‌توانند آن‌ها را مشاهده کنند.

(۲) انقلاب‌های اجتماعی، اندیشه‌های جدید و اختراقات بزرگ هنگامی پدید می‌آیند که انسان از نظم موجود گامی فراتر می‌گذرد و از نظم موجود پیروی نمی‌کند.

(۳) جامعه‌شناسان پوزیتیویستی بیشتر به توصیف خصوصیات و رفتارهای قابل مشاهده انسان می‌پردازند و نمی‌توانند به معنای کنش پردازنند.

(۴) ماکس وبر از سلطه‌ی نظمی که گویا هدفی جدا از انسان‌ها و نیازهای واقعی آن‌ها دارد، به قفس آهنین تعبیر می‌کند.

- کدام گزینه در ارتباط با «همراهی همدلانه» نادرست است؟ ۲۵۹

(۱) با همراه شدن با جوانان می‌توان مسائل زندگی و آرزوهای آن‌ها را فهمید و آنان را یاری داد.

(۲) همراهی همدلانه تلاش برای فهم کنشگران است که نمی‌توان با روش‌های تجربی انگیزه‌ها و آرمان‌های آن‌ها درک و فهم کرد.

(۳) ما در جهان اجتماعی با افراد آگاه سر و کار داریم و لازم است با توجه به تفسیر آن‌ها از خودشان به فهم همدلانه دست پیدا کنیم.

(۴) همراهی همدلانه به معنای نگاه کردن به مسائل آن‌ها از منظر خودشان.

- کدام گزینه به ترتیب جاهای خالی عبارت‌های زیر را به درستی کامل می‌کند؟ ۲۶۰

- نظریه پردازان کنش اجتماعی و را مهم ترین و بزرگی کنش اجتماعی می‌دانند.

- زندگی اجتماعی انسان را با تأکید بر و مطالعه می‌کنند.

- انسان به مثابه و انسان به مثابه و در روابط اجتماعی تفاوت دارند.

(۱) آگاهی - معناداری - آگاهی - معنا - شیء - آگاهی - معنا

(۲) اراده - ارزش - اراده - ارزش - شیء - آگاهی - معنا

(۳) آگاهی - معناداری - اراده - ارزش - آگاهی - هدف‌دار بودن و تابع آن

(۴) هدف‌داری - ارزش - هدفمند بودن - ارزش - ارزشمند بودن و تابع آن

جامعه‌شناسی (۱)

- ۲۶۱- کدام گزینه به ترتیب مفاهیم مشخص شده در متن زیر را به درستی نشان می‌دهد؟

«من بیوهٔ شاه عبدالعظیم هستم و در خانه‌ای به دنیا آمده و بزرگ شده‌ام که در هر سوراخش که سر می‌کردی، به یک خانواده‌ی دیگر نیز برمی‌خوردی. اینجانب اکنون چهل و شش سال مقام دائم. درست سی و چهار سال پیش یعنی در سال ۱۳۳۶ در کلاس ششم ابتدایی مشغول درس خواندن بودم.»

(۱) اکتسابی، متغیر، فردی - اکتسابی، فردی، متغیر - انتسابی، فردی، متغیر

(۲) انتسابی، ثابت، فردی - انتسابی، فردی، متغیر - اکتسابی، اجتماعی، متغیر

(۳) اکتسابی، ثابت، فردی - اکتسابی، اجتماعی، ثابت - اکتسابی، فردی، ثابت

(۴) انتسابی، متغیر، فردی - انتسابی، اجتماعی، ثابت - انتسابی، اجتماعی، ثابت

- ۲۶۲- کدام گزینه با تصویر زیر مرتبط است؟



(۱) انسان در شکل‌گیری بعضی ویژگی‌های هویتی خود، نقشی ندارد و نمی‌تواند آن‌ها را تغییر دهد، مانند منزلت اجتماعی.

(۲) فرد بدون ارتباط با دیگران یا عضویت در گروه‌های اجتماعی نمی‌تواند برخی ویژگی‌ها را داشته باشد.

(۳) بعضی ویژگی‌های هویتی هستند که در به دست آوردن آن‌ها نقشی نداریم، ولی می‌توانیم با تلاش خود آن‌ها را تغییر دهیم.

(۴) هر فردی در طول زندگی خود تغییرات هویتی بسیاری را پشت سر می‌گذارد، مثلاً از نوزادی، کودکی و نوجوانی، ولی همان شخصی نیست که همه‌ی آن تغییرات را سپری کرده است.

- ۲۶۳- کدام گزینه در ارتباط با «ابعاد هویتی انسان» نادرست است؟

(۱) بدن ما مجرای ارتباط ما با جهان نفسانی و بخشی از آن محسوب می‌شود و نقش و عضویت اجتماعی ما نیز مجرای ارتباط ما با جهان اجتماعی است.

(۲) در شرایط اقلیمی متفاوت، شیوه‌ی زندگی اجتماعی مردم متفاوت است که نشان‌دهنده‌ی ارتباط جهان طبیعی با جهان اجتماعی است.

(۳) سه بعد جسمانی، نفسانی و اجتماعی از یکدیگر جدا نیستند و با یکدیگر تعامل یا ارتباط دوسویه دارند و بر یکدیگر اثر می‌گذارند.

(۴) هویت فردی با دو بخش جسمانی و نفسانی شناسایی می‌شوند و با هویت اجتماعی سازگار می‌شوند.

- ۲۶۴- کدام گزینه با عبارت زیر مرتبط است؟

«جهان متعدد با آرمان‌های مانند انصباب و دم غنیمت‌شماری سازگار است.»

(۱) اخلاق پهلوانی، اخلاق ورزشی جهان جدید است و با ارزش‌های کلان اجتماعی این جهان سازگار است.

(۲) جهان متعدد به تناسب رویکرد این جهانی خود با آن دسته از ویژگی‌های روانی و اخلاقی سازگار است که در ارتباط با آرمان‌ها و ارزش‌های دنیوی و معنوی آن شکل می‌گیرند.

(۳) همان‌گونه که هویت فرهنگی جهان متعدد با هویت روانی و اخلاقی معنوی سازگار است، هویت اخلاقی و معنوی می‌تواند با هویت دنیوی جهان متعدد سازگاری یابد.

(۴) هر جهان اجتماعی بنا به هویت خود، با نوع خاصی از هویت اخلاقی و روانی افراد سازگار است و زمینه‌ی پیدایش و رشد همان هویت را فراهم می‌آورد.

- ۲۶۵- عبارت‌های زیر به ترتیب با کدام گزینه مرتبط هستند؟

- وجود نظریات متفاوت درباره‌ی هویت

- درباره‌ی غفلت و فراموشی انسان‌ها از خوبشتن سخن گفته‌اند.

- هویت افراد بیشتر به ثروت و توان اقتصادی آن‌ها بستگی دارد.

(۱) بخشی از هویت اگاهانه است، یعنی آن را می‌شناسیم - فیلسوفان و روان‌شناسان - جامعه‌ی آپارتايد

(۲) امکان خطا و اشتباه در شناخت هویت - پیامبران و اولیای الهی - جامعه‌ی سرمایه‌داری

(۳) بخشی از هویت برای ما پنهان است و ما آن را نمی‌شناسیم - مشاوران و روان‌کاران - جامعه‌ی سرمایه‌داری

(۴) امکان خطا و اشتباه در شناخت هویت - جامعه‌شناسان و انسان‌شناسان - جامعه‌ی سرمایه‌داری

- عبارت‌های زیر به ترتیب با کدام گزینه مرتبط هستند؟

- چگونگی شکل‌گیری و تداوم هویت اجتماعی

- رفتارهای خلاف عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای جامعه

- آثار و نتایج معنوی و دنیوی بسیاری دارد.

(۱) بازتولید هویت اجتماعی - کنترل اجتماعی - تشویق و تنبیه غیررسمی

(۲) جامعه‌پذیری - کجروی‌های اجتماعی - امر به معروف و نهی از منکر

(۳) بازتولید هویت اجتماعی - کجروی‌های اجتماعی - امر به معروف و نهی از منکر

(۴) کنترل اجتماعی - کجروی‌های اجتماعی - تشویق و تنبیه غیررسمی

- کدام گزینه به ترتیب درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارت‌های زیر را به درستی نشان می‌دهد؟

(الف) افراد می‌توانند از پذیرش عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی سر باز نند.

(ب) اقناع روشی است که به واسطه‌ی آن افرادی که مطابق ارزش‌ها و قواعد عمل کنند، پاداش می‌گیرند.

(ج) شیوه‌ی غیررسمی تنبیه، بیش‌تر توسط سازمان‌ها و مؤسسه‌های عموم افراد جامعه انجام می‌شود.

(د) در تمامی بخش‌های جهان اجتماعی، ساز و کارهایی برای نظارت بر اعضا وجود دارد.

(۴) ص - غ - ص - غ

(۳) غ - ص - ص - غ

(۲) ص - غ - غ - ص

(۱) غ - غ - ص - ص

- کدام گزینه به ترتیب با جدول زیر مرتبط است؟

- برخی روش‌های آن تبلیغی، برخی تشویقی یا تنبیه‌ی است.

- انطباق دادن افراد با انتظارات جامعه

- انتقال فرهنگ از نسلی به نسل دیگر

(۱) الف - ب - ج

(۲) ب - ج - الف

- عبارت‌های زیر به ترتیب پیامد کدام گزینه هستند؟

- تشویق افراد جهان اجتماعی

- قدرت اقناعی بیش‌تر یک فرهنگ

- آسیب‌های بیش‌تر جهان اجتماعی

جامعه‌پذیری	امربه معروف و نهی از منکر	کنترل اجتماعی	اصفهان
(ج)	(الف)	(ب)	(ج)

(۴) ب - الف - ج

(۳) الف - ج - ب

(۲) ب - ج - الف

(۱) افرادی که مطابق ارزش‌ها و قواعد جهان اجتماعی عمل کنند - فرهنگ‌هایی که ظرفیت منطقی و عقلانی بیش‌تری دارند و با فطرت ادمیان سازگارترند - عدم وجود روش مناسب برای کنترل اجتماعی

(۲) افرادی که مطابق ارزش‌ها و قواعد جهان اجتماعی عمل کنند - فرهنگ در افراد درونی شود - تهدید دوام و بقای جهان اجتماعی

(۳) افرادی که برای پذیرش فرهنگ قانع شوند - فرهنگ بیش‌تر برای افراد درونی شود - عدم وجود روش مناسب برای کنترل اجتماعی

(۴) افرادی که برای پذیرش فرهنگ قانع شوند - افراد کنیش‌ها و اعمال مناسب با آن فرهنگ را بهتر انجام می‌دهند - تهدید دوام و بقای جهان اجتماعی

- کدام گزینه در ارتباط با «هویت اجتماعی فرد» نادرست است؟

(۱) جهان اجتماعی برای بقا و تداوم، اعتقادات، ارزش‌ها و شیوه‌ی زندگی خود را به فرد آموزش می‌دهد.

(۲) جهان اجتماعی فرد را به عنوان یکی از اعضای خود به رسمیت می‌شناسد و بخشی از هویت او را تعیین می‌کند.

(۳) صدور شناسنامه برای نوزادان نشان‌دهنده‌ی شکل‌گیری کامل هویت اجتماعی اکتسابی فرد توسط جهان اجتماعی است که به وسیله‌ی نسل‌های قبل از او ایجاد شده است.

(۴) جهان اجتماعی برای فرد ویرگی‌های مناسب با موقعیتی که در آن قرار گرفته است، در نظر می‌گیرد.

جامعه‌شناسی (۲)

- کدام گزینه به ترتیب درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارت‌های زیر را به درستی نشان می‌دهد؟

(الف) چالش‌های ذاتی ریشه در عتیقه‌ی ارزش‌های درونی جهان اجتماعی دارد و چالش‌های عارضی در اثر عوامل خارجی پذیرید می‌آیند.

(ب) چالش‌های جدید در بسیاری از موارد چندین صورت دارند، ولی برخی از آن‌ها اقتصادی یا اجتماعی‌اند و مستقل از چالش‌های دیگر می‌باشند.

(ج) لیبرالیسم متقدم، نظام ارباب - دعیتی و ارزش‌های اجتماعی مربوط به آن را در هم ریخت و کارگران را از برداشت رها کرد و به آن‌ها اجازه مهاجرت داد.

(د) اندیشمندان علوم اجتماعی و سیاستی در نقد لیبرالیسم متقدم از دو مفهوم آزادی مثبت و منفی سخن گفته‌اند.

(۴) ص - غ - ص - غ

(۳) غ - ص - غ - ص

(۲) ص - غ - غ - ص

(۱) ص - غ - ص - غ

۲۷۲- کدام گزینه در ارتباط با روپرتو نظریه پردازان «لیبرال» نادرست است؟

- (۱) آنان حتی کمک به مستمندان را بیهوده می‌دانستند، در انگلستان که پیشگام در انقلاب صنعتی بود، وضعیت نوانخانه‌ها به گونه‌ای بود که مستمندان مرگ را به زندگی ترجیح می‌دادند.
- (۲) ریکاردو حتی افزایش دستمزد کارگران و رفاه آنان را موجب بالاتر رفتن تولید نسل آن‌ها و پیدایش مشکلات بعدی می‌داند.
- (۳) مالتوس معتقد بود که انسانی که در دنیا از قبل تملک شده به دنیا می‌آید، اگر نتواند قدرت خود را از والدینش دریافت کند و اگر جامعه خواهان کار او نباشد، هیچ‌گونه حقی برای دریافت کمترین غذا ندارد.
- (۴) آزادی فعالیت صاحبان سرمایه را ضامن پیشرفت جامعه می‌دانستند و مدافعان نوع مداخله دولت بودند.

۲۷۳- عبارت‌های زیر به ترتیب مربوط به کدام یک از نظریه پردازان و منتقدان «لیبرالیسم» هستند؟

- آگر کالاها قیمت مناسب خود را داشته باشد، استعداد و تلاش پاداش طبیعی و بلاهت و حمافت مجازات طبیعی خود را خواهند دید.
- در نقد لیبرالیسم متقدم، از دو مفهوم آزای مثبت و منفی سخن گفته‌اند.
- برای انسان فقیر بر سر سفره‌ی گسترده‌ی طبیعت جایی وجود ندارد، طبیعت حکم به رفتن او می‌دهد و خود این حکم را اجرا می‌کند.

- (۱) مالتوس - ریکاردو - آیزاک برلین
 (۲) ریکاردو - آیزاک برلین - مالتوس
 (۳) آیزاک برلین - مالتوس - ریکاردو
 (۴) ریکاردو - مالتوس - راسل

۲۷۴- کدام گزینه به ترتیب، جدول زیر را به درستی کامل می‌کند؟

بیامد	شعار	روپرتو	موضوع
(ج)	(ب)	(الف)	ویژگی‌های لیبرالیسم

- آزادی اقتصادی

- شکل‌گیری چالش فقر و غنا

- فردی و اقتصادی

- نادیده گرفتن عدالت

- (۱) ب - الف - ج - الف
 (۲) ج - ب - ب - الف - ج
 (۳) ب - ج - الف - ج
 (۴) الف - ب - الف - ج

۲۷۵- عبارت‌های زیر به ترتیب پیامد کدام گزینه هستند؟

- تأمین شدن پیشرفت کشور به بهترین شکل از نظر ریکاردو
- سرمایه‌داران آزادانه به استثمار و بهره‌کشی بودگان جدید پرداختند.
- دولتمردان انگلیسی از جمله لود جان راسل از هر اقدامی برای مقابله با قحطی ایرلند خودداری کنند.
- (۱) عدم دخالت دولت در اقتصاد - لیبرالیسم متقدم - حاکمیت لیبرالیسم اقتصادی
 (۲) نفی حق حیات کسانی که در فقر متولد می‌شوند - شکل‌گیری چالش فقر و غنا - نقد لیبرالیسم اقتصادی
 (۳) عدم دخالت دولت در سیاست - لیبرالیسم متقدم - نقد لیبرالیسم متقدم
 (۴) حکم طبیعت و اجرای آن توسط خود - بیهوده دانشمن کمک به مستمندان - حاکمیت لیبرالیسم اقتصادی

۲۷۶- کدام گزینه در ارتباط با نظریه‌ی «مارکس» نادرست است؟

- (۱) مارکس در نیمه‌ی دوم قرن نوزدهم به نقد لیبرالیسم اقتصادی پرداخت، از نظر او چالش‌های جامعه سرمایه‌داری تنها با یک حرکت انقلابی قابل حل بود.

(۲) برای حل مشکل فقر و غنا از ارزش‌ها و آرمان‌های فرهنگ جدید غرب عبور کرد و نظریه‌هایی ارائه داد.

(۳) جامعه‌ی آرمانی مارکس از فردگرایی لیبرالیستی و اقتصاد سرمایه‌داری عبور می‌کرد.

(۴) جامعه‌ی موردنظر مارکس، مالکیت خصوصی را از بین می‌برد و صورتی سوسیالیستی و کمونیستی پیدا می‌کرد.

۲۷۷- کدام گزینه جدول زیر را به درستی کامل می‌کند؟ (به ترتیب)

کمونیسم	سوسیالیسم
(ب)	(الف)

(۱) به مالکیت خصوصی قائل نیست و مرحله‌ای انتقالی است برای رسیدن به سوسیالیسم = در مقابل فردگرایی لیبرال روپرکردی جامعه‌گرا است.

(۲) به مالکیت خصوصی معتقد است و روپرکردی جامعه‌گرا است - ناظر به اندیشه‌های مارکس است و به مالکیت خصوصی معتقد نیست.

(۳) به مالکیت خصوصی قائل نیست و جامعه‌گرا است - به مالکیت خصوصی معتقد است، ولی مانند سرمایه‌داری آن را مطلق نمی‌داند.

(۴) به مالکیت خصوصی قائل نیست و روپرکردی فردگرایی است - مرحله‌ای انتقالی برای رسیدن به کمونیسم است.

۲۷۸- کدام گزینه به ترتیب در ارتباط با «ویژگی‌های جوامع سوسیالیستی» درست است، ولی در ابسطه با «چالش بلوك شرق و غرب» نادرست است؟

- (۱) با انتقاد از لیبرالیسم متقدم، عدالت اجتماعی و توزیع مناسب ثروت را شعار خود قرار می‌دادند - چالش منطقه‌ای نبود، بلکه چالشی جهانی بود که با دو اقتصاد و سیاست متفاوت، جهان را به دو قطب اصلی تقسیم کرده بود.
- (۲) در دامان کشورهای سوسیالیستی طبقه‌ی جدیدی شکل گرفت که نه بر اساس قدرت، بلکه بر مدار ثروت سازمان می‌یافتد - این دو قطب به فرهنگ واحدی تعلق داشتند، یعنی هر دو بلوك غرب و شرق درون فرهنگ غرب قرار داشتند.
- (۳) به بیانه‌ی عدالت اقتصادی، نه تنها آزادی معنوی، بلکه آزادی دنیوی افراد از بین رفت - چالشی منطقه‌ای و درون‌فرهنگی نبود، بلکه چالشی جهانی بود که بین فرهنگ‌های بلوك غرب و شرق شکل گرفت.
- (۴) با مشکلات اساسی مانند از بین رفتن آزادی افراد و پیدایش طبقه‌ی جدید روبه‌رو شدن - از نوع چالش‌هایی بود که بین فرهنگ‌های مختلف شکل گرفت، زیرا از نظر سیاسی، اقتصادی و جغرافیایی در دو بخش متمایز و جدا قرار می‌گرفتند.

۲۷۹- کدام گزینه در ارتباط با «چالش بلوك شرق و غرب» درست است؟

- (۱) چالش و نزاع بلوك شرق و غرب در نمای قرن بیستم نا فروپاشی بلوك شرق در سال ۱۹۹۱ م. ادامه یافت.
- (۲) چالش بلوك شرق و غرب از نوع چالش‌هایی بود که بین فرهنگ‌های مختلف به وجود می‌آید.
- (۳) چالشی منطقه‌ای بود که با دو اقتصاد و سیاست متفاوت، جهان را به دو قطب اصلی تقسیم کرده بود.
- (۴) با آن که از نظر جغرافیایی در دو بخش متمایز و جدا قرار می‌گرفتند، ولی چالش میان آن‌ها چالش درون یک فرهنگ و تمدن واحد نبود.

۲۸۰- کدام گزینه به ترتیب عبارت‌های زیر را به درستی کامل می‌کند؟

- «دان» و «چکش» نماد بودند.

- احزاب سوسیالیستی و کمونیستی را تشکیل دادند.

- آمریکا و سوریه به عنوان دو در کانون بلوك غرب و بلوك شرق قرار داشتند.

(۱) نظام لیبرالیستی - مخالفان نظام لیبرالیستی - فرهنگ متفاوت

(۲) نظام کمونیستی - مخالفان سرمایه‌داری - ابرقدرت

(۳) نظام سوسیالیستی - موافقان مالکیت خصوصی - فرهنگ متفاوت

(۴) نظام کمونیستی - موافقان رویکرد جامعه‌گرا - جریان جب



سایت کنکور

فلسفه و منطق

فلسفه دوازدهم

۲۸۱- آراء سیاسی فارابی را در کدام یک از آثارش می‌توان جستجو کرد؟

- (۱) احصاء‌العلوم
- (۲) سیاست مدنیه
- (۳) جمع بین رأی دو حکیم
- (۴) اغراض مابعد‌الطبعیه

۲۸۲- انسان مدنی بالطبع است چون:

(۱) افراد بشر برای بقای خود تلاش می‌کنند.

(۲) انسان‌ها می‌خواهند به پرترین کمالات خود برسند.

(۳) هیچ انسانی نمی‌تواند به تنها‌ی نیازهای خود را برطرف کند.

(۴) همه برحسب فطرت خود به اجتماع گرایش دارند.

۲۸۳- عدل در مدنیه فاضله یعنی

- (۱) بیهوده‌مندی همه‌ی افراد از امکانات اجتماعی
- (۲) توزیع امکانات اجتماعی به اندازه‌ی ظرفیت افراد
- (۳) سعادتمند شدن همه‌ی افراد مدنیه فاضله
- (۴) تدبیر زعیم و رئیس مدنیه فاضله

۲۸۴- کدام گزینه در مورد فلسفه‌ای که توسط فارابی تأسیس شد نادرست است؟

- (۱) متأثر از فلسفه‌ی یونان بود.
- (۲) بدون دیدگاه‌های عرفانی وجودش غیرممکن بود.
- (۳) با دین، فقه، کلام و دیگر علوم موفق بود.
- (۴) از آغاز در کامل‌ترین حالتش بود.

۲۸۵- کدام گزینه در مورد کتاب قانون درست است؟

(۱) در شرق در نهایت اعتبار و شهرت بود.

(۳) به زبان‌های لاتین و آلمانی ترجمه شده است.

۲۸۶- شر و بدی از نظر ابن سینا

(۱) در جهان وجود ندارد و ظاهری است.

(۳) وجودش با احسن بودن نظام هستی سازگار نیست.

۲۸۷- علیم علت بر معلول مستلزم آن است که

(۱) معلول، مطابق علم علت باشد.

(۳) معلول و علم، مطابق علت باشند.

۲۸۸- از نظر ابن سینا عالم حقیقی

(۱) به ابعاد ظاهری اشیاء و موجودات توجهی ندارد.

(۲) با تحقیق علمی از رازهای طبیعت پرده بر می‌دارد.

(۳) نفسی دارد که به بالاترین مراتب تجرد ارتقا یافته است.

(۴) با افزایش دانش، به سمت معرفت خدا کشیده می‌شود.

۲۸۹- از نظر ابن سینا، منشأ کرامات و معجزات چیست؟

(۱) اتصال به عقل فعال

(۳) تناسب با عالم هستی

۲۹۰- عشق از نظر ابن سینا به کدام معنا است؟

(۱) علت ایجاد، پیدایش و بقای موجودات

(۳) نتیجه‌ی تشابه و هماهنگی انسان و جهان

منطق

۲۹۱- کدام گزینه در مورد یک قضیه‌ی شخصیه درست است؟

(۱) محمول را به افراد محدودی نسبت می‌دهد.

(۳) موضوع آن یک فرد یا یک مجموعه است.

۲۹۲- با کدام دو مفهوم می‌توان یک قضیه‌ی منفصل مانعه‌الجمع ساخت؟

(۱) قضیه‌ی شرطی و قضیه‌ی حملی

(۳) قضیه‌ی موجبه و قضیه‌ی حملی

۲۹۳- یک قضیه‌ی شرطی متصل که به انفال (عدم پیوستگی) دو نسبت حکم کند

(۱) وجود ندارد چون متصل به اتصال حکم می‌کند.

(۳) در هر دو طرف محمول از موضوع سلب می‌شود.

۲۹۴- کدام گزینه درباره قضیه‌ی «هیچ درسی جز منطق در علوم انسانی سخت نیست» درست است؟

(۱) یک قضیه‌ی سالیه کلی است.

(۲) یک قضیه‌ی موجبه است.

(۳) موضوع در جایگاه دوم آمده است.

(۴) محمول آن «جز درس منطق در علوم انسانی سخت» است.

۲۹۵- کدام گزینه درباره قضایای «پاداش عمل یا در دنیا به انسان نمی‌رسد یا در آخرت» و «امروز یا شنبه نیست یا یکشنبه نیست» درست است؟

(۱) اولی قابل جمع در صدق است.

(۳) دومی غیرقابل جمع در کذب است.

۲۹۶- در قضیه‌ی «اگر داور نیاید مسابقه شروع نمی‌شود» حکم به نسبتی به شرط نسبت دیگر شده است.

(۱) بودن - بودن (۳) بودن - نبودن (۲) نبودن - بودن (۴) نبودن - نبودن

۲۹۷- کدام قضیه جزی است؟

- (۲) نه هر که آینه سازد سکندری داند.
 (۴) که نیستم خبر از هر چه در دو عالم هست.

- (۱) هر آن کس که دندان دهد نان دهد.
 (۳) هر که را صیر نیست حکمت نیست.

۲۹۸- شباهت منفصل حقیقی با منفصل مانعه‌الجمع چیست؟

- (۲) صدق قطعی یک طرف
 (۴) صدق احتمالی یک طرف

- (۱) کذب احتمالی یک طرف
 (۳) کذب قطعی یک طرف

۲۹۹- کدام عبارت نشان‌دهنده یک قضیه‌ی مخصوصه است؟

- (۲) مجموعه‌ی اعداد فرد غیرقابل شمارش است.
 (۴) مجموعه از پنج حرف تشکیل می‌شود و واژه‌ای عربی است.

- (۱) کلمات بیانگر تصورات ذهن است.
 (۳) جامعه‌ی بشری دربرگیرنده سایر جوامع انسانی است.

۳۰۰- ماهیت قضایای شرطی کدام است؟

- (۲) ارتباط اجزاء سازنده
 (۴) صدق یا کذب طرفین

- (۱) لفظ و معنای اگر
 (۳) اتصال یا انفصل

فلسفه پانزدهم

۳۰۱- از نظر سقراط گریز از مرگ دشوار نیست؛ چون

- (۱) پیر و ناتوان شده بود.
 (۳) هیچ کس نمی‌داند مرگ چیست.

۳۰۲- کدام بیان با مبانی اندیشه‌ی سقراط موافقت ندارد؟

- (۱) مخاطب خود را به نادانی‌اش متوجه می‌کرد.
 (۳) می‌کوشید که تعاریف ثابتی از مفاهیم فلسفی ارائه کند.

۳۰۳- به گفته‌ی سقراط گریختن وی از زندان به منزله‌ی این بود که است.

- (۱) نگران دوستان خود
 (۳) اتهاماتش را پذیرفته
 (۴) خود را مسخره کرده

- (۲) خواهان عمر بیشتر

۳۰۴- سقراط چرا حاضر بود بازها به کام مرگ روانه شود؟

- (۱) حکیمی بود که به دنیا دلبستگی نداشت.
 (۳) گریز از مرگ را دشوار نمی‌دانست.

۳۰۵- سقراط مأموریت معنوی زندگی خود را چه می‌دانست؟

- (۱) مبارزه با سوفسیلایان
 (۳) جویندگی حقیقت

- (۲) گفتگو با مدعیان دانایی
 (۴) ارائه‌ی دانش درست و مطمئن

۳۰۶- پیام فراموش نشدنی سقراط به جویندگان حقیقت که با به بن بست کشاندن سوفسیلایان داده است چه بود؟

- (۱) گام اول در طریق کسب حکمت و دانایی خودآگاهی است.
 (۲) با تکیه بر عقل خدادادی می‌توان از وسوسه‌ی شک خلاص شد.

- (۳) هر چیزی از تعریف ثابتی برخوردار است و می‌توان به دانش درست رسید.

- (۴) آوای خویشتن شناسی همان درس آگاه شدن از گوهر تابناک انسانیت است.

۳۰۷- کدام مورد از نظر سقراط دانش مطمئنی در اختیار انسان قرار می‌دهد؟

- (۲) بحث‌های فلسفی و منطقی دقیق
 (۴) گام نهادن در طریق کسب حکمت

- (۱) مبارزه علیه نسبیت سوفسیلایان
 (۳) یافتن تعریف ثابت مفاهیم و امور

۳۰۸- کدام گزینه در مورد ارتباط دو جنبه‌ی پیام سقراط درست است؟

- (۱) تعلیریف ثابت از امور مختلف، انسان را به خودآگاهی می‌رساند.
 (۲) فریاد خود را بشناس فرد را بر کرسی تواضع می‌نشاند.

- (۳) اگر ادعای دانایی کنار نرود، دستیابی به معیار شناخت و عمل ممکن نیست.

- (۴) نمی‌دانم سقراط در واقع همان آوای خویشتن شناسی است.



۳۰۹ - علت ترس از مرگ از نظر سقراط آن بود.

- (۱) نادانی از (۲) دانایی به (۳) زبان باری (۴) دشواری

۳۱۰ - سقراط در گفت و گو با مخاطب خود علاوه بر آشکار کردن کمبود معلومات او

- (۱) تعریف درستی از اشیاء ارائه می‌کرد.
 (۲) راه صحیح تفکر را به او می‌آموخت.
 (۳) او را از جهل مرکب رها می‌کرد.
 (۴) از گوهر تابناک انسانیت آگاهش می‌کرد.

روان‌شناسی



۳۱۱ - دلیل «استفاده از راه حل‌های غیرمنطقی» و «درک ناقص از مسئله» به ترتیب کدام است؟

(۱) وقتی هدف روش نباشد - عدم شناسایی دقیق توانمندی‌ها

(۲) زمانی که امکانات ما محدود باشد - وقتی هدف روش نباشد.

(۳) عدم شناسایی دقیق توانمندی‌ها - زمانی که امکانات ما محدود باشد.

(۴) عدم شناسایی دقیق توانمندی‌ها - وقتی هدف روش نباشد.

۳۱۲ - کدام گزینه نشان‌دهنده‌ی ویژگی‌های مسئله‌ی «چرا زهرا احساس خستگی می‌کند؟» است و علت آن چیست؟

(۱) اقدامات لازم در دسترس نیست - زیرا یک مسئله‌ی خوب تعریف شده است.

(۲) هدف به صورت دقیق تعریف شده است - زیرا یک مسئله‌ی بد تعریف شده است.

(۳) دستیابی به هدف تضمین می‌شود - زیرا یک مسئله‌ی خوب تعریف شده است.

(۴) دستیابی به هدف تضمین نمی‌شود - زیرا یک مسئله‌ی بد تعریف شده است.

۳۱۳ - دروازه‌بانی برای گرفتن توب‌هایی که از سمت چپ وارد دروازه می‌شوند، دچار مشکل است. او تصمیم می‌گیرد از تمرینات سرعت و دقت

استفاده کند و بعد از آن نتایج عملکرد فعلی و قبلی خود را با هم مقایسه کند. به ترتیب دروازه‌بان چه مراحلی از حل مسئله را طی کرده است؟

(۱) به کارگیری روش‌های مناسب - بازبینی و اصلاح راه حل

(۲) بازبینی و اصلاح راه حل - ارزیابی راه حل

(۳) به کارگیری روش‌های مناسب - ارزیابی راه حل

(۴) بازبینی و اصلاح راه حل - انتخاب راه حل‌های جایگزین

۳۱۴ - کدام دو عبارت زیر در رابطه با «عوامل تأثیرگذار بر حل مسئله» نادرست است؟

(۱) تجربه‌ی گذشته، همیشه باعث آسان شدن راه حل می‌شود - تأثیر پلاگیوئری‌های گذشته بر حل مسئله را انتقال می‌گویند.

(۲) بنبست در حل مسئله زمانی ایجاد می‌شود که فرد از تجربه‌ی گذشته استفاده کند - سماحت بر حل مسئله اگر ادامه یابد، باعث حل مسئله می‌شود.

(۳) به اثر نادیده گرفتن حل مسئله برای زمانی مشخص، اثر نهفته‌گی می‌گویند - تجربه‌ی گذشته همیشه راه‌گشای مفیدی خواهد بود.

(۴) راه خروج از بنبست حل مسئله، تغییر بازنمایی مسئله است - اثر نهفته‌گی از دیرباز سنت معمول حکما و دانشمندان بوده است.

۳۱۵ - کدام پیشنهاد زیر در رابطه با برگزاری مراسم «جشن تولد» مبنی بر نیازمندی واقعی است؟

(۱) شیر یا خط برای تعیین روز برگزاری مراسم

(۲) حدس زدن این‌که چند مهمنان به جشن می‌آیند، سپس تهیه‌ی لوازم مورد نیاز.

(۳) به این دلیل که بیش تر مهمنان تمایل به برگزاری مراسم جشن تولد در روز شنبه دارند، مراسم در این روز برگزار شود.

(۴) پرسش از مهمنان که چند نفر به مراسم می‌آیند، سپس تهیه و تدارک وسایل لازم برای مراسم.

۳۱۶ - رعایت کدام گزینه در رابطه با مسئله‌ی «برج هانوی» درست است؟

(۱) حلقه براساس اندازه به صورت صعودی از پایین به بالا روی یک میله قرار می‌گیرند.

(۲) یک صفحه با اندازه‌ی بزرگ‌تر باید بر روی صفحه‌ی کوچک‌تر قرار گیرد.

(۳) همهی حلقه‌ها باید به ترتیب اولیه در میله‌ی سوم قرار گیرند تا به وضعیت مطلوب برسیم.

(۴) این مسئله مربوط به روش خرد کردن است.

۳۱۷ - معلمی جهت برگزاری روش سنجش دوس علوم از بچه‌ها می‌خواهد که به روش «بارش مغزی» عمل کنند، ذهراً می‌گوید بهتر است در آزمایشگاه امتحان برگزار شود، سارا می‌گوید بهتر است کتبی باشد و به همین ترتیب سایر دانش‌آموزان نظر می‌دهند و معلم تصمیم می‌گیرد امتحان را به صورت گروهی برگزار کند، زیرا بهترین روش است. به ترتیب چه مراحلی از روش بارش مغزی در این سؤال ذکر شده است؟

۴ - ۱ (۴)

۲ - ۲ (۳)

۴ - ۳ (۲)

۴ - ۲ (۱)

۳۱۸ - فردی که نتواند «برج هانوی» را حل نماید، ممکن است چه حالتی شود؟

(۴) ناکارآمدی

(۳) ناکامی

(۲) اجتناب

(۱) تعارض

۳۱۹ - تعریف صحیح «مسئله» در کدام گزینه بیان شده است؟

(۱) دستیابی فوری به یک هدف مشخص به دلیل موانع نامشخص با توجه به امکانات محدود

(۲) عدم دستیابی فوری به یک هدف نامشخص به دلیل موانع نامشخص با توجه به امکانات نامحدود

(۳) دستیابی فوری به یک هدف نامشخص به دلیل موانع مشخص با توجه به امکانات نامحدود

(۴) عدم دستیابی فوری به یک هدف مشخص به دلیل موانع مشخص با توجه به امکانات محدود

۳۲۰ - مراحل «چهارم»، «سوم» و «پنجم» حل مسئله به ترتیب کدام است؟

(۱) ارزیابی راه حل - بازبینی و اصلاح راه حل - انتخاب راه حل‌های جایگزین

(۲) بازبینی و اصلاح راه حل - ارزیابی راه حل - انتخاب راه حل‌های جایگزین

(۳) بازبینی و اصلاح راه حل - انتخاب راه حل‌های جایگزین - ارزیابی راه حل

(۴) انتخاب راه حل‌های جایگزین - ارزیابی راه حل - بازبینی و اصلاح راه حل

سایت کنکور

Konkur.in



دفترچه شماره ۳

آزمون شماره ۱۳

جمعه ۹۷/۰۹/۳۰

آزمودهای سراسری

کاج

گروههای درس دوازده طبقه کنید.

سال تحصیلی ۹۷-۹۸

پاسخ‌های تشریحی

پایه دوازدهم انسانی

دوره‌ی دوم متوسطه

نام و نام خانوادگی:	شماره داوطلبی:
۲۸۰	تعداد سوالاتی که باید پاسخ دهید:

عنوانین مواد امتحانی آزمون گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سوالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال	شماره سوال	مدت پاسخ‌گویی
۱	فارسی	۲۵	۱	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی (عمومی)	۲۵	۲۶	۲۰ دقیقه
۳	دین و زندگی	۲۵	۵۱	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۲۰ دقیقه
۵	ریاضی و آمار ۳	۱۵	۱۰۱	۱۱۵ دقیقه
	ریاضی و آمار ۱	۱۰	۱۱۶	۱۲۵ دقیقه
	ریاضی و آمار ۲	۱۰	۱۲۶	۱۳۵ دقیقه
۶	اقتصاد	۱۰	۱۳۶	۱۰ دقیقه
۷	علوم و فنون ادبی ۳	۱۵	۱۴۶	۱۶۰ دقیقه
	علوم و فنون ادبی ۱	۱۰	۱۶۱	۱۷۰ دقیقه
	علوم و فنون ادبی ۲	۱۰	۱۷۱	۱۸۰ دقیقه
۸	زبان عربی (اختصاصی)	۱۰	۱۸۱	۱۹ دقیقه
۹	تاریخ ۳	۱۰	۱۹۱	۲۰ دقیقه
	تاریخ ۱	۱۰	۲۰۱	۲۱۰ دقیقه
	تاریخ ۲	۱۰	۲۱۱	۲۲۰ دقیقه
۱۰	جغرافیا ۳	۱۰	۲۲۱	۲۳۰ دقیقه
	جغرافیای ایران	۱۰	۲۳۱	۲۴۰ دقیقه
	جغرافیا ۲	۱۰	۲۴۱	۲۵۰ دقیقه
۱۱	جامعه‌شناسی ۳	۱۰	۲۵۱	۲۶۰ دقیقه
	جامعه‌شناسی ۱	۱۰	۲۶۱	۲۷۰ دقیقه
	جامعه‌شناسی ۲	۱۰	۲۷۱	۲۸۰ دقیقه
۱۲	فلسفه دوازدهم	۱۰	۲۸۱	۲۹۰ دقیقه
	منطق	۱۰	۲۹۱	۳۰۰ دقیقه
	فلسفه بازدهم	۱۰	۳۰۱	۳۱۰ دقیقه
۱۳	روان‌شناسی	۱۰	۳۱۱	۱۰ دقیقه

برای اطلاع از نتایج آزمون زمان دقیق اعلام آن در کتابخانه تکنیکم کاج عضو شوید. @Gaj_ir



آزموده‌هاک سراسر کاج

ویراستار از علمی	طراحان	دروس
ابوالفضل مزرعی - اسماعیل محمدزاده مسیح گرجی - مریم نوری نیا	امیرنچات شجاعی - مهدی نظری	فارسی
حسام حاج مؤمن - سید مهدی میرفتحی سمیه رضابپور	بهروز حیدربکی	زبان عربی
بهاره سلیمانی	مرتضی محسنی کیم	دین و زندگی
مریم پارسانیان	امید یعقوبی فرد	زبان انگلیسی
ندا فرهنگی - پگاه افتخار سودابه آزاد	محمد بگانه	ریاضیات
محمد میلان اکبری نصیبیه کلانتری - مریم پارسانیان	امیرحسین صدیقین	اقتصاد
سیده مریم میرقاسمی فاطمه ساریخانی - میثم غلامی نژاد	محمد اسماعیل سلمان پور	تاریخ
محمد اسماعیل سلمان پور سیده مریم میرقاسمی - نصیبیه کلانتری مریم پارسانیان	محسن مصلایی	جغرافیا
آناهیتا احسانی - سیده مریم میرقاسمی نصیبیه کلانتری - مریم پارسانیان	مینا تاجیک	جامعه‌شناسی
عماد صفرنژاد - نصیبیه کلانتری مریم پارسانیان	سید حسام الدین جلالی	فلسفه و منطق
سیده مریم میرقاسمی - مریم احمدزاده فاطمه ساریخانی - نصیبیه کلانتری مریم پارسانیان	نگار کاغذگران	روان‌شناسی

آماده‌سازی آزمون

مدیریت آزمون: ابولفضل مزرعی

پایه‌بینی و نظارت تهابی: سارا نظری

پرتابه‌بینی و همراهی: مریم جمشیدی عینی - مینا نظری

ویراستاران فنی: بهاره سلیمانی - ساناز فلاحتی - سمیه رضابپور - بهار مسدات موحدی - آمنه قلی‌زاده
مریم پارسانیان

مدیر فنی: مهرداد شمسی

سرپرست واحد فنی: سیده قاسمی

طراح شکل: فاطمه مینا سرشت

حروف تغاری: پگاه روزبهانی - آینا طارمی - زهرا نظری‌زاد - سارا محمودنیس - ذرگس اسودی
فرهاد عبدی - سونیا قنبری

امور چاپ: عباس چمفری



دفتر مرکزی تهران، خیلان لقا به بین
چهارراه ولی‌عصر (عج) و
خیلان فلسطین، شماره ۹۱۹

اطلاع رسانی: ۰۲۱-۶۴۲۰

نشانی اینترنتی: www.gaj.ir



فارسی

۱۲ استعاره: شاخ گل؛ استعاره از معشوق / خزان؛ استعاره از پیری

پا مرگ / حسن آمیزی: —

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) اسلوب معادله: متعم / کاسه‌ی همسایه / خالی برنگشتن = لعل / قدر / لبریز برنگشتن

تضاد: خالی ≠ لبریز / برنگشتن ≠ برگشتن

(۲) تشبیه: سخن به الف / دهان به تنگ (لنگه‌ی بار)

ایهام تناسب: تنگ: ۱- یک لنگه از بار (معنی موجود در بیت) ۲- متضاد فراخ (تناسب با باریک)

(۳) کنایه: آب در چشم گردیدن / رو بر خاک مالیدن از دردرویی

حسن تعلیل: دلیل اشک به چشم آمدن و ناتوانی انسان در نگاه مستقیم به خورشید، این است که خورشید از مریدان معشوق و دارندگی نشانه‌ای از وی است.

۱۳ استعاره (بیت «ب»): پادام استعاره از چشم

حسن تعلیل (بیت «ه»): دلیل اشک ریختن شمع داغدار بودن او از روی آتشین معشوق است.

کنایه (بیت «الف»): پسته‌میان بودن کایه از آماده‌ی انعام کاری بودن

حسن آمیزی (بیت «د»): رنگینی کلام اغراق (بیت «ج»): این‌که گریه‌ی شاعر آنقدر زیاد است که مانند سیل است و صد هزار پل از شدت آن ریخته است.

۱۴ تشبیه: جواب معشوق به شکر

حسن آمیزی: جواب تلح / [جواب] شیرین

تناقض: این‌که جواب تلح معشوق از شکر شیرین تر باشد.

استعاره: کام جان (اضافه‌ی استعاری)

ایهام تناسب: شور: ۱- هیجان (معنی موجود در بیت) ۲- نوعی مزه (تناسب با شیرین و تلح)

۱۵ اسرار التوحید: محمد بن منور / قصه‌ی شیرین فرهاد (منثور): احمد عربلو / تحفه‌الاحرار: منظوم

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) فرهاد و شیرین: وحشی بافقی / تذکر قalloلیاء: منثور

(۲) تمہیدات: عین القضا / فيه ما فيه: منثور

(۳) فی حقیقت العشق: شهاب‌الدین سهروردی

۱۶ واژه‌ی «پیر» در این گزینه در معنی «مرشد و راهنمای راه عارف» به کار رفته است و در سایر گزینه‌ها در معنی «سال‌خورده».

۱۷ واژه‌ی «جفت» در این گزینه در معنی «توأم و همراه» به کار رفته است و در سایر گزینه‌ها در معنی «همسر».

۱۸ مفهوم گزینه‌ی (۳): نکوهش نالمیدی

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: بازگشت به اصل

۱۹ مفهوم مشترک آیه‌ی شریفه و گزینه‌ی (۳): توصیه به نرمی و مدارا

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) نایابداری دنیا / توکل موجب رهایی از حریت است.

(۲) شوریدگی عاشق

(۴) توصیف تعاقل (خود را به بی خبری زدن)

۱ معنی درست واژه‌ها: دستور: اجازه، راهنمای، وزیر / سودا: خیال، دیوانگی، اشتیاق / آوند: آونگ، آویزان، آویخته / فوزند: خوار و زبون، اندوهگین / سرسام: ورم مغز، سرگیجه و پریشانی، هذیان

۲ معنی درست واژه‌ها: معجزه: سریوش، رومسی / طبلسان: نوعی ردا

۳ معنی درست واژه‌ها در سایر گزینه‌ها:

(۱) توقع: امضا کردن فرمان، مهر کردن نامه و فرمان

(۲) سور: جشن

(۳) مناسک: جاهای عبادت حاجیان (جمعِ منسک یا منسک)

۴ املای درست واژه‌ها: حلوات: شیرینی / غاشیه: ماری سیار خطوناک در دوزخ؛ سوره‌ای از قرآن، یکی از نامهای فیامت / ضعب: دشوار، سخت / فراغ (دوم): آسایش، آسودگی

۵ املای درست واژه‌ها در سایر گزینه‌ها:

(۱) نگذاریم

(۲) طبع

(۴) نقض

۶ بدل: خود / معطوف: بهمن

۷ ترکیب و صفت: این زخم / ذخم تعابیان / هر شبنم / آه

اشک آلد / ابر پریشان (۵ ترکیب و صفت)

قریب اضافی: بُوی گل / چاک گریبان / اگریبان بهار / تیغ که / زخم ... بهار /

شبنم گل / کافروستان بهار / تازه‌رویان توکل / فکر رزق / برگ عیش / دامان بهار /

فضای سینه / سینه‌ام / پر هم / ابر ... بهار (۱۵ ترکیب اضافی)

۸ جمله‌ی چهارچویی با مفعول و مستند:

راشیش هر گوشه جمعی را پریشان کرد باز
نهاد ملعون ملعون فعل

۹ بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) دهان اهل لاف (مضاف‌الیه مضاف‌الیه)

(۲) واصل دریای رحمت (مضاف‌الیه مضاف‌الیه) / روان هر که (صفت مضاف‌الیه)

(۴) سرای آن پری (صفت مضاف‌الیه)

۱۰ پرده‌سوز / چانگدار

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) شورانگیز / دوصد / شیرین کلام

(۲) دل خوش / پرگوهر / میخانه

(۴) گردباد / ماتم‌سرا / گرد آلد

۱۱ حسن تعلیل: دلیل برآمدن ماه عید و تیغ کشیدنش بر خورشید، هواداری از معشوق است.

کنایه: تیغ بر چهره‌ی کسی کشیدن کنایه از مخالفت و درگیری با او

استعاره: جان بخشی به خورشید و ماه

واچ آرایی: تکرار مصوت بلند «ا» (۵ بار) و صامت «ر» (۵ بار)

٢٩) ترجمه درست سایر گزینه‌ها:

- (۱) کلید موقیت را نمی‌شناسم، اما می‌دانم که کلید شکست همان تلاش برای راضی کردن همه است.
- (۲) کودک در حالی که گریه می‌کرد، نزد پدرش آمد، شاید لو راه خانه را شباهه گم کرده بود.
- (۳) روزهای تعطیل را در استان مازندران با شادی گذراندم و پس از یک هفته (یک هفته بعد) بروگشتم.

٣٠) ترجمه گزینه‌ها:

- (۱) این جایزه سالانه به کسی داده می‌شود که به پسریت در زمینه‌هایی که مؤسسه مشخص کرده است، سود می‌رساند.
- (۲) یکی از روزنامه‌های فرانسوی عنوانی را در مورد نالمیدی و بعد ضرر رسانندۀ آن پیش کرده بود.
- (۳) رؤسای شرکت‌های سازنده‌و معادن به بینه‌سازی برخی راه‌ها در زمینه کیفیت دینامیت، نلاشگانه، اهتمام ورزیدند.
- (۴) توله‌های بزرگ در برخی دشت‌ها حفر شده بود تا راه‌ها برای عبور ماشین‌ها آسان بشود.

٣١) ترجمه گزینه‌ها:

- (۱) جو - خوش - نان - کره
(۲) گوشت‌ها - من - همتایان - نقره
(۳) برق - رسانا - چراغ - نور
(۴) خشم - اندوه - شادی - ناکامی

٣٢) بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) الماضية (گذشته) ≠ القادمة (آینده)
(۲) التحويل = التغيير (دگرگونی)
(۳) الدّوّوب (باشتکار) ≠ المتكايل (تببل)

٣٣) ترجمه آیه شریفه: «انسان ناتوان آفریده شده است.»

مفهوم: ناتوان بودن انسان
بررسی گزینه‌ها:

- (۱) دارایی زیاد موجب غرورت نگردد.
(۲) غرور به جانیست زمانی که انسان جز چند استخوان نیست.
(۳) نباید به خود مغوفه شویم در حالی که ضعیف خلق شده‌ایم.
(۴) تن جسمانی انسان که مشتی خاک است، جای غرور ندارد.
■ متن زیر را با دقت بخوان سپس متناسب با آن به سوالات پاسخ بده (۴۰ - ۳۴):

آفرید نوبل در ۲۱ آکتیبر (سال) ۱۸۲۳ در استکهلم در سوئد متولد شد. و مخترع و مهندس و صنعت‌کاری بود که ۳۵۵ گواهی اختصار در طول زندگی اش ثبت کرد. با اختصار دینامیتش و با بینه‌سازی برخی مواد منفجره دیگر و آذرخش‌های منفجره مشهور شد. شبکه‌ای بزرگ را ساخت که قریب به صد کارخانه در همه نقاط جهان برای ساخت مواد منفجره و ذخایر می‌باشد و از [طريق] آن‌ها به ثروت بزرگی دست یافت. نوبل از سریخت ترین مخالفان جنگ بود. یکی از روزنامه‌های فرانسوی هنگام مرگ برادرش (برادر نوبل) عنوانی را به اشتباه نشر داد: «آفرید نوبل مرد، تاجر مرگی که از طریق ایجاد راه‌هایی برای کشتن بسیاری از مردم ثروتمند شد!» بنابراین بسیار متأثر شد و ترسید که پس از مرگش به خاطر اختصار دینامیتش تاجر مرگ لقب بگیرد و ت�واست تاریخ نام او را به عنوان شخصی که در ساخت اسلحه‌ای برای ویوانی سهیم بود، جاودان نماید. از این رو تلاش کرد که شهرت بدش را محو نماید. بنابراین بعد از مرگش بخشی بزرگ از ثروت خود را برای تأسیس مؤسسه جایزه نوبل بر جای گذاشت تا افراد نخبه را در پنج زمینه تکریم نماید، بدون این که میان ملیت‌ها فرقی بگذارد، از جمله آن [زمینه‌ها]: پژوهشی، ادبیات، فیزیک، شیمی و فیزیولوژی [است].

- ٢٥) مفهوم گزینه‌ی (۱): توصیف سخن گفتن بر پایه‌ی «تقلید» و تحقیق (بدون سایش یا نکوهش هر یک از این دو، در محدوده‌ی بیت) مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: نکوهش تقلید**

- ٢٦) مفهوم گزینه‌ی (۱): جور و جفا معشوق و مترا بودن او از حساب‌بررسی**

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: توصیه به خود حسلی و آخرت‌اندیشی

- ٢٧) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۳): مخاطب مناسب، انگیزه‌ی سخنواری است.**

مفهوم سایر گزینه‌ها:

- (۱) خوش‌بینی و سخن‌دانی موجب عزّت و محبویت است. اثاثیه سخن نیکو
(۲) نکوهش خودخواهی (۳) بی‌نصیبی گوینده از گفتار خود

- ٢٨) مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۲): رنگ باختن تمایز‌های دینی در عشق**

مفهوم سایر گزینه‌ها:

- (۱) ناپایداری دنیا و بی‌اعتباری جایگاه‌های دنیوی هنگام مرگ
(۳) سری‌نابذیری حرص

- (۴) شوanalگیزی و ویرانگری عشق

- ٢٩) مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه‌ی (۴): وصال موجب از خود بی‌خدوی است.**

مفهوم سایر گزینه‌ها:

- (۱) بی‌فایده بودن سرمستی و بی‌خبری
(۲) لذت‌بخش بودن مزده‌ی وصال

- ٣٠) مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه‌ی (۳): هر کسی محروم راز عشق نیست.**

مفهوم سایر گزینه‌ها:

- (۱) افسانگری عشق / پرده‌داری اشک
(۲) خاکساری عاشقانه موجب عزّت نفس است.

- ٣١) مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه‌ی (۴): عشق تها حقیقت ارزشمند در جهان هستی است.**

زبان عربی (عمومی)

- درست‌ترین و دقیق‌ترین جواب را در ترجمه، واگان و با مفهوم مشخص کن (۲۲ - ۲۶):

- ٣٢) أقبلت الدنيا على أحدٍ: دنيا به کسی روی آورد، دنیا به کسی رو کند [رد گزینه‌های (۳) و (۴)]**

- أعاذه: به او عاریت می‌دهد [رد گزینه‌های (۳) و (۴)]
محاسن غیره: خوبی‌های دیگران [رد گزینه (۲)]

- أدبرت عنه: به او پشت کند، از او روی برگرداند [رد گزینه‌های (۳) و (۴)]
سلبته: از او می‌گیرد [رد سایر گزینه‌ها]

- محاسن نفسه: نیکی‌ها (خوبی‌ها) ای خود او [رد گزینه (۲)]

- ٣٣) حصل على: دست یافت [رد گزینه‌های (۱) و (۳)]**
عالم مصری: دانشمندی مصری، یک دانشمند مصری [رد گزینه‌های (۳) و (۴)]

- لأجحاته المهمة: به خاطر پژوهش‌های مهمش [رد سایر گزینه‌ها]
التقنيات: فناوری‌ها، تکنولوژی‌ها [رد گزینه (۳)]

- في مجال الكيمياء: در زمینه (علم) شیمی [رد گزینه (۴)]

- ٣٤) ترجمه درست عبارت: ای کمیل! خانه‌داران اموال نایود شدند،**

در حالی که آن‌ها زنده‌اند و دانشمندان ماندگارند تا زمانی که روزگار برقرار است.

٦ | زبان عربی (عمومی)

پاسخ دوازدهم انسانی

حل ویدئوی سوالات این درس را در
ویسایت DriQ.com مشاهده کنید

■■■ ۴۱) گزینه مناسب را در پاسخ به سوالات زیر مشخص کن (۵۰ - ۴۱):

- ۱) «**و هو يتسادي**» جملة حالیه اسمیه است؛ واو؛ واو حالیه است؛ میتا / یتادی؛ خبر و مرجع حال کلمه «طیار» که فاعل است، می باشد.
ترجمه: خلبان سوار هواپیمای جنگی شد در حالی که همکارش را با صدای بلند، صدا می زد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) اصولاً: مفعول و منصوب / عجیبیه: صفت و منصوب

۲) مطمئنیه: خبر «کنت» و منصوب

۳) نظیفیا: خبر «صار» و منصوب / جدیوا: خبر «کان» و منصوب

- ۴) ۱) «**ضيقت**» و «**أكسيبت**» هر دو فعل ماضی مجہول هستند؛ بنابراین در این عبارت دو فعل مجہول آمده است.
ترجمه: چرا اموالی که به سختی به دست آمده است، تمام شده است؟

بررسی سایر گزینه‌ها:

۵) بیرون: فعل مضارع مجہول / گذب: فعل ماضی معلوم (۱ فعل مجہول)

ترجمه: آن مرد تنها رها می شود، اگر در زندگی اش دروغ بگوید.

۶) ذکر: فعل ماضی مجہول / لا یعرف: فعل مضارع معلوم (۱ فعل مجہول)

ترجمه: نام همکاری ذکر شد که کسی او را در جلسه نمی شناخت.

۷) سیع: فعل ماضی مجہول / هرب: فعل ماضی معلوم (۱ فعل مجہول)

ترجمه: زمانی که صدای عجیب شنیده شد، همه فرار کردند.

- ۸) نکته: گاهی مفعول قبل از فاعل می آید؛ مانند ضمیر «ی» پس از نون و قافه در جمله «ساغَّتْنِي المَدِّسَة».

ترجمه: معلم در آموختن مهارت‌های جدید، امسال مرا کمک کرد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۹) یسخب: فعل (جمله از نوع فعلیه) / فاعل ضمیر مستتر «هو» / الأشياء: مفعول

ترجمه: گردباد شدید بود و اشیاء را با قدرت به طرف آسمان می کشید.

۱۰) طالقنا: فعل (جمله از نوع فعلیه) / فاعل ضمیر بازه «نا» / قصّة: مفعول

- ترجمه: داستانی شگفت درباره آفتاب پرست و شگفتی‌های آفرینش خدا مطالعه کردیم.

۱۱) حوقلت: فعل (جمله از نوع فعلیه) / المصابیح: فاعل / ظلام: مفعول

ترجمه: جراغ‌ها تاریکی خیابان را به روزی نورانی در شب تغییر دادند.

- ۱۲) کلمه‌ی «**خبر**» اگر معنی «بیتر، بهترین» بدهد، اسم تفضیل است. در گزینه (۳) این معنی را نمی دهد.

ترجمه: «من خوبم و حال تو جطور است ای دوست؟»

- ۱۳) اسم «لا»ی نفی جنس با فتحه می آید و هیچ وقت «ال» و بـا «توبین» نمی گیرد و خبرش در صورتی که اسم ظاهر باشد، مرفوع می آید، البته اغلب خبر «لا» به صورت جار و مجرور می آید.

- بروکه: اسم لای نفی جنس و مفتوح آمده است. اـفـی طـعـامـ: خـبـرـ اـزـ نوعـ جـارـ وـ مجرـورـ است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) شیئاً ← شیء (توبین نمی گیرد).

۲) قول ← قول (با فتحه می آید) / أجمل ← أجمل (خبر مرفوع می آید).

۳) إله ← إله (با فتحه می آید).

۱) [گزینه] نادرست را براساس متن مشخص کن: «آفرد نوبل»

ترجمه گزینه‌ها:

۱) از مختاران در قرن هشتم بود.

۲) در یکی از شهرهای کشور سوئد متولد شده بود.

۳) سازنده دینامیت و به آن مشهور بود.

۴) در طول زندگی اش اخترات بسیاری را به ثبت رسانده بود.

۲) [گزینه] نامناسب را برای کامل کردن عبارت مشخص کن:

آفرد نوبل به شمار می رود از»

ترجمه گزینه‌ها:

- ۱) ثروتمندترین مردان در تاریخ به خاطر اختراعش که در تمام نقاط جهان گسترش یافت.

- ۲) کسانی که جنگ جهانی را دوست می داشتند و به دانش‌ها و پیشرفت آن‌ها هرگز اهمیت نمی دادند.

- ۳) افراد نخبه در دوره خود و پس از مرگش از خودش مؤسسه‌ای را بر جای گذاشت که به مختاران جوازی را می داد.

- ۴) دوستداران در زمینه‌های ادبیات، شیمی، پزشکی و فیزیک و ابتكارات فراوانی دارد.

۳) [گزینه] درست را مشخص کن:

ترجمه گزینه‌ها:

- ۱) آفرد به ساخت کارخانه‌های بسیاری اقدام کرد که تعداد آن‌ها به بیش از صد هزار کارخانه می رسد.

۲) اختراق دینامیت تأثیری در افزایش جنگ‌ها در زمان آفرد نداشت.

- ۳) نوبل درسیده است که مردم او را بعد از مرگش به بدی یاد کنند، پس مؤسسه جایزه نوبل را تأسیس کرده است.

- ۴) هدف نوبل از اختصاص دادن بخشی از ثروتش ترویج جنگ بود، نه صلح.

■ گزینه درست را در حرکت‌گذاری مشخص کن:

۲) حرکت‌گذاری کامل عبارت: «لَمْ يَشأْ أَنْ يَخْلُدَ التَّارِيخَ إِسْمَهُ كَشْحُصِ سَاهِمٍ فِي تَبْيَانِ سَلاَحِ الْفَلَّامَ»

■ گزینه درست را در نقش کلمات و تحلیل صرفی مشخص کن (۴۰ - ۳۸):

۲) دلایل رد سایر گزینه‌ها:

۱) للغائیه ← للغائب / لازم ← متعد / ضمیر «ی» البارز ← ضمیر «هو» المستتر

۲) مزید ثلاثی ← مجرد ثلاثی / لازم ← متعد / مبني للمجهول ← مبني للملعون / ثائب فاعله ← فاعله

۳) مغرب ← مبني / الاسم الظاهر ← ضمیر «هو» المستتر / وصفية ← نادرست

۳) دلایل رد سایر گزینه‌ها:

۱) متعد ← لازم / مغرب ← مبني

۲) فعل مضارع ← فعل ماضی / اللغائیه ← للغائب / حرف واحد ← حروف ای / هي ← هو

۳) تفعیل ← تفعیل / متعد ← لازم / مغرب ← مبني / الاسم الظاهر ← ضمیر «هو» المستتر

۴) دلایل رد سایر گزینه‌ها:

۱) اسم المفعول ← نادرست / مبني ← مغرب / حال مفرد ← خبر «أصبح»

۲) مؤنث ← مذكر / صفة و منصوب بالتبغیة ← خبر «أصبح» و منصوب

۳) اسم الفاعل ← نادرست / معرف بالإضافة ← تکررة / مفعول ← خبر «أصبح»

«أصبح»

۵۲ (۴) اگر پیامبری در دریافت وحی و ابلاغ آن به مردم معصوم نباشد: ۱- دین الهی به درستی به مردم نمی‌رسد. ۲- امکان هدایت از مردم سلب می‌شود.

اگر پیامبری در تعلیم و تبیین دین و وحی الهی معصوم نباشد: ۱- امکان انحراف در تعلیم الهی پیدا می‌شود. ۲- اعتماد مردم به دین از دست می‌رود.

۵۳ (۴) در تعلیم دین توصیه شده است که اگر کسی به هر علتی گناهی انجام داد، نباید گناهش را برای دیگران بیان کند، زیرا با اظهار گناه، ذشتی آن در نظر او و دیگران از بین می‌رود و انجام گناه امری عادی جلوه می‌کند و ... و آیه شریفی «إِنَّ الَّذِينَ يَجْتَبِّونَ ...» مربوط به «کتمان گناه» است.

۵۴ (۳) پیامبر اکرم (ص) می‌فرماید: «چهار رفتار نسبت به گناه از خود گناه بدر است: ۱- کوچک شمردن گناه ۲- افخار کردن به گناه ۳- شادمانی کردن ۴- اصرار به گناه» و در تعلیم اسلامی بر کتمان گناه تأکید شده است.

۵۵ (۴) آیه شریفی «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رَسُولًاٰ بِالْبَيِّنَاتِ ...» اشاره به «ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلام» دارد و اجرای احکام اجتماعی متعددی که در فرقان آمده بدون تشکیل حکومت اسلامی امکان پذیر نیست.

۵۶ (۲) قساوت قلب (معلول) حالتی است که قلب انسان نسبت به حق تسلیم نیست تا آن جا که نصیحت هیچ نصیحت کننده‌ای در او اثر نمی‌کند. این حالت با تکرار گناه (علت) پیدا می‌شود، یعنی قلب با تکرار گناه به تدریج چنان سخت می‌شود که دیگر انجام هیچ گنجایی اور اثرا ناراحت نمی‌کند.

امام رضا (ع) می‌فرماید: «گناهان کوچک (صغریه) راهیانی برای گناهان بزرگ‌اند (کبیره)» با توجه به فرمایش ایشان درمی‌یابیم عادت و تکرار گناهان صغیره زمینه‌ساز رفتن انسان به سمت گناهان کبیره است.

۵۷ (۱) قرآن کریم در سوره‌ی شمس می‌فرماید: «فَالَّذِمَهَا فُجُوزٌ هَا وَ تَقْوَاهَا قَدْ أَفْلَحَ مِنْ رِكَاهَا وَ قَدْ خَابَ مِنْ ذَنَاهَا: أَنْ گَاهَ [تشخیص] بدکاری و پرهیزکاری را به آن [نفس انسان] الهام کرد که هر کس آن را پاک گردانید (علت)، قطعاً رستگار شد (معلول) و هر کس آن را آلوهه کرد (علت) قطعاً محروم شد (معلول).

آثار گناه عبارتند از: ۱- قساوت قلب ۲- سلب توفیق ۳- از بین بردن آرامش خاطر است.

توجه: افخار کردن به گناه یکی از چهار رفتار نسبت به گناه که از خود گناه بدر است، می‌باشد.

۵۸ (۱) از بین بردن آرامش خاطر: گناه بر وجود انسان اثر می‌گذارد و شخص را از درون ناراحت می‌کند. حضرت علی (ع) در این باره می‌فرماید: «گاهی یک لحظه گناه، اندوه و حزن طولانی به دنبال دارد. امیرالمؤمنین علی (ع) می‌فرماید: «گسانی که خود عیب دارند، علاقه‌مند به شایع کردن عیوب‌های مردم هستند تا جای عذر و بهانه برای عیوب‌های خودشان باز شود.»

۵۹ (۴) براساس آیات ۱۵ و ۱۶ سوره‌ی هود: «کسانی که زندگی دنیا و تحملات آن را بخواهند، حاصل کارهایشان را در همین دنیا به آن می‌دهیم و کم و کاستی بخواهند دید اما در آخرت جز آتش دوزخ ندارند و هر چه در دنیا کرده‌اند بر باد رفته و کار و کردارشان (آن چه را که انجام داده‌اند) باطل است.» عاقبت او آتش دوزخ و آن چه در دنیا انجام داده‌اند بر باد رفته و باطل است.

۴۶ (۳) مرجع حال می‌تواند مفعول، فعل و نائب فعل باشد. در گزینه (۳) «متَدَدَّاً» حال مفرد است برای مرجع حال «المُشْتَرِي» که مفعول برای فعل «شاهدَتْ» می‌باشد.

ترجمه: مشتری را در حال دیدم که در خرید کالای گران، مردّ بود.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) فرجین: حال / مرجع حال: المُتَفَرِّجُونَ (فعل)

(۲) وأنتم الأعلون: جملة حالیة اسمیه / مرجع حال: ضمیر باز «واو» در فعل «لا تحزنوا» (فعل)

(۳) نشیطین: حال / امر مرجع حال: العاملان (فعل)

۴۷ (۴) دقت کنید: حال و مرجع حال باید از نظر جنس (مذکور و مؤنث) و عدد (مفرد، مشتی و جمع) با هم مطابقت نمایند.

در این عبارت از ضمیر «واو» در فعل «يَقْتَرَحُونَ» متوجه می‌شویم که مرجع حال، جمع مذکور است و حال مفرد برای آن باید به صورت «دُؤُوبِين» باید [د] گزینه‌های (۲) و (۳) [۱] اگر حال را جمله اسمیه در نظر بگیریم که از «واو» حالیه، مبتدا و خبر تشکیل می‌شود، مبتدا مرفوع و خبر نیز مرفوع می‌اید؛ بنابراین «دُؤُوبِين» باید به صورت «ذُؤُوبِين» باید. با این توضیح گزینه (۱) نیز رد می‌شود و تهاب گزینه (۴) صحیح است.

۴۸ (۳) الناس: مبتدا / الآباء: مضاد إله / أكفاء: خبر مفرد و مرفوع

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) وسائل: فعل / مساعد: خبر «کان» و منصوب

(۲) الفاضل: صفت و منصوب به تبعیت از موصوف «أستاذ»

(۳) شاعر: خبر «کان» و مرفوع

۱ بررسی گزینه‌ها:

(۱) لا تحملنا: بر ما تحمل نکن (ناهیه) / لا طاقة لنا: هیچ طاقتی نداریم (نافیه للجنس)

(۲) لا فقر: هیچ فقری نیست (نافیه للجنس) / لا عبادة: هیچ عبادتی نیست (نافیه للجنس)

(۳) لا فائدة: هیچ سودی نیست (نافیه للجنس) / لا يستفاد: استفاده نمی‌شود (نافیه)

(۴) لا يوحِّم: رحم نمی‌کند (نافیه) / لا يُوحِّم: رحم نمی‌کند (نافیه)

۵۰ (۴) «إن» از حروف مشبه بالفعل / القصب: اسم إن و منصوب / خیطه: خبر و «أرحم»: اسم تفضیل «خبر آن و مرفوع است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) إن: از حروف مشبه بالفعل / القصب: اسم إن و منصوب / خیطه: خبر و مرفوع (اسم تفضیل نیست)

(۲) در این آیه شریفه حروف مشبه بالفعل نیامده است و اسم تفضیل «الأقصى» صفت و مجرور به تبعیت از «المسجد» است.

(۳) الله: اسم «إن» / عليم: خر «إن» (دقت کنید که «عليم» آگاه «اسم تفضیل نیست») هو: مبتدا / أحكم: خبر «أحكام» اسم تفضیل است اما خبر «إن» نشده است.

دین و زندگی

۵۱ (۲) این آیه درباره ایمان پندارانی است که می‌خواهد داوری نزد طاغوت ببرند و به ضرورت پذیرش ولایت الهی و نفوی حاکمیت طاغوت از دلایل تشکیل حکومت اسلامی اشاره دارد.

۶۹: یکی از ویژگی‌های پاسخ به سوال به نیازهای برتر انسان این است که کاملاً درست و قابل اعتماد باشد، زیرا هر پاسخ احتمالی و مشکوک نیازمند تجربه و آزمون است. در حالی که عمر محدود آدمی برای چنین تجربه‌ای کافی نیست؛ به خصوص که راه‌های پیشنهادی هم بسیار زیاد و گوناگون اند.

۷۰: تنها موردی که از آیه‌ی مذکور دریافت می‌گردد، مورد «ب» است.

بررسی سایر موارد:

الف و ج) از آیه‌ی شریفه‌ی «رسلاً مبشرین و منذرين...» قابل برداشت است. (د) این آیه به نیاز کشف راه درست زندگی مربوط نیست.

۷۱: طبق آیات سوره‌ی عصر: «والعصر، إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي حُسْنٍ، إِلَّا الَّذِينَ أَمْنَوا...» راه خروج از زیان کاری در دنیا معلول گذر عمر، ایمان، عمل صالح و سفارش به حق و صبر است. طبق آیه‌ی «وَمِنْ يَسِّعُ غَيْرُ الْإِسْلَامِ دِيَنًا فَلَنْ يَقْبَلْ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَامِرِينَ» راه خروج از زیان آخرت، برگزیدن اسلام به عنوان دین و تنها راه درست زندگی است.

۷۲: خداوند در آیه‌ی شریفه‌ی ۸۵ سوره‌ی مبارکه‌ی آل عمران می‌فرماید: «وَقَنْ يَسِّعُ غَيْرُ الْإِسْلَامِ دِيَنًا فَلَنْ يَقْبَلْ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَامِرِينَ» و هر کس که دینی جز اسلام اختیار کند از او پذیرفته نخواهد شد و در آخرت از زیان کاران خواهد بود. و در موضوع علل فرستادن پیامبران متعدد و استمرار و پیوستگی دعوت، لازمه‌ی ماندگاری یک پیام، تبلیغ دائمی و مستمر آن است.

توجه: قسمت اول گزینه‌های (۱) و (۲) مربوط به آیه‌ی ۱۹ سوره‌ی مبارکه‌ی آل عمران است.

۱ ۷۳

- انسجام درونی در عین نزول تدریجی قرآن ← اعجاز محتوایی
- رسایی تعبیرات یا وجود اختصار ← اعجاز لفظی
- سخن گفتن از عدالت‌خواهی و علم‌دوستی ← اعجاز محتوایی

۷۴: آسان ترین راه برای غیر الهی نشان دادن اسلام و قرآن کریم اوردن سوره‌ی مشابه یکی از سوره‌های این کتاب الهی است، یعنی «فَأَتَوَا بِسُورَةِ مِثْلِهِ» و باز قرآن کریم برای اثبات عجز و ناتوانی کسانی که در الهی بودن قرآن کریم شک دارند پیشنهاد اوردن حتی یک سوره مانند سوره‌های قرآن هم به آنها داده است «فَأَتَوَا بِسُورَةِ مِثْلِهِ».

۷۵: آیه‌ی شریفه‌ی «وَالسَّمَاءُ بَنِيتاً هَا يَأْيُدُ وَإِنَّا لَمُوسَعُونَ»، که ترجمه‌ی آن در متن سؤال آمده، اشاره به ذکر نکات علمی می‌سابقه در قرآن کریم دارد. آیه‌ی «... لَوْ كَانَ مِنْ عَنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْ جَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا» که ترجمه‌ی آن در متن سؤال آمده، اشاره به انسجام درونی در عین نزول تدریجی قرآن کریم دارد.

زبان انگلیسی

۷۶: [۲] نه اولین [و] نه آخرین هواپیما صندلی خالی ندارد، بشایر این لطفاً پرواز دیگری را انتخاب کنید.

توضیح: با توجه به کاربرد علامت نقطه در آخر جمله، ساختار جمله خبری است و گزینه‌های (۳) و (۴) به دلیل دارا بودن ساختار پرسشی نمی‌توانند صحیح باشند. وقت کنید که بند دوم این جمله نتیجه‌ی حاصل از بند اول را ذکر می‌کند؛ بشایر این در ابتدای بند دوم و در بین موارد موجود در گزینه‌ها تنها از "80" می‌توان استفاده کرد.

۶۰: مردم می‌پنداشند که وقتی گفتند ایمان آورده‌ایم، آزمایش نمی‌شوند؛ «أَخْيَسَ النَّاسُ أَنْ يَتَرَكُوا أَنْ يَقُولُوا أَمْتَأْ وَهُمْ لَا يَقْتَنُونَ» و هم چنین کافران می‌پنداشند که مهلت دادن به خیر و نفعشان است «وَ لَا يَحْسَبُنَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّهَا تَمَلِّى أَهْمَ خَيْرًا لِأَنْفُسِهِمْ...».

۶۱: با توجه به آیه‌ی شریفه‌ی «أَخْيَسَ النَّاسُ أَنْ يَتَرَكُوا أَنْ يَقُولُوا أَمْتَأْ...» اگر انسان اعلام ایمان به خداوند و پندگی او کند، وارد امتحان‌ها و آزمایش‌های خاص آن می‌شود (ست ابتلاء) و طبق آیه‌ی شریفه‌ی «وَالَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا سَنَسْتَدِرُّ جَهَنَّمَ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ وَأَمْلَى لَهُمْ أَنْ كَيْدِي مَتَّيْ» تدبیر خداوند که همان مهلت دادن به گنیهکاران است برای عذاب آنان و گرفتار کردنشان به هلاکت ابدی محکم و استوار است. (ست استدرج)

۶۲: در مورد «الف» بخش اول مربوط به سنت امداد الهی است و مورد «ب» مربوط به حدیث «إِنَّمَا الْمُؤْمِنُ يَعْتَلُهُ الْمَيْرَانِ ...» بوده و با این آیه مرتبط نیست، ولی موارد «ج» و «د» از این آیه برواند می‌شوند.

۶۳: براساس آیه‌ی «وَالَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا سَنَسْتَدِرُّ جَهَنَّمَ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ ...» طبق سنت استدرج عذاب تدریجی شامل کسانی است که آیات الهی را انکار و تکذیب کردن و براساس آیه‌ی «لَوْ أَنَّ أهْلَ الشَّرِّ ... وَ لَكِنْ كَذَبُوا فَأَخْذَنَاهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ» کسانی که تکذیب کردن گرفتار عذاب می‌گرددند به آن چه که مستمر انجام می‌دادند.

دقت کنید: «کانوا یکسیبُون» ماضی استمراری است که از آن «اعمال زشت مستمر» نتیجه می‌گردد.

۶۴: این آیه مربوط به سنت «اماً» و «امهال» است؛ یعنی کسانی که چنان در گاه و باطل پیش می‌روند و از کار خود خرسند هستند و با حق دشمنی و لجاجت می‌ورزند. خداوند به آن‌ها فرضی می‌دهد و آن‌ها این را فرضی را وسیله‌ی غوطه‌ور شدن در تاریکی‌ها قرار می‌دهند، به طوری که اگر در ابتداء اندک امیدی وجود داشت که نور حق در دلشان بناشد، به تدریج چنین امیدی بر پاد رفته و به شقاوت ابدی گرفتار می‌شوند، در حقیقت، مهلت‌ها و امکانات، با اختیار و اراده‌ی خودشان به صورت بلاه الهی جلوه‌گر شده و باعث می‌شود که بارگناهان آنان هر روز سنگین و سنگین‌تر شود.

گزینه‌های (۱) و (۲) مربوط به سنت استدرج است و گزینه‌های (۴) مربوط به سنت امداد عام الهی است.

۶۵: با توجه به این آیه‌ی شریفه، جهان خلقت حافظ و نگهبانی دارد که در کار او اشتباہ نیست (تقدیر الهی). به عبارت دیگر، کشتشی جهان ناخدا بیان دارد که به موجب علم و قدرت ناخدا هیچ‌گاه عرق و نابود نخواهد شد.

۶۶: خداوند در برآرده قدر و قضای الهی و این قانون‌مندی تخلف‌ناپذیر و استوار مثالی می‌زند و می‌فرماید: «لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تَدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا أَلَيْلٌ مَبِيقٌ السَّهَارِ وَكُلُّ فِي فَلَكٍ يَسْبُحُونَ» نه خورشید را سرد که به ماه برسد و نه شب به روز پیشی جوید، و هر یک در مداری در گردش‌اند. هم چنین این آیه بیانگر ذکر نکات علمی می‌سابقه به عنوان یکی از ویژگی‌های اعجاز محتوایی قرآن کریم است.

۶۷: اختیار، که به معنای توانایی بر انجام یک کار و یا ترک آن است، یک حقیقت وجودی است و هر افسانه‌ی آن را در خود می‌باید و می‌بیند که شبانه‌روز در حال تصمیم گرفتن برای انجام یک کار یا ترک آن است، حتی کسی که اختیار را در سخن یا بحث انکار می‌کند در عمل از آن برهه می‌برد و آن اثبات می‌کند و این شعر مولوی در برآرده همین موضوع است.

۶۸: نیازهای برتر انسان برآمده از سرمایه‌های ویژه‌ای است که خداوند به انسان عطا کرده است مانند تعقل، اراده، اختیار و ... و پاسخ صحیح به این نیازهای اساسی است که سعادت انسان را تصمیم‌گیراند.

زبان انگلیسی | ۹

حل ویدئویی سوالات این درجه را در
و سایت DriQ.com مشاهده کنید

پاسخ دوازدهم انسانی

۸۵) **۳** به شما اکیداً توصیه خواهم کرد که خدمات یک [شخص]

حرفاء ای واحد شرایط را به کار پذیرید، چون که این واقعاً یک کار آسان نیست.

۱) تولید کردن؛ به وجود آوردن ۲) توسعه دادن؛ پروژه دادن

۳) توصیه کردن، پیشنهاد کردن ۴) آموزش دادن، تعلیم دادن

۸۶) **۴** در سال‌های اخیر تعداد زیادی از سخنوران یومی زبان‌های غیر

از انگلیسی استرالیا کاوش یافته است.

۱) اجتماعی ۲) محبوب، پرطرفدار

۳) جمهوری ۴) یومی؛ [لزبان] مادری

۸۷) **۲** اگر بخواهم با شما کاملاً روبرویم و به طور کامل صادق باشم،

کوچکترین ایده‌ای ندارم **[که]** چطور این مشکل را حل کنم.

۱) [سخن گفتن، نوشت] سلیس، روان

۲) کاملاً، حقاً، مسلماً

۳) از نظر ذهنی، از نظر روحی

۴) مستقیماً، یکراست

در تمام اطراف ما موجودات زنده‌ای وجود دارند که ما نمی‌توانیم [آن‌ها را] ببینیم زیرا آن‌ها خیلی کوچک هستند. حیات میکروسکوپی شامل باکتری‌ها و ویروس‌ها؛ ارگانیسم‌های تکسلولی که آغازیان نامیده می‌شوند؛ گیاهان تکسلولی است که جلبک نامیده می‌شوند. آن هم‌چنین مراحل میکروسکوپی در حیات گیاهان و جانوران بزرگ‌تر، از قبیل دانه‌های گرددهای بسیار کوچک گل‌ها و هاگ‌های قارچ‌ها را شامل می‌شود. از باکتری‌ها گرفته تا جلبک‌ها، همگی آن قدر کوچک هستند که ما فقط از طریق یک میکروسکوپ می‌توانیم آن‌ها را ببینیم. ویروس‌ها که کوچک‌ترین و ساده‌ترین [نوع] غمنه‌ی موجودات زنده هستند، قبل از این که ما بتوانیم آن‌ها را ببینیم، باید یک میلیون بار بزرگ شوند. حیات میکروسکوپی نقش مهمی ایفا می‌کند. پلانکتون شامل میلیون‌ها جلبک و تک‌باخته می‌شود و غذای مهمی برای موجودات آبزی است. باکتری‌های [موجود] در خاک به بازیافت کردن مواد غذایی کمک می‌کند. با وجود این، برخی [انواع] حیات میکروسکوپی مانند باکتری‌های به خصوصی می‌توانند باعث بیماری شوند.

۱ ۸۸

۱) مرحله؛ پرهه

۲) مقدار، میزان

۳) محدودیت

۸۹) **۳** توضیح: ضمیر فرار گرفته در ابتدای جای خالی در جایگاه

فاعل این بند جمله به کار رفته است؛ بنابراین در این مورد به ضمیر فاعلی

(we) نیاز است؛ نه ضمیر مفعولی (us). دقت کنید که ضمیر به کار رفته پس

از فعل "see" به فاعل این بند جمله اشاره ندارد؛ بنابراین در این مورد مجاز

نیستیم از ضمیر انعکاسی (themselves) استفاده کنیم و باید ضمیر مفعولی

(them) را مورد استفاده قرار دهیم.

دقت کنید، "microscope" (میکروسکوپ) یک اسم قابل شمارش است که

در شکل مفرد، به حرف تعریف (در این مورد "a") نیاز دارد.

۱ ۹۰

۱) بزرگ کردن؛ بزرگ‌نمایی کردن

۲) گرد آوردن، تأثیف کردن

۳) پیش رفت، جلو رفتن؛ پیشرفت داشتن

۴) در نظر گرفتن؛ لحاظ کردن

۷۷) ۳ A «در یچجال برای تمام این غذا فضای کافی وجود خواهد داشت؟»

B «نگران نباش. این یک یچجال بزرگ سایز خانواده است.»

توضیح: هم کلمه‌ی "room" (فضا، جا) و هم "food" (غذا) در این تست

در معنی غیرقابل شمارش به کار رفته‌اند و در نتیجه مجاز نیستیم هیچ‌کدام از آن‌ها را با "S" جمع بیندیم.

۷۸) ۲ کامپیوتراها سریع تر و سریع تر می‌شوند، اما سرعت آن‌ها هنوز با محدودیت‌های فیزیکی حرکت الکترون از میان ماده محدود می‌شود.

توضیح: برای بیان تضاد و یا بیان نتیجه‌ی غیرمنتظره از "but" (اما، ولی)

استفاده می‌شود، نه "so" (بنابراین).

دقت کنید، "matter" (ماده) در این جا جزء اسامی غیرقابل شمارش است و

در نتیجه مجاز نیستیم آن را با "S" جمع بیندیم.

۷۹) ۱ A «باید در سوپرمارکت چند چیز بخرم.»

B «فقط کمی شیر داریم، ممکن است وقتی بیرون هستی مقداری [شیر]

تهیه کنی؟»

توضیح: "milk" (شیر) پس از جای خالی دوم غیرقابل شمارش است و طبق

مفهوم جمله مقدار کم آن مدت نظر است. برای نشان دادن مقدار کم و پس از

"only"، تنها از "a little" استفاده می‌شود. دقت کنید که "things" پس از

جای خالی اول اسم قابل شمارش جمع است و در نتیجه تمامی موارد

موجود برای این جای خالی را می‌توان در این جمله قرار داد. البته کاربرد

"few" به دلیل اشاره به تعداد کم و ناکافی در این جا صحیح نیست.

۸۰) ۴ دریافت [انشن] شبکه برای تلفن خانی همراه، بسته به نایمه‌ای

که در آن از تلفن همراه استفاده می‌کنید، متفاوت است.

۱) نگه داشتن؛ پرگار کردن ۲) پایه‌ریزی کردن، بنا نهادن

۳) جمع اوری کردن؛ وصول کردن ۴) متفاوت بودن، فرق داشتن

۸۱) ۴ نمی‌توانستم سر در بیاورم تصویر در چه مورد بود چون از

راویدی اشتباه به آن نگاه می‌کدم.

۱) دور نگه داشتن؛ دور ماندن

۲) مراقب بودن، مواطبه بودن

۳) [تلوزیون و غیره] روشن کردن

۴) سر در آوردن، فهمیدن

۸۲) ۱ سرپرست دوره‌ی زبان انگلیسی، تعدادی دوره‌ی بلندمدت و

کوتاه‌مدت متفاوتی را اداره می‌کند که در سرتاسر سال ادامه دارند.

۱) در سرتاسر؛ در تمام مدت ۲) به لحظه، لحظه

۳) در مورد؛ با توجه به ۴) درباره؛ در خصوصی

۸۳) ۱ رمز عبور شما باید حداقل ۱۶ کاراکتر داشته باشد و باید حاوی

ترکیبی از حروف، اعداد و نقطه‌گذاری باشد.

۱) حاوی ... بودن؛ دربر داشتن ۲) در نظر گرفتن؛ لحظه

۳) اندازه گرفتن، اندازه‌گیری کردن ۴) منبی دادن؛ ترتیب دادن

۸۴) ۲ رئیس جمهور سابق یک بار گفت که ما همگی باید با

دوران‌های در حال تغییر سازگار شویم و همچنان اصول غیرقابل تغییر را حفظ

کنیم.

۱) کارکرد؛ عملکرد ۲) اصل، اساس، مبنای

۳) نماد، سمبل ۴) مدخل؛ محل ورود

- ۹۶** ۳) هدف نویسته از ارائه‌ی مثال در انتهای پاراگراف سوم
 ۱) توضیح دادن شیوه‌ی کار کردن پرسپکتیو در نقاشی است
 ۲) حمایت کردن از پرسپکتیو دو بعدی است
 ۳) نشان دادن [این] است که در مورد پرسپکتیو استثنائی وجود دارد
 ۴) نشان دادن [این] است که تکنیک پرسپکتیو یک [تکنیک] ابداع شده است

یادگیری شیوه‌ی نوشتن شبیه گذارندن یک دوره‌ی سخنرانی عمومی است. [در کلاس‌هایم] می‌برسم که آیا کسی در کلاس تا به حال چنین دوره‌ای را گذرانده است. معمولاً چند تا دست بالا می‌رود. [از آن‌ها] می‌برسم: «شما در آن دوره چه چیزی یاد گرفتید؟» [آن‌ها پاسخ می‌دهند]: «خب، موضوع اصلی چگونگی رویدرو شدن با مخاطبان است، خجالتی نبودن، مضطرب نبودن و ...». دقيقاً [همین طور است]، امروزه شما زمانی که یک دوره‌ی سخنرانی عمومی را گذرانید، [چیز] زیادی درباره‌ی گرامر و واژگان نمی‌شنوید. در عوض شما آموزش می‌بینید [که] چگونه نترسید یا خجالت نکشید، چگونه بدون متن آماده شده صحبت کنید [و] چگونه با مخاطب زنده [که] مقابله شما [حضور دارد] ارتباط برقرار کنید. سخنرانی عمومی موضوع غلبه بر کرم‌وبی‌های اضطرابی قدیمی شما است.

همین [امر] در مورد نوشتن [نیز] صادق است. نکته‌ی تمام آن چیز (نوشتن) [این] است که بر احساسات اضطرابی خود غلبه کنید [عنی] شکستن سدی نامرفی که شما را از شخصی جدا می‌کند که آن‌چه نوشته‌ای خواهد خواند. شما باید یاد بگیرید تا در مقابل ماشین تحریر یا دیکتاфон خود بشنید و با شخص [مخاطب] در انتهای دیگر خط ارتباط برقرار کنید.

البته در سخنرانی عمومی با [وجود] مخاطبان درست در مقابل شما، این مشکل ساده‌تر است. شما می‌توانید به آن‌ها نگاه کنید و با آن‌ها مستقیماً صحبت کنید. در نوشتن شما قبلاً هستید. آن به تلاشی از تجربه یا تخیل شما نیاز دارد تا آن شخص دیگر را تحت تأثیر قرار دهید و با او صحبت کنید. اما آن تلاش ضروری است یا حداقل تا زمانی که به نقطه‌ای رسیده باشید که کاملاً به صورت طبیعی و ناخودآگاه «بر روی کاغذ صحبت کنید»، ضروری است.

- ۹۷** ۳) وظیفه‌ی اصلی یک دوره‌ی سخنرانی عمومی یاد دادن
 است.

- ۱) گرامر و واژگان ۲) چگونگی نگارش متن
 ۳) چگونگی غلبه بر عصی بودن ۴) اصطلاحات گفتاری زبان

- ۹۸** ۳) کلمه‌ی "inhibited" (خجالتی؛ معذب) در پاراگراف اول نزدیک ترین معنی را به "unconfident" دارد.

- ۱) بی‌ثبات، دمدمنی مراجح ۲) غیرمنتظره؛ پیش‌بینی نشده
 ۳) فاقد اعتماد به نفس

- ۹۹** ۲) چرا نویسته نوشتن و سخنرانی عمومی را مقایسه می‌کند؟
 ۱) سخنرانی عمومی نسبت به نوشتن به تحریره و مهارت بیشتر نیاز دارد.
 ۲) نوشتن و سخنرانی عمومی موفق به تلاش‌های مشابهی نیاز دارد.
 ۳) نوشتن دقیقاً به میزان سخنرانی عمومی خلافانه است.
 ۴) نوشتن به انداده‌ی سخنرانی عمومی طبیعی نیست.

- ۱۰۰** ۴) کدام یک از جملات زیر می‌تواند از متن برداشت شود؟
 ۱) داشجوابیان اندکی نیاز به یادگیری سخنرانی عمومی را احساس می‌کنند.
 ۲) پیش از این که بتوانید با متن صحبت کنید، آموزش ضروری است.
 ۳) در سخنرانی عمومی، مخاطبان و گوینده با یک سد جدا می‌شوند.
 ۴) نوشتن دقیقاً مانند انجام سخنرانی عمومی بر روی کاغذ است.

- ۹۱** ۲) توضیح: برای بیان کلی‌گویی از "hundred" (صد)، "thousand" (هزار)، "million" (میلیون)، "billion" (میلیارد) و ... می‌توانیم آن‌ها را جمع بینندیم و به همراه "of" مورد استفاده قرار دهیم.

- ۹۲** ۴) توضیح: بعد از فعل "help"، فعل دوم را به صورت مصدر با "to" مورد استفاده قرار می‌دهیم. البته در مورد این فعل خاص، می‌توان فعل دوم را به صورت مصدر بدون "to" (در این مورد "recycle") نیز مورد استفاده قرار داد.

هنرمندان قرون وسطی در مورد پرسپکتیو [چیز] نمی‌دانستند؛ آن‌ها نمی‌خواستند مردمشان را شبیه مردم واقعی [و] خاص در صحنه واقعی [و] خاص ترسیم کنند. آن‌ها می‌خواستند حقیقت را نشان دهند، [عنی] ویژگی ابدی اعتنادات مذهبی‌شان. بنابراین این هنرمندان نیاز نداشتند تا درباره‌ی پرسپکتیو [چیز] بدانند.

هنرمندان در دوره‌ی رنسانس اروپا می‌خواستند اهمیت شخص خاص و دارایی‌ها و محیط پیرامونی اش را نمایش دهند. یک سبک قرون وسطایی صاف نمی‌توانست این سطح از واقعیت را نشان دهد و هنرمندان به تکنیک جدیدی نیاز داشتند. هنرمند ایتالیابی بروولنسلکی بود که تکنیک طراحی پرسپکتیو را ابداع کرد. در ابتدا هنرمندان رنسانس فقط پرسپکتیو تک‌بعدی داشتند. بعدها دریافتند که می‌توانند پرسپکتیو دو بعدی داشته باشند و حتی بعدها پرسپکتیو چند بعدی.

آن‌ها می‌توانستند با پرسپکتیو دو بعدی، یک شیء (مثل یک ساختمان) را با زاویه‌ای بچراخانند و دو طرف آن را بکشند. تکنیک پرسپکتیو که الان برای ما خیلی طبیعی به نظر می‌رسد، یک تکنیک ابداع شده [و] بخشی از «قواعد نقاشی» است. مانند تمام بخش‌های گرامر، استثنائاتی [هم] در مورد پرسپکتیو وجود دارد. به عنوان مثال، به نظر می‌رسد فقط سطوح عمودی و افقی در سطح [دید] چشم به هم می‌رسند. [سطح] بالای پشت بام مایل، در سطح [دید] چشم به هم نمی‌رسند.

- ۹۳** ۲) متن عمده‌ای [در مورد] بحث می‌کند.

- ۱) تفاوت بین هنر قرون وسطی و رنسانس

- ۲) چگونگی تأثیر گذاشتن تکنیک پرسپکتیو بر هنر مدرن

- ۳) کشف تکنیک پرسپکتیو در قرون وسطی

- ۴) کمک هنرمندان رنسانس به هنر مدرن

- ۹۴** ۴) طبق متن، کدام یک از موارد زیر دغدغه‌ی اصلی هنرمندان قرون وسطی بود؟

- ۱) شخص خاص و دارایی‌ها و محیط پیرامونی اش

- ۲) افراد واقعی، صحنه‌های واقعی

- ۳) حقیقت بی‌انتهای ابدی زمین

- ۴) دون‌مایه‌های مربوط به باورهای مذهبی آن‌ها

- ۹۵** ۲) می‌توان از متن برداشت کرد که هنرمندان رنسانس

- ۱) سبک قرون وسطی حقیقت ابدی از هنرمندان قرون وسطی را پذیرا شدند

- ۲) نیاز داشتند تا رویکرد جدیدی را به نقاشی شکل دهند تا سطح جدیدی از واقعیت را نشان دهند

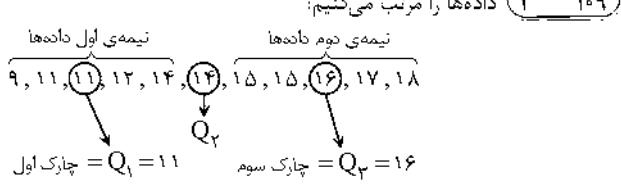
- ۳) در ابداع تکنیک پرسپکتیو از سطوح عمودی و افقی الهام گرفتند

- ۴) طراحی دو بعدی را مهم‌تر از حس عمق می‌دانستند

ریاضی و آمار | ۱۱

حل ویدئویی سوالات این دفترچه را در
سایت DriQ.com مشاهده کنید

پاسخ دوازدهم انسانی



داده‌های داخل جعبه عبارت اند از:

$$12, 14, 15, 15$$

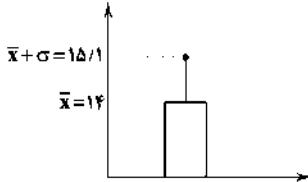
در نمودار داده شده، بلندی مستطیل برایر میانگین و طول میله برابر انحراف معیار است، بنابراین باید میانگین و انحراف معیار را تعیین کرد:

$$\bar{x} = \frac{12+14+14+15+15}{5} = \frac{70}{5} = 14$$

$$\sigma^2 = \frac{(12-14)^2 + 2(14-14)^2 + 2(15-14)^2}{5} = \frac{4+0+2}{5} = 1.2$$

$$\sigma = \sqrt{1.2} \approx 1.1$$

$$x = \bar{x} + \sigma = 14 + 1/1 = 15/1$$



۱۱۰) نمودار جعبه‌ای بهترین نمودار برای نمایش داده‌های کمی است که در آن‌ها از الگوی توزیع داده‌ها اطلاعی نداریم.

۱۱۱)

$$\binom{22}{3} = \frac{22!}{(22-3)!3!} = \frac{22!}{19!3!} = \frac{22 \times 21 \times 20 \times 19!}{19! \times 3 \times 2 \times 1} \\ = \frac{22 \times 21 \times 20}{3 \times 2} = 1540$$

۱۱۲) هرچه اندازه‌ی جامعه بزرگ‌تر باشد یا پراکندگی متغیر مورد بررسی بیشتر باشد، نمونه‌ی بزرگ‌تری احتیاج داریم.

۱۱۳) داده‌های سری A فاقد داده‌ی دور افتاده (پرت) هستند، بنابراین از شاخص‌های میانگین و انحراف معیار استفاده می‌کنیم، اما در داده‌های سری B، چون داده‌های دور افتاده (پرت) وجود دارند و پراکندگی داده‌ها زیاد است، شاخص‌های میانه و دامنه‌ی میان‌چارکی مورد استفاده قرار می‌گیرند.

۱۱۴) بیشترین تغییرات (بزرگ‌ترین دامنه‌ی تغییرات) مربوط به کلاس B است، زیرا:

$$R_A = 18 - 11 = 7, R_B = 18 - 9 = 9, R_C = 20 - 12 = 8$$

۱۱۵) با توجه به میانه و پراکندگی داده‌ها، کلاس B ضعیف‌ترین عملکرد و کلاس C پهلویان عملکرد را داشته‌اند.

۱۱۶) به کمک اتحاد مریبع تفاضل دو جمله، حاصل عبارت را به دست می‌آوریم:

$$(999)^3 = (1000 - 1)^3 = (1000)^3 - 2(1000)(1) + (1)^3$$

$$= (10^3)^3 - 2 \cdot 10^6 + 1 = 10^9 - 2 \cdot 10^6 + 1$$

$$= 1000000000 - 2000000 + 1 = 9980001$$

$$(a-b)^3 = a^3 - 3ab + b^3$$

ریاضی و آمار

۱۰۱) بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) کمی نسبتی - کمی فاصله‌ای

۳) کمی نسبتی - کمی اسمی

۴) کمی ترتیبی - کمی نسبتی

۱۰۲) موارد ذکر شده به ترتیب مربوط به گام‌های تحلیل داده‌ها،

بحث و نتیجه‌گیری و طرح و برنامه‌ریزی است.

۱۰۳) ۱) دانش‌آموختان کلاس (جامعه‌ی آماری)، عدد ۳۵ (اندازه‌ی

جامعه)، عدد ۸ (اندازه‌ی نمونه) و دانش‌آموختان انتخاب شده (نمونه‌ی تصادفی) هستند.

۱۰۴) از زیرشاخه‌ای گام بحث و نتیجه‌گیری در چرخه‌ی آماری

می‌توان نتیجه‌گیری، نقد و بررسی و ایده‌های جدید را نام برد.

فهم مسئله (گام بیان مسئله)، مرتب کردن داده‌ها (گام تحلیل داده‌ها) و حذف

داده‌های دور افتاده (گام گردآوری و پاکسازی داده‌ها) می‌باشند.

۱۰۵) مدد داده‌ها عدد ۳ است. برای یافتن دامنه‌ی میان‌چارکی ابتدا

داده‌ها را مرتب می‌کنیم:



$$Q_1 = 3, Q_3 = 7 \Rightarrow \text{دامنه‌ی میان‌چارکی} = Q_3 - Q_1 = 7 - 3 = 4 \Rightarrow IQR = 4$$

$$= 4 - 3 = 1$$

۱۰۶) برای توصیف داده‌های کمی (اسمی یا ترتیبی)، گزارش درصد

باید همیشه باگزارش تعداد همراه باشد.

برای توصیف داده‌های کمی نیز باید معیار گرایش به مرکز (میانه یا میانگین) و معیار پراکندگی (دامنه‌ی میان‌چارکی یا انحراف معیار) گزارش شوند.

۱۰۷) مدد داده‌ها عدد ۴ است، زیرا بیشترین فراوانی را دارد، پس ۴ را حذف کرده و داده‌ها را مرتب می‌کنیم:

$$2, 3, 5, 6, 6, 7, 9 = \frac{3+5+6}{2} = 4 \Rightarrow \text{میانه} = 4$$

حال برای یافتن واریانس داریم:

$$\bar{x} = \frac{2+3+5+6}{4} = \frac{16}{4} = 4$$

$$\sigma^2 = \frac{(2-4)^2 + (3-4)^2 + (5-4)^2 + (6-4)^2}{4}$$

$$= \frac{4+1+1+4}{4} = \frac{10}{4} = \frac{5}{2} = 2.5$$

$$= 4+2/5 = 6/5$$

$$B = 36^\circ - (90^\circ + 128^\circ + 34^\circ)$$

$$= 36^\circ - 252^\circ = 108^\circ$$

حال با تشکیل یک نسبت تناسب، درصد گروه خونی B را تعیین می‌کنیم:

$$\frac{108^\circ}{36^\circ} = \frac{X}{100} \Rightarrow X = \frac{108^\circ \times 100}{36^\circ} = 30$$

$$\begin{aligned} \frac{(x-2)(x^2-4)}{6+x-x^2} &= \frac{(x-2)(x-2)(x+2)}{-x^2+x+6} \\ \text{فاکتور از منفی} &\quad \text{در مخرج} \quad \frac{(x-2)(x-2)(x+2)}{-(x^2-x-6)} \\ &= -\frac{x-2}{1} = -x+2 = 2-x \end{aligned}$$

۱ ۱۲۳

$$\begin{aligned} \frac{2}{3x-3} - \frac{x}{x^2-1} + \frac{1}{2x+2} &= \text{فاکتور از } 2 \quad \text{مزدوج} \\ &= \frac{2}{3(x-1)} - \frac{x}{(x-1)(x+1)} + \frac{1}{2(x+1)} \\ &= \frac{2(2)(x+1) - (3 \times 2 \times x) + 3(x-1)}{3 \times 2(x-1)(x+1)} = \frac{4x+4-6x+3x-3}{6(x-1)(x+1)} \\ &= \frac{x+1}{6(x-1)(x+1)} = \frac{1}{6(x-1)} = \frac{1}{6x-6} \\ 64x^4y^6 + 16 + A &= \text{جذر } 4 \quad \text{جذر } 4 \\ 8x^2y^3 & \end{aligned}$$

۳ ۱۲۴

۴ ۱۲۵

یعنی عبارت به صورت $(\lambda x^2y^3 \pm 4)$ بوده است. عبارت A برابر است با:
 $\pm 2ab = \pm 2(\lambda x^2y^3)(4) = \pm 64x^2y^3$

که مقدار منفی آن در گزینه‌ها موجود است.

۲ ۱۲۶) هر جمله‌ی خبری که بتوانیم یکی از دو ارزش درست یا نادرست را به آن نسبت دهیم یک گزاره است، اما همه‌ی جملات گزاره تلقی نمی‌شوند، مانند جملات عاطفی، امری و پرسشی که گزاره نیستند.

۳ ۱۲۷) گزاره‌ی گفته شده در گزینه‌ی (۳) نادرست است. (عدد ۲/۵۱)
 عدد گویاست.

۴ ۱۲۸

$$\begin{aligned} 2^n &= \text{تعداد ردیف‌های جدول ارزش } n \text{ گزاره} \\ 2^1 &= \text{تعداد ردیف‌های جدول ارزش } 1 \text{ گزاره} \\ \underline{\text{کل}} &= 2^1 = 2^1 \times 2^n \Rightarrow 2^1 = 2^{1+n} \Rightarrow 1 = 3+n \Rightarrow 1 = 3+n \Rightarrow n = 2 \end{aligned}$$

۴ ۱۲۹) عدد $(-1)^{2n}$ (بهارای هیچ عدد طبیعی n ، نمی‌تواند منفی باشد، زیرا $2n$ زوج است و هر عدد منفی به توان عددی زوج، همواره مثبت است).

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) عدد ۲ کوچکترین عدد طبیعی است.

(۲) مجموع علیه‌های طبیعی عدد ۱۲

(۴) علاوه بر اعداد صحیح، اعداد اعشاری نیز یک عدد گویا هستند.

۴ ۱۳۰

p	q	$p \wedge q$	$p \vee q$
d	d	d	d
d	n	n	d
n	d	n	d
n	n	n	n

$$x^4 - 4x^2 - x + 2 = x^2(x^2 - 4) - (x - 2)$$

۲ ۱۱۷

$$= x^2(x-2)(x+2) - (x-2) \xrightarrow{x-2} (x-2)(x^2(x+2)-1)$$

$$= (x-2)(x^2 + 2x - 1) = (x-2)(x^2 + x + x - 1)$$

$$= (x-2)(x^2 + x + (x-1))$$

$$= (x-2)(x^2 + x + (x-1))$$

$$= (x-2)(x+1)(x^2 + (x-1))$$

$$= (x-2)(x+1)(x^2 + x - 1)$$

بس عامل $x^2 - x + 2$ وجود ندارد.

۱ ۱۱۸

$$(x-1)(2x+1)(x+1) = (x-1)(2x+1) = 2x^2 + x^2 - 2x - 1$$

$$\xrightarrow[\substack{-a=1 \\ -b=-2}]{} 2x^2 - ax^2 + bx - 1 = 2x^2 + x^2 - 2x - 1$$

$$\begin{cases} 4b = -2 \Rightarrow b = -\frac{1}{2} = -\frac{1}{2} \\ a - b = -1 - (-\frac{1}{2}) = -1 + \frac{1}{2} = -\frac{1}{2} \\ -a = 1 \Rightarrow a = -1 \end{cases}$$

۲ ۱۱۹

$$A^2 + 2B - C = (x-1)^2 + 2(\frac{1}{2}x^2 - x + 1) - 2x(x-1)$$

$$= \cancel{x^2} + 1 + \cancel{x^2} - 2x + 2 \cancel{x^2} - 2x = -2x + 3 = 3 - 2x$$

۳ ۱۲۰) ابتدا هر عبارت را تجزیه می‌کنیم:

$$x^2 - 4 = (x-2)(x+2)$$

$$x^2 - 4x + 4 = (x-2)^2$$

$$2x^2 - 16 = 2(x^2 - 8) = 2(x-2)(x^2 + 2x + 4)$$

عوامل غیرمشترک \times عوامل مشترک با توان بزرگتر = کوچکترین مضرب مشترک (کم‌م)
 $= 2(x-2)^2(x+2)(x^2 + 2x + 4)$

مالحظه می‌شود بر عبارت $+x^2 - x + 1$ بخش پذیر نیست.

۱ ۱۲۱)

(۱) باید مخرج را برابر صفر قرار دارد تا ریشه‌های آن را بیابیم:

$$x^2 - 6x + x^2 = 0 \Rightarrow x^2 + x^2 - 6x = 0$$

$$\Rightarrow x(x^2 + x - 6) = 0 \Rightarrow x(x-2)(x+3) = 0$$

$$x = 0$$

$$x-2 = 0 \Rightarrow x = 2 \Rightarrow \text{طبیعی}$$

$$x+3 = 0 \Rightarrow x = -3$$

پس عبارت داده شده فقط بهارای یک عدد طبیعی تعریف نمی‌شود.

۴ ۱۲۲

$$2x - \frac{3}{4x} = 5 \xrightarrow{\text{طرفین به توان ۲}} (2x - \frac{3}{4x})^2 = (5)^2$$

$$\Rightarrow (2x)^2 - 2(2x)(\frac{3}{4x}) + (\frac{3}{4x})^2 = 25$$

$$\Rightarrow 4x^2 - 3 + \frac{9}{16x^2} = 25 \Rightarrow 4x^2 + \frac{9}{16x^2} = 28$$

اقتصاد

۱۲۶ رفاه اجتماعی اصطلاحی است که در پی تأمین حداقل نیازهای اساسی آحاد جمعیت کشور، برخورداری از سلامت در جسم و روح افراد جامعه، کاهش نابهنجاری‌های اجتماعی، ارتقای توانمندی‌ها، مسئولیت‌پذیری افراد جامعه در برابر یک‌دیگر، رضایتمندی و شادکامی افراد است. رفاه اجتماعی با از بین رفتن فقر و کاهش نابهنجاری‌ها تحقق می‌یابد؛ پس گزینه‌ی **(۴)** که برقراری رفاه اجتماعی را منوط به از بین رفتن فقر نسبی می‌داند، صحیح نیست.

نکته: منظور فقر در حالت کلی است و نه لزوماً فقر نسبی.

۱۲۷ سطح حداقل معیشت (خط فقر) از یک کشور به کشور دیگر، یا از یک زمان به زمان دیگر متفاوت است و این امر منعکس‌کننده‌ی تفاوت در نیازهای است.

۱۲۸ معمولاً با در نظر گرفتن دو شاخص درآمد سرانه و میزان نابهنجاری در توزیع درآمد، می‌توان تصویری را از وسعت فقر در هر کشور به دست آورد.

۱۲۹ (الف) برای محاسبه‌ی میانگین شاخص دهک‌ها، مردم کشور را به ده گروه جمعیتی مساوی تقسیم می‌کنند.
ب) در طبقه‌بندی گروه‌های مختلف (شاخص دهک‌ها)، سطح درآمد از کم ترین به بیش ترین مدنظر قرار می‌گیرد.
ج) برای ایجاد شاخصی برای برسی وضعیت توزیع درآمد، نسبت دهک دهم به دهک اول برسی می‌شود.

۱۳۰

$$\Rightarrow \frac{\text{نسبت دهک دهم}}{\text{نسبت دهک اول}} = \text{شاخص توزیع درآمد}$$

$$A = \frac{15}{3} = \text{شاخص توزیع درآمد} \rightarrow \text{کشور A}$$

$$B = \frac{21}{4} = \text{شاخص توزیع درآمد} \rightarrow \text{کشور B}$$

$$C = \frac{20}{5} = \text{شاخص توزیع درآمد} \rightarrow \text{کشور C}$$

$$D = \frac{18}{3} = \text{شاخص توزیع درآمد} \rightarrow \text{کشور D}$$

با توجه به اعداد به دست آمده:

(الف) بهترین وضعیت توزیع درآمد یعنی کم‌ترین شکاف طبقاتی مربوط به کشور **C** می‌باشد.

(ب) بیشترین میزان فقر نسبی مربوط به کشور **D** است.

(ج)

نکته: در کشوری که توزیع درآمد عادلانه نباشد، مشارکت سازنده بین افراد جامعه کم خواهد بود، در نتیجه در کشور **D** مشارکت سازنده و مؤثر بین افراد کمتر است.

۱۴۱ دولتها به طور کلی چهار هدف را در اقتصاد دنیا می‌کنند:

۱- اشتغال کامل ۲- ثبات قیمت‌ها ۳- رشد و پیشرفت اقتصادی ۴- بهبود توزیع ثروت و درآمد

۱۴۲ با گذشت زمان و تکامل بشر به ویژه دست یابی به فناوری‌های نوین اجتماعی و کشف قوانین حاکم بر اجتماع انسان‌ها، محدوده‌ی اقتدار دولتها نیز وسیع تر شد.

۱۲۱ اگر ارزش گزاره‌ی p و q یکسان باشند (هر دو درست یا هر دو نادرست)، آن‌گاه ارزش گزاره‌ی شرطی $(p \wedge q) \Rightarrow (p \vee q)$ درست خواهد بود و طبق جدول زیر هماز $p \Leftrightarrow q$ است.

p	q	$p \vee q$	$p \wedge q$	$(p \vee q) \Rightarrow (p \wedge q)$
d	d	d	d	d
d	n	d	n	d
n	n	n	n	n

گزینه‌ی ۱ گزینه‌ی ۲ گزینه‌ی ۳ گزینه‌ی ۴

$p \Leftrightarrow q$	$p \wedge q$	$\sim(p \vee q)$	$p \wedge \sim q$
d	d	n	n
d	n	d	n

۱۲۲ گزاره‌ی شرطی وقتی نادرست است که مقدم درست و تالی نادرست باشد.

اگر ۱- بزرگترین عدد صحیح منفی باشد، آن‌گاه عدد یک، عددی مرکب است.

در این گزینه مقدم (p) درست و تالی (q) نادرست است، بنابراین گزاره‌ی شرطی نادرست است.

گزینه‌های **(۲)** و **(۴)** به انتقای مقدم درست هستند.

۱۲۳ می‌دانیم هم ارز گزاره‌ی $q \Rightarrow p$ ، گزاره‌ی $q \vee \sim p$ است.

یعنی مقدم را نقض می‌کیم و گزاره‌ی شرطی را به ترکیب فصلی تبدیل می‌کنیم:

$$(p \vee \sim q) \Rightarrow (\sim p \wedge q) \equiv \sim(p \vee q) \vee (\sim p \wedge q)$$

$$\equiv (\sim p \wedge q) \vee (\sim p \wedge q) \equiv p \wedge q$$

برای آن‌که این گزاره درست باشد، باید $p \sim q$ و $\sim p \vee \sim q$ هر دو درست باشند، بنابراین p نادرست و q درست است.

۱۲۴ وقتی ترکیب عطفی دو گزاره درست است، که هر دو گزاره درست باشند.

$$(p \vee q) \wedge (p \wedge \sim q)$$

از درستی $p \wedge \sim q$ نتیجه می‌گیریم که p و $\sim q$ هر دو باید درست باشند، در نتیجه:

p درست و q نادرست خواهد بود. به دنبال گزینه‌ای هستیم که در آن گزاره‌ی p درست و گزاره‌ی q نادرست باشد که گزینه‌ی **(۴)** این‌گونه است.

۱۲۵ بررسی گزینه‌ها:

۱) $(p \Leftrightarrow \sim q) \Leftrightarrow q \equiv (T \Leftrightarrow T) \Leftrightarrow F \equiv T \Leftrightarrow F \equiv F$ (نادرست)

۲) $(p \Leftrightarrow q) \Leftrightarrow \sim p \equiv (T \Leftrightarrow F) \Leftrightarrow F \equiv F \Leftrightarrow F \equiv T$ (درست)

۳) $(\sim p \Leftrightarrow q) \Leftrightarrow (p \vee r) \equiv (F \Leftrightarrow F) \Leftrightarrow (T \vee T) \equiv T \Leftrightarrow T \equiv T$ (درست)

۴) $(r \Rightarrow (\sim p \Leftrightarrow q)) \equiv (F \Leftrightarrow F) \Leftrightarrow (T \vee T) \equiv T$ (درست)

پاسخ دوازدهم انسانی

تو گفتی	بهانه
(بلند تلفظ کردن مصوت گوته)	(بلند تلفظ کردن مصوت گوته)
گوته در هجای (۱)	در هجای (۳)
تی گف ن ب ها ب	- - -
- - ل ل - -	ل ل - -

ساقی ما	از رویی
(گوته تلفظ کردن مصوت بلند در هجای (۲)	(گوته تلفظ کردن مصوت بلند در هجای (۳)
ما ق س ب ز ر آ	ب ز ر آ
- ل ب - - -	ل ب - - -
ل ل - - -	ل ل - - -

جادویی
(گوته تلفظ کردن مصوت
بلند در هجای (۲)
ب ز ر آ
- ل ب - - -

۱۵۲) واژه «سوی» در ترکیب «سوی خیمه» در ابتدای گزینه‌ی (۴) مشتمل اختیار زبانی تبدیل مصوت بلند به گوته شده است.

روه	گ	د	ه	د	ت	ر	م	خ	ی	سو
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ

۱۵۳)

تعییر کمیت مصوت بلند به گوته

حذف همزة	تعییر کمیت مصوت گوته به بلند
ـ	ـ
ـ	ـ
ـ	ـ
ـ	ـ

تعییر کمیت مصوت گوته به بلند

۱۴۳) به سیاست‌هایی که دولت برای کاهش نوسانات متغیرهای کلان اقتصادی، مانند اشتغال، تورم و رشد اعمال می‌کند، سیاست‌هایی تثبیت اقتصادی گفته می‌شود که تقاضای کل اقتصاد را در گوتاه‌مدت مدیریت و تنظیم می‌کند.

۱۴۴) (الف) یکی از روش‌هایی که بانک مرکزی کشورها برای کنترل و تنظیم حجم پول به کار می‌گیرد، سیاست بازار باز (فروش اوراق مشارکت) است. (ب) افزایش در مخارج (جاری یا عمرانی) دولت و کاهش در نرخ‌های مالیاتی یا پایه‌های مالیاتی (سیاست مالی انبساطی) بهترین راه تحریک تقاضای عمومی است.

(ج) درآمد، متغیری جاری است و دارایی یا ثروت، متغیری انباره است؛ به عنوان مثال سود یک شرکت که ماهانه تحقق می‌یابد، متغیری جاری است و اتومبیل یا ساختمان شرکت که دارایی و ثروت است، متغیری انباره است.

۱۴۵) در سال‌های اخیر در کشور ما توجه جدی سیاست‌گذاران به ضرورت اقتصاد مردمی و نقش آفرینی و مشارکت بیشتر پخش‌های خصوصی، تعاونی و عمومی و افزایش توان و اقتدار آن‌ها جلب شده است که در چارچوب سیاست‌های اجرای اصل ۴۴ قانون اساسی مطرح شده است.

علوم و فنون ادبی

۱۴۶) چشم (لف (۱) / دهن (لف (۲) / پسته (نشر (۲) / بادام (نشر (۱)

۱۴۷) زهر ≠ قند / شیرین ≠ تلخ / حیات ≠ مرگ

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) جواب ≠ سؤال / (۳) سبید ≠ ساه

(۴) نشت ≠ پرخاست / زیان ≠ سود

۱۴۸) دست (لف (۱) / زبان (لف (۲) / مگوی (نشر (۲) / مکن (نشر (۱) (لف و نشر مشوش)

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) زلف (لف (۱) / رخ (لف (۲) / شام (نشر (۱) / صبح (نشر (۲) لف و نشر و مرتب

(۳) روز (لف (۱) / شب (لف (۲) / رخ (نشر (۱) / زلف (نشر (۲) لف و نشر و مرتب

(۴) عفو (لف (۱) / خشم (لف (۲) / روز (نشر (۱) / شب (نشر (۲) / مهر (لف (۱) / کین (لف (۲) / شهد (نشر (۱) / سم (نشر (۲) لف و نشر مرتب

۱۴۹) این‌که هرچه «حسن» را پیدا تر (اشکلت) کنند، پوشیده‌تر شود، تناقض دارد.

۱۵۰) قصاد (بیت «ب»): رفت ≠ ماند لف و نشر مرتب (بیت «ج»): خال (لف (۱) / خط (لف (۲) / دام (نشر (۲)

لف و نشر مشوش (بیت «ه»): زلف (لف (۱) / رخسار (لف (۲) / اگل (نشر (۲) ریحان (نشر (۱)

تناقض (بیت «د»): این‌که انفاس جان پخش عیسوی سبب کشتن شود.

۱۵۱)

شب و روز (بلند تلفظ کردن مصوت گوته در هجای (۲) (حذف همزة در هجای (۲)

ب	ه	ب	ز	ر	ب	ش
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ

بررسی سایر گزینه‌ها:

(1)

تغییر کمیت مصوّت گوتا به بلند
تغییر کمیت مصوّت |
گوتا به بلند

تغییر کمیت مصوّت گوتاه به بلند

**تغییر گمیت مصوّت گوتاد به بلند
بررسی سایر گزینه‌ها:**

{ 1 }

تغییر کمیت مصوّت گوتا در بند

۶۳

ود	ش	می	نی	می										
-	ع	-	ع	ع	-	ع	-	ع	-	ع	-	ع	-	ع
کن	پی													
-	ع	-	ع	ع	-	ع	-	ع	-	ع	-	ع	-	ع

تغییر کمیت مصوّت گوتاد به بلند

نیست	-	کن	-	فک	-	هر	-
نیست	-	کن	-	فک	-	هر	-
نیست	-	کن	-	فک	-	هر	-
نیست	-	کن	-	فک	-	هر	-
نیست	-	کن	-	فک	-	هر	-

تغییر کمیت مصوّت گوتاه به بلند

تغییر کمیت مصوّت گوتاد به بلند

۱۷

تغییر گمیت مصوت گوته به بلند

تغییر کمیت مصوّت گوتا به بلند
تغییر کمیت مصوّت بلند به گوتا

YILDAŞ NEŞEŞ İŞİ İLE İLGİLİ BİLGİLER

تغییر کمیت مصوت بلند به کوتاه											
تغییر کمیت مصوت کوتاه به بلند											
تغییر کمیت مصوت بلند به کوتاه											
حذف همزة											
لیک	د	تا	دو	ج	گر	هم	بیز	مو	مخ	تی	مس
X	-	-	-	ع	-	-	f	-	-	ک	-
دا	ج	هم	دا	خ	تی	م	در	چش	نیست	د	-
-	-	-	-	ع	-	ع	ک	-	-	ی	-
تغییر کمیت مصوت	تغییر کمیت مصوت	تغییر کمیت مصوت	تغییر کمیت مصوت	تغییر کمیت مصوت	تغییر کمیت مصوت	تغییر کمیت مصوت	تغییر کمیت مصوت	تغییر کمیت مصوت	تغییر کمیت مصوت	تغییر کمیت مصوت	تغییر کمیت مصوت
کوتاه به بلند	کوتاه به بلند	کوتاه به بلند	کوتاه به بلند	کوتاه به بلند	کوتاه به بلند	کوتاه به بلند	کوتاه به بلند	کوتاه به بلند	کوتاه به بلند	کوتاه به بلند	کوتاه به بلند

۱۶۱) پلاخت به معنای رسایی سخن، چیره‌زنی و شیوه‌سخنی است و در اصطلاح، سخن گفتن به اتفاقی حال شنوونده و جایگاه یا مطابقت سخن با موقعیت و شرایط است؛ یعنی هر سخن جایی و هر نکته مقامی دارد.

۱۶۲) رنگ و سبز: تضمن

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) واژه‌ی «باد» در مصraig اول، فعل دعایی است.

۲) واژه‌ی «گل» با تلفظ «گل» و به معنی «خاک آمیخته با آب» است.

۳) واژه‌ی «شکر»، با تلفظ «شکر» و به معنی «سیپاس» است.

۱۶۳) در این گزینه «قاتل» در معنای «کشنده» و در مورد غیرانتسان به کار رفته، اما در سایر گزینه‌ها منظور از «قاتل» انسان است.

۱۶۴) در این گزینه از شگردهای هنری مانند «تشییه» استفاده شده که کاربرد هنری زبان را تقویت می‌کند.

۱۶۵) قرار گرفتن قافیه در پایان هر دو مصraig یک بیت، نشانه‌ی این است که قالب شعر می‌تواند «مشتوی» باشد، در سایر گزینه‌ها، دو مصraig هم قافیه نیستند.

۱۶۶) فعل «گستن» در عبارت سؤال و گزینه‌ی (۱) به معنای «پاره‌شدن» است، اما در سایر گزینه‌ها «گستن» در معنای «پاره کردن، جدا کردن» په کار رفته است.

۱۶۷) واج آرایی: تکرار مصوت بلند «ا» (۷ بار) و صامت «ر» (۵ بار) تکرار: واژه‌ی کوه

جناس: کوه، کاه

تضاد: کوه ≠ کاه

تشخیص: این که سیل عشق کوه را برباید، تشخیص است.

تشبیه: کوه به کاه ا سیل عشق ا صیر به کوه قاف

۱۶۸) در این گزینه به «غمگاری» مورد توجه است. ویژگی فکری «شادی گرا» اشاره شده، اما در سایر گزینه‌ها،

سایر گزینه‌ها به تقابل عشق و عقل اشاره دارند.

۱۵۸) تقطیع بیت سؤال:

فر	یا	د	ک	ر	ه	د	ک	م	خ	د	-
بس	دا	ل	د	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	-
فعول	مفاعیل	مفاعیل	مفاعیل	مفاعیل	مفاعیل	مفاعیل	مفاعیل	مفاعیل	مفعول	مفعول	مفعول
وقت	چو	ث	چ	ج	ب	ج	ب	د	د	چ	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
مست	با	د	رم	خ	د	ر	ب	خ	ر	با	-
-	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	-

تقطیع گزینه‌ی (۲)

با	چو	ث	چ	ج	ب	ج	ب	د	چ	د	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
مست	با	د	رم	خ	د	ر	ب	خ	ر	با	-
-	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	-

وزن سایر گزینه‌ها:

۱) مفعول مفاعیل مفاعیل فعل

۲) مفعول فاعلات مفاعیل فعل

۳) مفعول مفاعیل مفعول مفاعیل

۱۵۹) ۴

در	د	ت	د	ت	د	ت	د	د	د	د	-
روست	دا	د	در	ک	شم	ک	ب	د	ت	د	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
مست	خر	ر	خا	ک	رم	خ	ب	ر	ت	خا	-
-	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	-

وزن سایر گزینه‌ها:

۱) مفعول فاعلات مفاعیل فعل

۲) مفعول مفاعیل مفعول فعل

۳) مفعول مفاعیل مفاعیل فعل

۱۶۰) ۴

تغییر کمیت مصوت	حذف همزة	کوتاه به بلند	حذف همزة	تغییر کمیت مصوت	حذف همزة	تغییر کمیت مصوت	حذف همزة	تغییر کمیت مصوت	حذف همزة	تغییر کمیت مصوت	حذف همزة
گر	چ	ه	با	ش	د	ل	د	ل	د	ل	-
-	ع	ه	با	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	-
روست	دا	د	در	ک	شم	ک	ب	د	ت	د	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
مست	خر	ر	خا	ک	رم	خ	ب	ر	ت	خا	-
-	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	-
فعال	فعلن	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول

۱۹۰ ۳ بررسی گزینه‌ها:

(۱) آرخم: بر وزن «أَفْعُل» اسم تفضيل مذكر / المهدىين: اسم فاعل دقت كنید: «الْمَهْدِيَّ» هدایت یافته» اسم فاعل از مصدر «اَهْدَى» هدایت یافتن» و از باب افعال است و فعل آن «لَازِم» می‌باشد. ترجمه: ای مهریان قرین مهربانان و ای کسی که به هدایت یافته‌گان دانسته است.

(۲) «أَفْعُل» فعل امر / أَوْلَ: اسم تفضيل مذكر ترجمه: خداها لعنت کن نخستین ظالمی را که در حق محمد و خاندان او ظلم

(۳) الخائفين: اسم فاعل / الْمُسْتَعْفَفُين: اسم مفعول ترجمه: ستایش برای خدایی است که به قریب‌گان امنیت می‌دهد و مستضعفین را بالا می‌برد.

(۴) خیو: اسم تفضيل / أَوْسَعَ: بر وزن «أَفْعُل» اسم تفضيل مذكر است. ترجمه: ای بهترین مسئولان و گسترده‌ترین عطاکنندگان، سینه‌هایمان را به وسیله آن شفا بده.

تاریخ

۱۹۱ (۱) نگارش آثار فلسفی به زبان فارسی در دوره‌ی صفویه به تدریج از رونق افتاده بود.

۱۹۲ (۲) روحانیون به سبب نظرات بر موقوفات و دریافت وجوهات شرعی از نظر مالی مستقل از حکومت بودند.

۱۹۳ (۳) پخش عمدی اصول قانون اساسی مشروطه و متمم آن، از اصول قانون اساسی کشورهای فرانسه و بلژیک اقتباس شده بود.

۱۹۴ (۴) طیف گسترده‌ای از گروه‌ها و قشراهای اجتماعی عمدتاً شهری مانند روحانیان، بازرگانان، روشنفکران، اصناف و پیشه‌وران، زنان و کارگران در انقلاب مشروطه مشارکت داشتند و رهبری انقلاب بیشتر در اختیار سه گروه نخست بود.

۱۹۵ (۱) پس از فتح تهران، مجلسی از پرگان مشروطه تشکیل شد. این مجلس محمدعلی شاه را از سلطنت برکنار کرد و پسر خردسالش، احمد میرزا، را به جانشینی او برگزید. هم‌چنین، با تعیین مقری برای شاه برکنار شده، به او اجازه داد از کشور خارج شود. یک دولت موقت را نیز برای اداره امور کشور انتخاب کرد. مجلس مذکور، هم‌چنین برای محکمه و مجازات مخالفان مشروطه، دادگاه ویژه‌ای تشکیل داد. این دادگاه شیخ فضل الله نوری و چند نفر دیگر را به اعدام محکوم کرد. در حالی که بسیاری از مستبدان، از جمله محمدعلی شاه، نه تنها از محکمه و مجازات رهایی یافتند، بلکه مستمری نیز دریافت کردند.

۱۹۶ (۲) با سقوط صفویان و آغاز بحران‌های شدید سیاسی و نظامی، کشور ما در عرصه‌ی اقتصادی و تولید چار رکود فراوانی شد، اما با به قدرت رسیدن فاجاریه و فروکش کردن جنگ‌های داخلی، مجدداً در اوایل دوره‌ی فاجار صنایع دستی در ایران رشد و رونق یافت. در این زمان، به علت جنگ‌های ناپلئون کالاهای صنعتی اروپایی چندان به ایران وارد نمی‌شد، اما صنایع دستی ایران مانند منسوجات ابریشمی، شال، محمول، زری‌باف، ظروف سفالی و لعبدار، مبینت‌کاری، قلم‌کاری، خاتم‌کاری و انواع اسلحه‌ی گرم و سرد، با کیفیت خوب تولید می‌شدند.

۱۸۴ (۱) در این گزینه کلمه مترادف و یا متضادی نیامده است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) خيبة (ناکامی) = الفشل (شکست)

(۲) النافع (سودمند) ≠ المضر (زیان‌بار)

(۳) الغني (غروتمند، بی‌نیاز) ≠ المحتاج (نیازمند)

۱۸۵ (۱) ترجمه عبارت سوال: «همان‌کسانی که ایمان آوردند و کارهای شایسته انجام دادند، به درستی که ما پاداش کسی را که نیکو، کار کرد، تباء نمی‌کنیم».

ترجمه گزینه‌ها:

(۱) نیکی و بدی یکسان نیست. [بدی را] با بهترین روش دفع کن.

(۲) پاداش، تنها برای کسانی است که به نیکوکاران ایمان می‌آورند.

(۳) «با پاداش تیکی جز نیکی است!»

(۴) «خداآوند کسی را جز به انداره توافق تکلیف نمی‌دهد».

۱۸۶ ۳ بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) لا تُؤثِّبْ فَلَيُؤثِّبْ العَصْبَتْ مُؤْسَدَةً.

(۲) لا فَتَرْ أَشْدُّ مِنَ الْجَهَلِ وَ لَا عِبَادَةً مُثْلَ الشَّنَّعِ.

(۴) وَلَكِنْ هُلْ تَعْطِيِ الْجَوَافِرِ الْيَوْمَ لِمَنْ هُوَ أَهْلُ لِذَلِكِ؟

■■■ گزینه مناسب را در پاسخ به سوالات زیر مشخص کن (۱۸۷ - ۱۹۰):

۱۸۷ ۱ بررسی گزینه‌ها:

(۱) إن: از حروف مشبهه بالفعل / الجرادة: اسم «إن» و منصوب / حشرة: خبر مفرد و مرفوع

(۲) لعل: از حروف مشبهه بالفعل / الامتحانات: اسم «لعل» و منصوب باكسره / يتعين: خبر «لعل» از نوع جملة فعلية

(۳) إن: از حروف مشبهه بالفعل / ي: اسم «إن» / أستعين: خبر «إن» از نوع جملة فعلية

(۴) لكن: از حروف مشبهه بالفعل / ها: اسم «لكن» / تحدثت: خبر «لكن» از نوع جملة فعلية

۱۸۸ ۲ «متباينة» حال مفرد و منصوب و مرجع آن ضمیر «ها» است که مفعول می‌باشد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) ث: مرجع حال (فاعل) / فرحة: حال

(۲) هؤلاء: مرجع حال (فاعل) / قانعین: حال

(۴) ضمير بارز «و»: مرجع حال (فاعل) / منذرین: حال

۱۸۹ ۱ برای تشخیص صفت در جمله باید به دنبال یک ترکیب و صفتی پنگردیم که از موصوف و صفت تشکیل شده است.

بررسی گزینه‌ها:

(۱) يصرّب: فعل اَللَّهُ: فاعل و مرفوع / الأمثال: مفعول و منصوب اَللَّاَسِ: جار و مجرور اَللَّهُ: مبتدأ و مرفوع / بَعْلُ: جار و مجرور / شيء: مضاده‌یه و مجرور

(۲) عليه: خبر برای مبتدای اَللَّهُ ← بنابراین در گزینه (۱) ترکیب و صفتی نداریم پس صفت نیز وجود ندارد.

ترجمه: خداوند برای مردم مثل‌ها می‌زند و خداوند به هر چیزی دانست.

(۳) مقالة علمية: ترکیب و صفتی، «علمیّة» صفت برای موصوف «مقالة» است.

ترجمه: زیب به دنبال یک مقاله علمی پیرامون راههای تقویت حافظه گشت.

(۴) لاحِبٌ ممتاز: ترکیب و صفتی، «ممتأز» صفت برای موصوف «لاعِبٌ» است.

ترجمه: ای دوستم، من یک بازیکن برجسته و فعل در فوتیال هستم.

(۴) درجه عالیّة: ترکیب و صفتی، «عالیّة» صفت برای موصوف «درجة» است.

ترجمه: پس از سال‌ها دوستم با یک نمره بالا از دانشگاه فارغ‌التحصیل شد.

۲۰۸) پیش از تاریخ، به دورانی طولانی از زندگی انسان گفته می‌شود که با ظهور او در پهنه‌ی گیتی آغاز شد و تا اختراع خط و گسترش تمدن در حدود ۵۰۰۰ سال پیش، به طول انجامید.

۲۰۹) باستان‌شناسان با مقایسه‌ی آثار و بناهای باستانی در زمان‌های مختلف، می‌کوشند تا سیر پیشرفت‌های فنی، هنری و فرهنگی تمدنان گذشته را درک نمایند. آنان هم چنین از طریق مقایسه‌ی آثار و بناهای باستانی سرزمین‌ها و تمدن‌های گوناگون، روابط جوامع گذشته و تأثیرات فرهنگی و اقتصادی آن‌ها بر یکدیگر را توضیح می‌دهند.

۲۱۰) مردم مصر، خدایانشان را مهربان‌تر و دوستانه‌تر از خدایان سومری می‌پنداشتند؛ شاید به این سبب که زندگی در اطراف نیل آسان‌تر و مطبوع‌تر از زندگی در کناره‌های دجله و فرات بود.

۲۱۱) نقد یک خبر تاریخی که در حقیقت همان اعتبارستجو و بررسی اصلت خبر محسوب می‌شود، در دو مرحله انجام می‌شود:
(الف) سنجش اعتبار و نقد روایت‌کننده ب) سنجش اعتبار و نقد و بررسی گزارش‌ها و منابع تاریخی

۲۱۲) بررسی عبارت‌ها:

الف) در تاریخ‌نگاری روایی، تاریخ‌نگاران هیچ گونه دخل و تصریفی در روایت‌ها نمی‌کردند و عیناً آن‌ها را ذکر می‌کردند.

ب) از برجسته‌ترین چهارهای تاریخ‌نگاری ترکیبی می‌توان به دینوری صاحب کتاب «اخبار الطوال» اشاره کرد.
ج) در روش تاریخ‌نگاری تحلیلی، مورخ با بررسی موشکافانه‌ی تمام اخبار و روایت‌های مربوط به یک رویداد و تقد آن‌ها، اقدام به تحلیل و تفسیر می‌کند. آثار و پیامدهای آن واقعه می‌نماید.

د) در تاریخ‌نگاری ترکیبی، مورخ به جای ذکر همه‌ی روایات درباره‌ی یک موضوع، با مطالعه و مطابقت همه‌ی روایت‌ها، یک گزارش واحد از آن‌ها تنظیم می‌کند.

۲۱۳) تاریخ‌نگاری عمومی یکی از شاخه‌های تاریخ‌نگاری در ایران است که از قرن سوم هجری قمری آغاز و تا اواخر عصر قاجار تداوم یافت.

۲۱۴) سفیرنامه‌ها اطلاعات مفیدی از زندگانی اجتماعی مردم ایران ارائه می‌کنند که در دیگر منابع کمتر دیده می‌شوند.

۲۱۵) پیمان نامه‌ی عمومی یا به تعبیر رایج در عصر ما، قانون اساسی مدینه، مهم‌ترین اقدام پیامبر برای تأسیس نظام اجتماعی و سیاسی منسجمی در چارچوب دین اسلام به شمار می‌رود.

۲۱۶) سران مشرک در ابتدای دعوت اسلامی، مخالفت و دشمنی شدیدی با رسول خدا ابراز نمی‌داشتند.

۲۱۷) حضرت محمد (ص) در سال ۱۱ بعثت، شش نفر از مردم پسر را که برای انجام مراسم حج به مکه آمده بودند، به اسلام دعوت کرد. آنان مسلمان شدند و پس از بازگشت به شهر خود به تبلیغ اسلام پرداختند. سال بعد (یعنی سال ۱۲ بعثت)، ۱۲ مرد پسری، هنگام مراسم حج در مکانی موسوم به عقبه در میان، با پیامبر (ص) بیعت کردند. این بیعت در تاریخ به «پیمان عقبه‌ی اول» معروف شده است.

۲۱۸) از برجسته‌ترین آثار تاریخ‌های سلسله‌ای می‌توان به کتاب «التاجی فی اخبار الدولة الديلمیة» از ابواسحاق صابی (۳۱۳ – ۳۷۲ق) در تاریخ آن بویه اشاره کرد.

۱۹۷) قانون اساسی مشروطه که با عجله تدوین و به امضای مظفرالدین شاه رسیده بود، پیش‌تر به طرز کار مجلس شورای ملی مربوط می‌شد. به همین سبب، متممی برای آن تدوین شد که مشتمل بر اصول اساسی درباره‌ی حقوق و تکالیف متقابل دولت و ملت بود و محمدعلی شاه با اکراه و به ناگزیر، آن را تأیید کرد.

۱۹۸) وقتی زبان که کشوری اسیایی بود، در جنگ با روسیه (۱۹۰۴-۱۹۰۵م) به پیروزی رسید، حقارت و ضعف سلسله‌ی قاجار بیش از پیش آشکار شد.

۱۹۹) در دوره‌ی قاجار نظام تعلیم و تربیت سنتی ایران، تداوم و گسترش یافت. در آن زمان سوادآموزی مقدماتی در مکتب خانه‌ها یا از طریق معلمان خصوصی و یا معلمان سرخانه انجام می‌گرفت. داشت آموزانی که توانایی مالی و علاقه به ادامه‌ی تحصیل داشتند، وارد مدرسه‌های قدیم و حوزه‌های علمیه می‌شدند. در این مراکز آموزشی، علوم نقلی و عقلی تعلیم داده می‌شد.

۲۰۰) (الف) میرزا جهان‌گیرخان صوراً فرمانده خواهانی بود که در ماجراجویی به توب بستن مجلس، به فرمان محمدعلی شاه کشته شد.

(ب) محمد غفاری معروف به کمال‌الملک، از تقاضان پزشک دوره‌ی قاجار بود. (ج) یکی از منادیان بیداری و وحدت اسلامی و مبارزه با استبداد داخلی و استعمار خارجی، سید جمال‌الدین اسدآبادی بود.

۲۰۱) موزه‌ی معروف آرمیتاژ در سن پترزبورگ کشور روسیه قرار دارد.

۲۰۲) باستان‌شناسی کمک شایانی به مطالعه‌ی دوره‌ی تاریخی کرده است. منابع نوشتاری (مکتوب) برای شناخت کامل این دوره، مخصوصاً اولی آن، کافی نیستند. از سوی دیگر، عمدۀ اطلاعات منابع نوشتاری، مربوط به رویدادهای سیاسی و نظامی و شرح اقدامات فرامانروایان است.

۲۰۳) پژوهش در تاریخ دارای مراحلی است که عبارتند از:
۱- انتخاب موضوع ۲- تدوین پرسش‌های تحقیق ۳- شناسایی منابع ۴- گردآوری و تنظیم اطلاعات ۵- تحلیل و تفسیر اطلاعات ۶- گزارش یافته‌های پژوهش

۲۰۴) قدیمی‌ترین متن تاریخی که تاکنون کشف شده، تکه‌ای از سنگ‌نوشت‌ای به خط کهن مصری است، که پیش از ۴ هزار سال قدمت دارد. در این سنگ‌نوشت، نام تعدادی از فرعونه و برخی حوادث دوران آنان ذکر شده است.

۲۰۵) اور، اوروک، لاجاش و کیش از جمله مهم‌ترین شهرهای سومری به شمار می‌رفتند. هر یک از این شهرها به همراه روسنایان پیامون خود، دارای حکومتی مستقل بودند، که به آن‌ها «دولت- شهر» یا «کشور- شهر» گفته می‌شود.

۲۰۶) در بین‌النهرین و به خصوص در میان بابلی‌ها، گاهشماری «خورشیدی- قمری» رایج بود. در این گاهشماری، سال به ۱۲ ماه قمری ۳۰ یا ۲۹ روزه تقسیم می‌شد. از آن جایی که سال قمری ۳۵۴ شبانه‌روز و سال خورشیدی ۳۶۵ و یک‌چهارم شبانه‌روز است، برای رفع این اختلاف، هر سه سال، یک ماه به سال می‌افزودند.

۲۰۷) هرودت مورخ مشهور یونانی، به منظور نگارش کتاب تاریخ خود، به مصر، فینیقیه و جاهای دیگر مسافرت کرده و از نزدیک شرایط طبیعی و اقلیمی آن سرزمین‌ها را بررسی نموده است.

- کجا ← چالوس - تهران
 چه موقع ← زمستان
 چرا ← برف شدید
 چه چیز ← بر اثر کولاک
- بر اثر کولاک برف شدید در زمستان، جاده‌ی چالوس - تهران بسته می‌شود.

۴ ۲۲۶

مرحله‌ی دوم پژوهش جغرافیا تدوین فرضیه

مرحله‌ی سوم پژوهش جغرافیا جمع‌آوری اطلاعات

۳ (الف) طرح سؤال و بیان مسئله

ب) نتیجه‌گیری و ارائه‌ی پیشنهادات

ج) پردازش اطلاعات

۴ در مرحله‌ی اخر پژوهش در جغرافیا، پژوهشگر با تجزیه و تحلیل اطلاعات، پاسخ مسئله‌ی پژوهش را می‌یابد.

۳ مطالعه‌ی سابقه و پیشینه‌ی مسئله و نتایج پژوهش دیگران، در مرحله‌ی اول پژوهش طرح سؤال (بیان مسئله) مورد نیاز پژوهشگر است.

۴ در ناحیه‌ی داخلی ۶۵ درصد بارندگی فعلی در زمستان است. در ناحیه‌ی خزر غربی ۲۶ درصد بارندگی فعلی در زمستان است.

۴ وقتی یک محیط جغرافیایی را براساس معیارهایی به واحدهای کوچک‌تر تقسیم می‌کنیم، به طوری که هر واحد با واحد مجاور تفاوت داشته باشد، در واقع ناحیه‌بندی کرداییم.

۴ خزر غربی و خزر شرقی تا حدودی یکسان هستند. خراسان شمالی و کردستان تا حدودی یکسان هستند.



۴ (د) قوم بلوج در جنوب افغانستان پراکنده شده‌اند که ۲۰٪ جمعیت این کشور را تشکیل می‌دهد.

۲۴۵ در کشور سوئیس در منطقه‌ی «ب» (فرانسه) و «ج» (ایتالیا) به زبان آلمانی سخن نمی‌گویند.

۳ ناحیه‌ی صنعتی بوهمیا، در جمهوری چک قرار دارد. ناحیه‌ی رور، در آلمان قرار دارد.

۴ در مراتع مداری، علفزارهای کوتاه‌قد تشکیل می‌شوند.

۴ نواحی فقط تحت تأثیر روابط معمول انسان و محیط طبیعی نیستند، بلکه حکومت‌ها و تصمیم‌گیری‌های سیاسی نیز به شدت بر نواحی تأثیر می‌گذارند.

۱ در چند سال اخیر، کشتار صدها تن از مردم مسلمان و مظلوم میانمار و به آتش کشیده شدن خانه‌های آن‌ها به دست یک فرقه‌ی بودایی افراطی صورت گرفته است.

۲ بیان لوت بین خراسان جنوبی، کرمان و سیستان و بلوچستان قرار دارد.

۴ رسول خدا (ص) در جستجوی یافتن مردمانی که آمادگی بیش‌تری برای پذیرش اسلام داشته باشند، راهی طائف شد.

۲ پس از صلح حدیبیه، حضرت محمد (ص)، سران امپراتوری‌ها و دولت‌های بزرگ را به اسلام دعوت کرد.

جغرافیا

۳ پردازش و تحلیل اطلاعات با GIS به تصمیم‌گیری می‌انجامد.

۴ اطلاعات به صورت اشکال، نقشه، نمودار، جدول، متن، گزارش و ... نمایش داده می‌شود که خروجی یک سیستم اطلاعات جغرافیایی است.

۴ آخرین لایه یعنی تلفیق و ترکیب داده‌ها



۱ ۲۲۴ حمل و نقل آبی، هوایی و لوله‌ای مربوط به مسافت‌های دور است.

۳ ۲۲۵ در اوایل قرن نوزدهم، نخستین لوکوموتیکوهای مجهز به موتور بخار در انگلستان ساخته شدند.

۱ ۲۲۶ اختراع موتور بخار تحولی بزرگ در حمل و نقل آبی و ریلی به وجود آورد.

۲ ۲۲۷ شبکه‌های حمل و نقل هم از محیط جغرافیایی تأثیر می‌پذیرند و هم بر فضای جغرافیایی تأثیر می‌گذارند و آن را تغییر می‌دهند.

۳ ۲۲۸ در اوایل قرن بیستم، اختراق و تولید انبوه خودرو، چهره‌ی فضاهای شهری و خارج از شهرها را تغییر داد.

۳ ۲۲۹ بررسی عبارت‌های نادرست:

ب) جغرافیای حمل و نقل، شاخه‌ای از دانش جغرافیا است.

د) داشتن وسائل حمل و نقل و شبکه‌های پیشرفته‌ی حمل و نقل از عوامل قدرت ملی آن کشور است.

۴ ۲۳۰ حمل و نقل جاده‌ای برای مسافت‌های کوتاه معمولاً کمتر از ۴۰۰ کیلومتر مناسب‌تر است.

۳ ۲۳۱ واژه‌ی جغرافیا که برای اولین بار توسط دانشمند اراتوسن یونانی ارائه شد، از دو واژه‌ی زمین و ترسیم تشکیل شده است.

۳ ۲۳۲ زئومورفولوژی با علم زمین‌شناسی مرتبط است. کارتوگرافی به معنای نقشه‌کشی است.

۲ ۲۳۳ (الف) میزان دما در نواحی کوهستانی، ۲۸-۷ سانتی‌گراد است.

ب) میزان بارندگی در نواحی شرجی و بیابانی ۵۰ میلی‌متر است. (ج) اماکن تاریخی متعدد در نواحی بیابانی قرار دارند.

۳ ۲۳۴ روستای پالنگان در مریوان در استان کردستان قرار دارد.

۲ ۲۳۵ سؤال «چطور» به بررسی سیر تکوین و تحول پدیده می‌پردازد. زمینه‌های به وجود آورنده‌ی این پدیده چیست؟

۲۵۹ (۴) همراهی همدلانه به معنای تأیید کنش‌گران نیست، بلکه به معنای نگاه کردن به مسائل آن‌ها از منظر خودشان و تلاش برای فهم آن‌هاست.

۲۶۰ (۱) نظریه پردازان کنش اجتماعی، آگاهی و معناداری را مهم‌ترین ویژگی کنش اجتماعی می‌دانند و زندگی اجتماعی انسان را با تأکید بر آگاهی و معنا مطالعه می‌کنند.
انسان به مثابه شیء و انسان به مثابه آگاهی و معنا در روابط اجتماعی تفاوت داردند.

۲۶۱ (۲) من بجهی شاه عبدالعظیم هستم ← هویت انتسابی، ثابت و فردی است؛ زیرا فرد در شکل‌گیری آن نقشی نداشته است.
چهل و شش سال دارم ← هویت انتسابی، فردی و متغیر است؛ زیرا فرد در شکل‌گیری آن نقشی ندارد و فرد بدون ارتباط با دیگران نیز می‌تواند این ویژگی هویتی را داشته باشد و این ویژگی تغییرپذیر است.
در سال ۱۳۳۶ در کلاس ششم ابتدایی مشغول درس خواندن بودم ← هویت انتسابی، اجتماعی و متغیر است؛ زیرا فرد در شکل‌گیری آن سهیم است و این ویژگی در ارتباط با دیگران شکل می‌گیرد و ثابت نیست.

۲۶۲ (۲) تصویر بیانگر هویت اجتماعی افراد می‌باشد؛ بدین معنا که فرد بدون ارتباط با دیگران یا عضویت در گروه‌های اجتماعی نمی‌تواند برحی ویژگی‌ها را داشته باشد.

۲۶۳ (۱) بدین ما مجرای ارتباط ما با جهان طبیعی و بخشی از آن محسوب می‌شود.

۲۶۴ (۴) هرچنان اجتماعی بنا به هویت خود با نوع خاصی از هویت اخلاقی و روانی افراد سازگار است و زمینه‌ی پیدایش و رشد همان هویت را فراهم می‌آورد و امکان پیدایش و رشد انواع دیگر را تضعیف می‌کند، مثلاً جهان متعدد به تناسب رویکرد این جهانی خود با آن دسته از ویژگی‌های روانی و اخلاقی سازگار است که در ارتباط با آرمان‌ها و ارزش‌های دنیوی آن شکل می‌گیرند؛ مانند فردگرایی، دم غنیمت‌شماری، انصبابی، رفاه‌طلبی و

۲۶۵ (۲) وجود نظریات متفاوت درباره‌ی هویت، نشانه‌ی این است که امکان خطأ و اشتباه در شناخت هویت وجود دارد.
پیامبران و اولیای الهی از دیرباز درباره‌ی ابعاد الهی و فطری هویت فردی و اجتماعی انسان و همچنین درباره‌ی غفلت و فراموشی انسان‌ها از خویشتن سخن گفته‌اند.

در جامعه‌ی سرمایه‌داری، هویت افراد بیشتر به ثبوت و توان اقتصادی آن‌ها وابسته است.

۲۶۶ (۳) بازتولید هویت اجتماعی؛ چگونگی شکل‌گیری و تداوم هویت اجتماعی است.

به رفتارهایی که برخلاف عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای جامعه هستند، کج روی اجتماعی می‌گویند.
امر به معروف و نهی از منکر در فرآیندهای جامعه‌پذیری و کنترل اجتماعی نقش مهمی دارند و دارای اثار فردی و اجتماعی و نتایج معنوی و دنیوی بسیاری هستند.

۲۶۷ (۲) بررسی عبارت‌های نادرست:

ب) اقناع روشی است که به واسطه‌ی آن، فرهنگ در افراد درونی می‌شود.
ج) شیوه‌ی غیررسمی تنبیه بیشتر در خانواده، همسالان یا به وسیله‌ی عموم افراد جامعه انجام می‌شود.

جامعه‌شناسی

۲۵۱ (۲) قواعد اقتصادی با قواعد خانوادگی یا قواعد سیاسی از طریق ساختار اجتماعی همانگونه می‌شود و ساختار اجتماعی را در گروه‌های رسمی مانند سازمان‌ها بیشتر می‌توان دید.
نظام اجتماعی یک ساختار اجتماعی پویا است.
جامعه‌شناسی پوزیتیویستی، نظم اجتماعی را بیشتر براساس مناسبات بیرونی توضیح می‌دهند.

۲۵۲ (۴) نظام اجتماعی همانند یک موجود زنده تلاش می‌کند با تغییر در خود و محیط، نیازهای خود را تأمین کند و خود را در بلندمدت حفظ نماید.

۲۵۳ (۲) جامعه‌شناسان پوزیتیویست که می‌خواستند انسان را بر جامعه مسلط کنند، او را مغلوب جامعه ساختند.
جامعی که نظم اجتماعی را براساس الگوی پوزیتیویستی، برقرار می‌سازند، شاید با تطبیع و تهدید و اجبار قادر باشند بیش‌بینی رفتارها را تضمین کنند، اما در جلب شرکت و همکاری افراد براساس میل، رضایت و رغبت، موفق عمل نمی‌کنند.

۲۵۴ (۲) عبارات صورت سؤال به ترتیب مربوط به موارد مطرح شده در گزینه‌ی (۲) هستند.

افراد جامعه پیرون از نظام اداری نیستند و می‌توانند در تداوم و تثییت آن نقش داشته باشند ← خشت بنای جامعه
مانع پدید آمدن انقلاب‌های اجتماعی، اندیشه‌های جدید و شاهکارهای هنری ← خلاقیت زیابی
بیشتر مطالعات پوزیتیویستی به توصیف خصوصیات و رفتارهای قابل مشاهده‌ی ما محدود می‌شود ← معنازدایی

۲۵۵ (۱) برای فهم انگیزه‌ی جوانان و نوجوانان نمی‌توان از روش‌های تحریبی استفاده کرد، بلکه باید همدلانه با جوانان همراه شد تا مسائل زندگی و آرزوهای آن‌ها را فهمید و آن‌ها را پایار داد. (معنازدایی)

در جامعه‌شناسی پوزیتیویستی به دلیل این‌که صرفًا روش‌های تحریبی را معتبر می‌دانند، با انکار ارزش‌های عاطفی، اخلاقی، مذهبی و ... دچار اخلاقی‌گریزی می‌شوند، به عنوان مثال تعداد کشته‌های دو جنگ جهانی با تعداد کشته‌های حمله‌ی مغول به ایران برابر است.
تأکید افراطی بر نظم اجتماعی موجب سرکوب روحیه‌ی خلاق انسان‌ها در بسیاری از مانند هنر، ارتباط و اندیشه می‌شود. (خلاقیت زیابی)

۲۵۶ (۲) ماکس ویر از سلطه‌ی نظمی که گویا هدفی جدا از انسان‌ها و نیازهای واقعی آن‌ها دارد، به قفس آهین تعییر می‌کند.
جامعه‌شناسان پوزیتیویستی با تأکید بیش از اندازه بر نظم اجتماعی، اراده و خلاقیت انسان‌ها را نادیده می‌گیرند.

همراهی همدلانه به معنای تأیید کنش‌گران نیست، بلکه به معنای نگاه کردن به مسائل آن‌ها از منظر خودشان و تلاش برای فهم آن‌هاست.

۲۵۷ (۳) اندازه‌گیری اجرای بدین در ایام جنگ جهانی دوم برای تعیین این‌که چه کسی از نژاد برتر پرخوردار است و بیگزاری جشنواره‌ای زیبایی در روزگار ما، نشان‌دهنده‌ی تأکید افراطی بر امور قابل مشاهده‌اند.

۲۵۸ (۲) عبارت صورت سؤال بیانگر این مطلب است که انقلاب‌های اجتماعی، اندیشه‌های جدید، شاهکارهای هنری و اختلالات بزرگ هنگامی پدیدید می‌آیند که انسان از نظم موجود گامی فراتر می‌گذارد.

۲۷۷ (۳) سوسیالیسم و کمونیسم دو رویکرد جامعه‌گرا هستند؛ سوسیالیسم به مالکیت خصوصی معتقد است، ولی مانند سرمایه‌داری آن را مطلق نمی‌داند، ولی کمونیسم به مالکیت خصوصی قائل نیست.

۲۷۸ (۳) چالش بلوک شرق و غرب، چالشی منطقه‌ای نبود، بلکه چالشی جهانی بود و بلوک شرق و غرب با دو اقتصاد و سیاست متفاوت، جهان را به دو قطب اصلی تقسیم کرده بودند. این دو قطب با این‌که از نظر سیاسی، اقتصادی و جغرافیایی در دو بخش متمایز و جدا قرار می‌گرفتند، به فرهنگ واحدی تعلق داشتند، یعنی هر دو بلوک درون فرهنگ غرب قرار داشتند.

۲۷۹ (۱) چالش و نزاع بلوک شرق و غرب در تمام قرون پیشتر تا فروپاشی بلوک شرق در سال ۱۹۹۱م. ادامه یافت.

۲۸۰ (۲) داس و چکش نماد نظام کمونیستی بودند.
احزاب سوسیالیستی و کمونیستی را مخالفان سرمایه‌داری که تحت عنوان جریان چپ قرار می‌گرفتند، تشکیل دادند.
در چالش بلوک شرق و غرب، بلوک شرق و غرب، جهان را به دو قطب اصلی تقسیم کرده بودند. آمریکا و شوروی به عنوان دو ابرقدرت در کانون این دو قطب قرار داشتند.

فلسفه و منطق

۲۸۱ (۱) کتاب احصاء‌العلوم شامل ۸ فصل است و فارابی در هر فصل به یکی از شاخه‌های علوم از جمله زبان، منطق، ریاضیات، مابعدالطبیعت، نجوم، فقه، کلام و سیاست پرداخته است.

تذکر: سیاست مدنی در باب اجتماعیات (علوم اجتماعی) است.

۲۸۲ (۳) علت مدنی بالطبع بودن انسان این است که به تهایی از عهدی نیازهای خود نمی‌تواند بر بیاید لذا به اجتماع گرایش دارد.

۲۸۳ (۲) در مدنیتی فاضله کسی هست که ریاست او عین برقراری نظام عدل و توزیع عادلانه امکانات اجتماعی است، یعنی به اندازه‌ی ظرفیت هر فرد از امکانات اجتماعی بهره‌مند می‌شود مثل ریاست قلب بر بدن.

۲۸۴ (۴) فارابی با هضم و جذب میراث فلسفی یونان از یک طرف [رد گریته‌ی (۱)]، داشتن درک عمیق نسبت به معارف اسلامی و برخورداری از احسان‌های معنوی متعالی از سوی دیگر [رد گریته‌ی (۲)] اصول و مبادی جدیدی را در فلسفه بنا نهاد و براساس نظام فلسفی خویش در علم کلام، فقه، اخلاق، سیاست و ... چنان حکم کرد که این علوم در عین موافقت با دین از یک وحدت سازمانی برخوردار بودند. [رد گریته‌ی (۳)] این فلسفه در طول تاریخ فلسفه‌ی اسلامی به وسیله‌ی فلاسفه‌ی دیگر بسط و تکامل یافت.

۲۸۵) بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) قانون در شرق عالی ترین مرجع طابت بود و در غرب در نهایت اعتبار و شهوت.

(۲) کتاب «شنا» دایرة المعارف علمی و فلسفی بود نه قانون.
(۳) پخش ریاضی کتاب «تجھات» را جوزجانی نوشته است.

۲۸۶ (۲) شر و بدی (که نقص بعد از کمال است) از نظر این میثنا وجود دارد، اما برای نظام احسن بودن جهان لازم است؛ چون زمینه‌ساز خیر و کمال بیشتر است.

۲۸۷ (۱) علم علت بر معلوم چون قبل از وجود معلوم است پس معلوم مطابق آن علم ساخته می‌شود مثل جهان که مطابق علم خدا به وجود آمده و چون علم خدا بهترین علم است جهان هم بهترین جهان است.

۲۶۸ (۴) برخی روش‌های امر به معروف و نهی از منکر، تبلیغی و برخی تشویقی یا تنبیه‌ی هستند.

به مجموعه فعالیت‌هایی که برای پذیرش فرهنگ جامعه و انطباق افراد با انتظارات جامعه انجام می‌گیرد، کنترل اجتماعی می‌گویند.
جامعه‌پذیری همان انتقال فرهنگ از نسل به نسل دیگر است.

۲۶۹ (۱) هر جهان اجتماعی، افرادی را که مطابق ارزش‌ها و قواعد عمل کنند، تشویق می‌کند و به آن‌ها پاداش می‌دهد.

فرهنگ‌هایی که ظرفیت منطقی و عقلانی بیشتری دارند و با فطرت آدمیان سازگارترند، از قدرت اقتصاعی بیشتری برخوردارند.
هر جهان اجتماعی که روش‌های مناسبی برای کنترل اجتماعی نداشته باشد، در معرض اسیب‌های بیشتری قرار می‌گیرد.

۲۷۰ (۳) جهان اجتماعی پس از تولد هر فرد، بخشی از هویت اجتماعی او را تعیین می‌کند؛ یعنی آن فرد را به عنوان یکی از اعضای خود به رسمیت می‌شناسد و برای او ویژگی‌هایی مناسب با موقعیتی که در آن قرار گرفته است، در نظر می‌گیرد. در این زمینه می‌توان به صدور شناسنامه برای نژادان اشاره کرد.

۲۷۱) بررسی عبارت‌های نادرست:

ب) چالش‌های جدید در پسیاری از موارد چندین صورت دارند، مانند این‌که برخی از آن‌ها در عین حال که اقتصادی با اجتماعی‌اند، می‌توانند خرد یا کلان، مقطوعی یا مستمر و ... نیز باشند.

ج) لیبرالیسم متقدم، نظام ارباب - رعیتی و ارزش‌های اجتماعی مربوط به آن را در هم ریخت و کشاورزان را از برداشت رها کرد.

۲۷۲ (۴) نظریه پردازان لیبرال، آزادی فعالیت صاحبان سرمایه را ضمن پیشرفت جامعه می‌دانستند و مخالف هر نوع مداخله‌ی دولت بودند.

۲۷۳ (۲) نظریات بیان شده در صورت سؤال به ترتیب مربوط به ریکاردو، آیا بای برلین (از اندیشمندان علوم اجتماعی و سیاسی) و مالتوس است.

۲۷۴ (۳) لیبرالیسم بیشتر روپوکردی فردی و اقتصادی داشت و با تکیه بر شعار آزادی و خصوصاً آزادی اقتصادی، راه استثمار را برای صاحبان ثروت باز کرده و عدالت را نادیده گرفته بود؛ بدین ترتیب، تحسین چالش که چالش فقر و غنا است، در بطن کشورهای غربی شکل گرفت.

۲۷۵ (۱) ریکاردو مخالف دخالت دولت در اقتصاد بود و معتقد است: «اگر حکومتگران ما بگذارند سرمایه، پرسودترین راه خود را دنبال کنند، پیشرفت کشور را به بهترین وجه تأمین خواهد کرد.»

لیبرالیسم متقدم، نظام ارباب - رعیتی و ارزش‌های اجتماعی مربوط به آن را در هم ریخت، کشاورزان را به صورت کارگرانی درآورد که سرمایه‌ی وجود خود را در معرض خرید صاحبان ثروت و صنعت قرار می‌دادند و سرمایه‌داران نیز آزادانه به استثمار و پهنه‌کشی از برداشتن جدیدی پرداختند که ظاهرآ از همه‌ی قید و بندهای پیشین آزاد شده بودند.

حاکمیت لیبرالیسم اقتصادی موجب شد تا دولتمردان انگلیسی از جمله لرد جان راسل از هر اقدامی برای مقابله با فحاطی ایرلند خودداری کنند.

۲۷۶ (۲) برخی از اندیشمندان اروپایی برای حل مشکل فقر و غنا، در چارچوب آرمان‌ها و ارزش‌های فرهنگ جدید غرب، نظریه‌هایی ارائه دادند. از نظر مارکس چالش‌های جامعه‌ی سرمایه‌داری، تمها با یک حرکت انقلابی قابل حل بود.

۳۰۴ (۲) اگر مرگ انتقال به جهانی دیگر است و اگر این سخن راست است که همه‌ی درگذشتگان در آن جا گرد آمده‌اند، پس چه نعمتی بالاتر از این که آدمی از این مدعیان که عنوان قاضی بر خود نهاده‌اند، رهایی باید و با داوران دادگر آن جهان رو به رو شود و با نیکان و بلندمرتبگان هم‌نشین شود. اگر مرگ این است حاضر مبارها به کام مرگ روانه شوم.

۳۰۵ (۲) سقراط مأموریت معنوی زندگی خود را در این می‌دید که با مدعیان علم و دانایی به گفت‌وگو بنشیند و به آن‌ها نشان دهد که از دانش بهره‌ای ندارند.

۳۰۶ (۱) سقراط با این نشیوه پیامی فراموش ناشدنی به همه‌ی جویندگان حقیقت داده است. پیام سقراط این است که گام اول در طریق کسب حکمت و دانایی همانا «خودآگاهی» است.

۳۰۷ (۳) از نظر سقراط هر چیزی از تعریف ثابتی برخوردار است و اگر به تعاریف اشیاء برسیم به داشت درست و مطمئنی دست پیدا کرده‌ایم.

۳۰۸ (۳) گزینه‌های (۲) و (۴) به یکی از جبهه‌های پیام سقراط اشاره دارند. خود آگاهی اگر نباشد به تعریف ثابت اشنا نمی‌توان رسید به عبارت دیگر خودآگاهی مقدم بر رسیدن به داشت ثابت و پایدار است. (رد گزینه‌ی (۱))

۳۰۹ (۱) سقراط ترس از مرگ را از فادافی می‌دانست و با نحوه‌ی برخورد با مسئله‌ی مرگ نشان داد که مرگ چیز زیان‌آوری نیست.

۳۱۰ (۲) سقراط در گفت‌وگو با مخاطب خود علاوه‌بر آشکار کردن کمبود معلومات او، راه صحیح تفکر را نیز به او می‌آموخت.

روان‌شناسی

۳۱۱ (۴) عدم شناسایی دقیق توانمندی‌ها ← باعث استفاده از راه حل‌های غیرمنطقی می‌شود.

وقتی هدف روش نباشد ← درک از مسئله ناقص خواهد بود.

۳۱۲ (۴) مسئله‌ی «چرا زهرا احساس خستگی می‌کند؟» یک مسئله‌ی بد تعریف شده است و از ویژگی‌های مسئله‌ی بد تعریف شده این است که امکان تضمین برای دستیابی یا عدم دستیابی به هدف برای آن وجود ندارد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) قسمت اول از ویژگی‌های مسئله‌ی بد تعریف شده است، اما دلیل آن به درستی ذکر نشده است.

(۲) دلیل به درستی ذکر شده است، ولی ویژگی مسئله‌ی خوب تعریف شده بیان شده است.

(۳) هر دو قسمت مربوط به مسئله‌ی خوب تعریف شده است.

۳۱۳ (۳) استفاده از تمرینات دقت و سرعت ← به کارگیری روش‌های مناسب برای حل مسئله

مقایسه‌ی عملکرد قبل و بعد از تمرین ← ارزیابی راه حل

۳۱۴ (۲) بنیست، زمانی ایجاد می‌شود که حل کننده‌ی مسئله با نگاه فعلی قادر به حل آن مسئله نباشد. وقتی سماحت بر حل مسئله برای مدت زمانی نادیده گرفته می‌شود، عواملی که مانع حل آن مسئله هستند، فراموش می‌شوند؛ در نتیجه هنگام مراجعتی مجدد و یا نیوود عواملی که مانع حل مسئله می‌شوند، حل مسئله محقق می‌شود.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) اثر تجربه‌ی گذشته، همیشه آسان کردن راه حل فیست.

(۳) تجربه‌ی گذشته در صورت بازیبینی راهگشای مفیدی خواهد بود.

بررسی سایر گزینه‌ها:

۲۸۸ (۱) عالم حقیقی به ظاهر اشیاء اکتفا نمی‌کند نه این که توجه ندارد.

(۲) رازهای جهان قابل پرده‌برداری نیستند.

(۳) نفس عالم حقیقی لزوماً در بالاترین مراحل تجرد نیست.

۲۸۹ (۲) این سینا قوت نفس انسان را منشأ کرامات و معجزات می‌داند.

۲۹۰ (۲) همه‌ی گزینه‌ها درباره‌ی عشق درست هستند، اما معنای عشق از نظر این سینا اشتیاق ذاتی به خوبی‌ها و گریزان از بدی‌ها برحسب فطرت است.

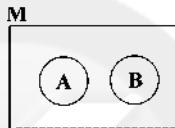
بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) قضیه‌ای که محمول در آن به افراد موضوع نسبت داده می‌شود، محصوره است.

(۲) در همه‌ی قضایای حملی محمول درباره‌ی موضوع است.

(۴) در هیچ قضیه‌ای موضوع سور با کمیت نمی‌پذیرد، بلکه کل قضیه است که سور پذیر هست یا نیست.

۲۹۲ (۴) برای این که بتوان با دو مفهوم منفصل مانع‌الجمع ساخت باید بین این دو مفهوم تباین برقرار باشد، تباین بیش از دو حالت که حالت سومی هم در آن ممکن باشد مانند شکل زیر:



۲۹۳ (۲) اگر در قضیه‌ی شرطی متصلی یک حکم به بودن چیزی کنیم به شرط نبودن چیز دیگر یا برعکس، حکم به انفصال (عدم پیوستگی) کرده‌ایم.

۲۹۴ (۲) هیچ درسی جز منطق در علوم انسانی سخت نیست = درس منطق در علوم انسانی سخت است.

۲۹۵ (۳) قضیه‌ی اول مانع‌الجمع است و دومی نه حقیقی است و نه مانع‌الجمع بلکه غیرقابل جمع در کذب است، یعنی نمی‌شود که هم شنبه و پاشد هم یک‌شنبه.

۲۹۶ (۲) در این قضیه‌ی حکم شده به نبودن شروع مسابقه به شرط نبودن داور.

۲۹۷ (۲) نه هر که آینه سازد سکندری داند = هر کس آینه سازد سکندری نمی‌داند = بعضی کسانی که آینه سازند، سکندری نمی‌دانند.

۲۹۸ (۳) در قضایای منفصل حقیقی، صدق و کذب احتمالی وجود ندارد. (حذف گزینه‌های (۱) و (۴)) در قضیه‌ی مانع‌الجمع، صدق یک طرف مستلزم کذب قطعی طرف دوم است مثل حقیقی (حذف گزینه‌ی (۲))

۲۹۹ (۱) قضایای محصوره سور پذیر هستند و قضایای شخصیه سور پذیر نیستند.

۳۰۰ (۲) ماهیت یک قضیه‌ی شرطی، ارتباط بین اجزاء سازنده‌ی آن است.

۳۰۱ (۴) از نظر سقراط گریز از مرگ دشوار نیست، گریز از بدی دشوار است، چون بدی تندری از مرگ می‌دود.

۳۰۲ (۴) سقراط مخاطب خود را از فراز و نشیب راه دانایی همراه خود می‌برد تا به نقطه‌ای می‌رسد که دیدگان مخاطب او باز می‌شود و در می‌باید که تا سر منزل داشت حقیقی، فاصله‌ی بسیاری دارد.

۳۰۳ (۴) سقراط می‌گوید اگر از زندان فرار کنم گویی خود را مسخره کرده‌ام چون در گفتار از بی‌اعتنایی به دنیا دم زده‌ام و در عمل خود را مشتاق نویغ در دنیا نشان داده‌ام.

۲۱۵) ۴) روش تحلیلی حل مسئله مبتنی بر محاسبات ذهنی، قواعد

منطقی و نیازمنجی واقعی است؛ بنابراین پرسش از مهمانان و سپس تهییه و تدارک وسائل لازم برای مراسم، روش تحلیلی حل مسئله محسوب می‌شود. شیر یا خطر، حدس زدن و در نظر گرفتن تمایل و احساس شخصی افراد، نشان‌دهنده‌ی روش اکتشافی یا شهودی حل مسئله است.

تمایل داشتن مبتنی بر احساس شخصی هست نه نیاز منجی واقعی.

۲۱۶) ۳) در مسئله‌ی برج هانوی، همه‌ی حلقه‌ها باید به صورت اولیه

(براساس اندازه و به صورت نزولی از پایین به بالا) در میله‌ی سوم قرار بگیرند تا به وضعیت مطلوب برسیم.

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) ۵) حلقه براساس اندازه و به صورت نزولی از پایین به بالا روی یک میله قرار گرفته‌اند.

۲) یکی از شرطوط مسئله‌ی برج هانوی این است که یک صفحه با اندازه‌ی بزرگ‌تر نمی‌تواند بر روی صفحه‌ای کوچک‌تر قرار بگیرد.

۴) این مسئله مربوط به روش کاهش تفاوت وضعیت موجود با وضعیت مطلوب است.

۲۱۷) ۱) در این سؤال، زهرا، سارا و غیره راه حل‌های مختلف را ارائه

دادند ← مرحله‌ی (۲)

در نهایت معلم بهترین راه حل را انتخاب می‌کند ← مرحله‌ی (۴)

۲۱۸) ۳) ناتوانی در حل مسئله (در اینجا مسئله‌ی برج هانوی) وضعیت

عاطفی ناخوشایندی را ایجاد می‌کند که فاکامی نام دارد (ناکارآمدی از پیامدهای فاکامی است).

۴) تعریف مسئله: عدم دستیابی فوری به یک هدف مشخص به دلیل موضع مشخص با توجه به امکانات و توانمندی‌های محدود.

۲۱۹) ۲) ۱- تشخیص مسئله ← ۲- به کارگیری روش‌های مناسب ←

۳- ارزیابی راه حل ← ۴- بازبینی و اصلاح راه حل ← ۵- انتخاب راه حل‌های جایگزین

سایت کنکور

Konkur.in